



19.3.84

भारत का राजपत्र

The Gazette of India

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० ९] नई दिल्ली, शनिवार, मार्च ३, १९८४ (फाल्गुन १३, १९०५)

No. 9] NEW DELHI, SATURDAY, MARCH 3, 1984 (PHALGUNA 13, 1905)

इस भाग में अलग पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह असम संकलन के रूप में रखा जा सके।

(Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate Compilation)

भाग III—खण्ड ४

[PART III—SECTION 4]

विविध निकायों द्वारा आरी की गई विविध अधिसूचनाएं जिसमें कि आदेश, विज्ञापन और सूचनाएं सम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय स्टेट बैंक

दिल्ली क्षेत्रीय कार्यालय

क्षेत्र III

नई दिल्ली-१ १०००१, दिनांक ९ फरवरी, १९८४

सूचना

1. श्री जे० पी० अग्रवाल, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक १२-५-१९८३ की कार्य समाप्ति पर मायापुरी शाखा में (एकाउन्टेन्ट) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

2. श्री डी० एस० राणा, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक २३-४-१९८३ की कार्य समाप्ति पर दिल्ली कैन्ट शाखा में प्रबन्धक (छप्पि) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

3. श्री ओ० पी० टन्डन, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक ७-५-१९८३ की कार्य समाप्ति पर फिरोजपुर शिरका शाखा में (शाखा प्रबन्धक) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

4. श्रीमती सरोज मौर्गा, एम० एम० ग्रे० स्के० II, ने दिनांक १४-५-१९८३ की कार्य समाप्ति पर तिलक नगर शाखा में प्रबन्धक (पी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

489GI/83

(1249)

5. श्री एस० सी० मशान, एम० एम० ग्रे० स्के० II, ने दिनांक २५-५-१९८३ की कार्य समाप्ति पर दिल्ली कैन्ट शाखा में प्रबन्धक (पी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

6. श्री बी० एल० अरोड़ा, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक ११-६-१९८३ की कार्य समाप्ति पर सी० डब्ल्यू० सी० शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

7. श्री एस० डी० पाथरी, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक २१-९-१९८३ को कार्य समाप्ति पर नारायण शाखा में प्रबन्धक (एस० आई० बी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

8. श्री एम० डी० पोपली, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक २७-१०-१९८३ की कार्य समाप्ति पर जनकपुरी शाखा में प्रबन्धक (पी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

9. श्रीमती ए० मैथ्यू०, एम० एम० ग्रे० स्के० II, ने दिनांक ६-१०-१९८३ को प्रबन्धक (पी०) का कार्यभार त्यू कालोनी गुडगांव शाखा में संभाला।

10. श्री पी० एन० शर्मा, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक ११-६-१९८३ की कार्य समाप्ति पर सी० डब्ल्यू० सी० पालम शाखा में एकाउन्टेन्ट का कार्यभार (अस्थाई लेकिन पूर्ण) संभाला।

11. श्री हैमेन्द्र कुमार, जू० मै० ग्रे० स्के० 1, ने दिनांक 9-9-1983 की कार्य समाप्ति पर मुमाय नगर शाखा में एकाउन्टेन्ट का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

12. श्री एस० क० खेरा, जू० मै० ग्रे० स्के० I, ने दिनांक 8-10-1983 की कार्य समाप्ति पर दिल्ली कैन्ट शाखा में प्रबन्धक (पी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

13. श्री एस० सी० मदान, एस० एस० ग्रे० स्के० II, ने दिनांक 29-10-1983 की कार्य समाप्ति पर मुमाय नगर शाखा में (शाखा प्रबन्धक) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

14. श्री विलोक मिश्र, एस० एस० स्के० II, ने दिनांक 22-12-1983 की कार्य समाप्ति पर जनकपुरी शाखा में (शाखा प्रबन्धक) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

15. श्री जे० के० मैहरा, जे० एस० जी० एस० स्के० I, ने दिनांक 19-1-1984 की कार्य समाप्ति पर जनकपुरी शाखा में (एकाउन्टेन्ट) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

ह०/- अगठनीय
क्षेत्रीय प्रबन्धक

क्षेत्र II

नई दिल्ली, दिनांक 10 फरवरी 1984

मुच्चना

1. श्री जे० आर० गोयल, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 27 नवम्बर, 1982 को बादली शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

2. श्री ए० के० सांझी, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 27 नवम्बर, 1982 को जहांगीर पुरी शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

3. श्री ए० एस० मोगिया, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल-I) ने दिनांक 13 अक्टूबर, 1982 को ओल्ड मैट्रेटिंग शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

4. श्री एल० एन० गुलाटी, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 20 दिसम्बर, 1982 को जी० टी० रोड करनाल शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

5. श्री के० एल० ननेजा, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 16 दिसम्बर, 1982 को पन्ना शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

6. श्री वी० के० अग्रवाल, अधिकारी मिडिल मैनेजमेंट ग्रेड (स्केल-2) ने दिनांक 4 नवम्बर, 1982 को रूप नगर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

7. श्री एस० पी० टूरा, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 3 दिसम्बर, 1982 को आजाद पुर शाखा में थेन्ड अधिकारी (फील्ड आफीसर) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

8. श्री आर० एस० गुप्ता, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 30 नवम्बर, 1982 को पूठ खुर्द शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

9. श्री डी० पी० गुप्ता, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 10 दिसम्बर, 1982 को आर० पी० बाग शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

10. श्री एस० एस० चड्हा, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 15 फरवरी, 1983 को वजीरपुर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

11. श्री एस० पी० शर्मा, अधिकारी मिडिल मैनेजमेंट ग्रेड (स्केल 2) ने दिनांक 11 मार्च, 1983 को आजादपुर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

12. श्री एस० के० सिक्का, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 31 मार्च, 1983 को सदर बाजार शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

13. श्री आर० के० शर्मा, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 16 मार्च, 1983 को वर्तन मार्किट शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

14. श्री पी० एस० बर्मा, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 16 अप्रैल, 1983 को सी० ओ० डी० शकुर बस्ती शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

15. श्री टी० के० चौधरी, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 15 अप्रैल, 1983 को हलानपुर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

16. श्री जे० एस० बुद्धिराजा, अधिकारी, जू० मै० ग्रे० (स्केल-1) ने दिनांक 13 मार्च, 1983 को वजीरपुर शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

17. श्री जी० सी० गुप्ता, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल-I) ने दिनांक 1 जनवरी, 1983 को क्लाइ टावर शाखा में प्रबन्धक (वैयक्तिक) (पी० बी० डी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

18. श्री टी० एम० गुलाटी, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल-I) ने दिनांक 9 नवम्बर, 1982 को आर० पी० बाग शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

19. श्री एस० के० कालिया, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 2 अप्रैल, 1983 को जहांगीरपुरी शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

20. श्री एस० एस० लाल, अधिकारी जू० मै० ग्रे० (स्केल-I) ने दिनांक 1 अगस्त, 1982 को जी० टी० रोड बहालगढ़ शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

21. श्री बी० पी० भगत, अधिकारी, जू० मै० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 1 मई, 1983 को सकर बाजार शाखा में प्रबन्धक (पी० बी० डी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

22. श्री के० कपूर, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 15 जुलाई, 1983 को आई० एम० बी० टी० शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

23. श्री बलराज कपूर, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 1 जुलाई, 1983 को निरंकारी कालोनी में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

24. श्री पच० सी० सरीन, अधिकारी मिडिल मैनेजमेंट (स्केल 2) ने दिनांक 23 जुलाई, 1983 को किशनगंज शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

25. श्री बी० के० खशा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 14 जून, 1983 को कलाक टावर शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

26. श्री आर० सी० चौधडा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 1 जनवरी 1983 को कलाक टावर शाखा में क्षेत्र-अधिकारी का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

27. श्री भारत भूषण, अधिकारी, जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 11 जुलाई, 1983 को रोशनारा रोड शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

28. श्री आर० पी० मल्होत्रा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 16 सितम्बर, 1982 को कमला नगर शाखा में प्रबन्धक (पी० बी० डी०) का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

29. श्री आर० सी० ग्रोवराय, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल-I) ने दिनांक 1 अगस्त, 1983 को राजपुर रोड शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

30. श्री के० सी० मेहता, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 23 जुलाई, 1983 को माडल टाउन शाखा में क्षेत्र अधिकारी का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

31. श्री एस० एल० हुरिया, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 25 अगस्त, 1983 को वंजीरपुर शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

32. श्री जे० एल० बुद्धिराजा, अधिकारी, जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 3 नवम्बर, 1983 को विजय नगर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

33. श्री ए० डी० अरोड़ा, अधिकारी, जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 18 नवम्बर, 1983 को लाट शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

34. श्री आर० एस० शर्मा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 14 जुलाई, 1983 को पल्ला शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

35. श्री एस० के० हुरेजा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 13 अगस्त, 1983 को वंजीर पुर शाखा में क्षेत्र अधिकारी का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

36. श्री जे० पी० खशा अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 18 जुलाई, 1983 को जी० टी० करनाल रोड शाखा में लेखापाल का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

37. श्री टी० एम० मथारू, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 7 अगस्त, 1982 को कलाक टावर शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

38. श्री एम० के० सरीन, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 4 अक्टूबर, 1982 को सोनीन शाखा में क्षेत्र अधिकारी का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

39. श्री एम० एल० टुटेजा, अधिकारी जू० मे० ग्रे० (स्केल I) ने दिनांक 8 अक्टूबर, 1983 को आजाद माकिट शाखा में शाखा प्रबन्धक का कार्यभार पूर्ण रूप से संभाला।

गुलशन कुमार,
क्षेत्रीय प्रबन्धक

राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक

बम्बई, दिनांक 10 फरवरी 1984

सं० जी० एस० आर०—राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक अधिनियम 1981 (1981 का 61) की धारा 48(5) के अनुसार में 30 जून, 1983 का राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक-तुलन-पत्र और 12 जुलाई, 1982 से 30 जून, 1983 तक की अवधि का बैंक का लाभ-हानि लेखा तथा लेखा परीक्षकों की उक्त वर्ष की रिपोर्ट यहाँ प्रकाशित की जाती है।

जी० वेंकटनारायण
सचिव

लेखा परीक्षकों की रिपोर्ट

हमने राष्ट्रीय कृषि और ग्रामीण विकास बैंक के 30 जून 1983 के मंत्रन तुलन पत्र और राष्ट्रीय बैंक के 12 जुलाई 1982 से प्रारंभ और 30 जून 1983 को समाप्त होने वाली अवधि के लाभ और हानि लेखे की जांच की है और हम यह यहाँ रिपोर्ट देते हैं कि :—

1. हमें सभी जनकारी और स्पष्टीकरण प्राप्त हुए जिनकी हमें आवश्यकता थी और वे संतोषजनक पाये गये।
2. हमारी राय और हमारी सर्वोत्तम जानकारी तथा हमें दिये गये स्पष्टीकरणों के अनुसार और राष्ट्रीय बैंक की बहियों में दर्शाये गये अनुसार, उक्त तुलन पत्र और उस पर टिप्पणियाँ, संपूर्ण और सही हैं। उनमें अधिनियम के अनुसार सभी आवश्यक विवरण हैं और वे हम प्रकार तैयार किये गए हैं जिसमें राष्ट्रीय बैंक के कार्यों की यथार्थ और सही स्थिति का पता लग सके।

कृते शाह पण्डि कंपनी
सनकी लेखाकार

हस्तां

(इन्दुलाल एच० शाह०)
माझेदार

वर्षांक : 27 अक्टूबर 1983

राष्ट्रीय कृषि श्रीर
30 जून 1983 का

देयताएं	₹०	₹०
(1) पूजी (राष्ट्रीय बैंक अधिनियम की धारा 4 के अन्तर्गत)		100,00,00,000
(2) प्रारक्षित निधि और अन्य प्रारक्षित निधियां		
(i) प्रारक्षित निधि		
लाभ और हानि लेखे से अन्तरित	33,89,67,000	33,89,67,000
(ii) अनुसंधान और विकास निधि		
भारतीय रिजर्व बैंक के विशेष जमा लेखे से अन्तरित	6,88,76,237	
प्रारक्षित पूजी से अन्तरित	2,61,23,763	
		9,50,00,000
जोड़ें : लाभ और हानि लेखे से अन्तरित	5,00,00,000	
		14,50,00,000
घटाएं : अनुसंधान और विकास पर व्यय	3,61,500	14,46,38,500
(iii) अन्य प्रारक्षित निधियां		
(क) प्रारक्षित पूजी		
कृषि पुनर्वित और विकास निगम से ली गयीं प्रारक्षित निधियां		
और अधिशेष	77,41,76,971	
घटाएं : अनुसंधान और विकास निधि में अन्तरित	2,61,23,763	74,80,53,208
(ख) व्याज किम्बेक निधि (टिप्पणी 1)		
कृषि पुनर्वित और विकास निगम से ली गई	5,65,188	
वर्ष के दौरान बूझि	12,96,540	
		18,61,728
घटाएं : व्यय	20,254	18,41,474
(iv) लाभ और हानि लेखा		534
(3) राष्ट्रीय ग्रामीण ऋण (वीथविधि परिचालन) निधि		
राष्ट्रीय बैंक अधिनियम, 1981 की धारा 18 के अन्तर्गत भारतीय		
रिजर्व बैंक से अंतरित	1025,00,00,000	
जोड़ें : भारतीय रिजर्व बैंक का अंशदान	180,00,00,000	
		1205,00,00,000
जोड़ें : लाभ और हानि लेखे से अन्तरित	47,00,00,000	1252,00,00,000
(4) राष्ट्रीय ग्रामीण ऋण (स्थिरीकरण) निधि		
राष्ट्रीय बैंक अधिनियम, 1981 की धारा 18 के अन्तर्गत भारतीय		
रिजर्व बैंक से अन्तरित	365,00,00,000	
जोड़ें : भारतीय रिजर्व बैंक का अंशदान	75,00,00,000	
		440,00,00,000
जोड़ें : लाभ और हानि लेखे से अन्तरित	8,00,00,000	448,00,00,000
(5) भेंट, अनुदान, दान तथा उपकार		

ग्रामीण विकास बैंक
तुलन पत्र

परिसम्पत्तिया	₹०	₹०
(1) नकदी और बैंक शेष		
(i) हाथ में	10,834	
(ii) भारतीय रिजर्व बैंक में	5,37,62,103	
(iii) अन्यों के पास		
(क) भारत में	50,96,542	
(ख) भारत से बाहर	—	
(ग) मार्गस्थ प्रेषण	4,93,73,346	10,82,42,825
(2) निवेश (लागत पर)		
(अ) केन्द्रीय सरकार के वचन पत्र, स्टांक और प्रतिभूतियाँ	266,68,89,544	
(अंकित मूल्य 279,65,82,600 ₹०)		
(आ) अधिसूचित संस्थाओं के शेयर और प्रतिभूतियाँ		266,68,89,544
(3) अप्रिम राशियाँ		
(अ) पुनर्वित ऋण		
(i) उत्पादन और विपणन ऋण	895,89,35,500	
(ii) उत्पादन ऋण हेतु परिवर्तन ऋण	122,56,57,847	
(iii) कार्रीगरों को ऋण की पुनर्व्यवस्था		—
(iv) मध्यावधि निवेश ऋण गैर-परियोजना ऋण	29,25,06,207	
(v) अन्य निवेश ऋण		
(1) परियोजनागत मध्यावधि और दीर्घावधि ऋण	2292,04,27,551	
(2) दीर्घावधि गैर-परियोजना ऋण	124,79,63,080	3464,54,90,185
(आ) प्रत्यक्ष ऋण		
(4) भवन (लागत पर)		
वर्ष के दौरान वृद्धि	2,73,97,605	
घटाएँ : मूल्यहास	13,69,880	2,60,27,725
(5) फर्नीचर और जुड़नार (लागत पर)		
कृ०पु०वि०नि० से लिये गये	44,25,285	
वर्ष के दौरान वृद्धि	24,60,455	
	68,85,740	
घटाएँ : समायोजित मदों की भागत	146	
	68,85,594	
घटाएँ : वर्ष में मूल्यहास	6,88,533	61,97,061
(6) अन्य परिसम्पत्तियाँ		
(क) बाहन (लागत पर)		
कृ०पु०वि०नि० से लिये गये	1,79,798	
वर्ष के दौरान वृद्धि	92,294	
	2,72,092	
घटाएँ : वर्ष में मूल्यहास	54,418	

राष्ट्रीय बैंक और
30 जून 1983 का

	देयताएं	₹	₹
(6) जमाराशियां			
(i) केन्द्रीय सरकार		5,89,98,000	
(ii) राज्य सरकार		5,05,06,904	
(iii) अन्य			
(क) भा० रि० बैंक विशेष जमा लेखा			
टिप्पणी सं० 2)	6,88,76,237		10,95,04,904
घटाएँ : अनुसंधान और विकास निधि में अंतरित		6,88,76,237	406,10,65,000
(7) बांड और डिबेंचर			
(8) उधार			
(i) भारत सरकार से		1215,91,90,653	
(ii) भारतीय रिजर्व बैंक से		904,10,40,000	
(iii) अन्यों से			
(क) भारत में		—	
(ख) भारत से बाहर		—	2120,02,30,653
(9) चालू देयताएं और प्रावधान			
(क) राष्ट्रीय बैंक अधिनियम, 1981 की धारा 16(2) एवं (4) के अन्तर्गत कृ०पु०वि०ति० के शेयर धारकों को देयता		60,90,58,904	
घटाएँ : वितरित राशि		60,90,48,904	
		10,000	
(ख) निम्नलिखित पर प्रोद्भूत ब्याज किन्तु जो देय नहीं हुआ			
(i) केन्द्रीय सरकार के ऋण		31,11,32,462	
(ii) बांड		6,22,64,277	
(ग) विविध लेनदार		4,61,19,587	
(घ) बहुगत तारं अंतरण हेतु भारतीय रिजर्व बैंक को देयताएं		16,43,30,000	
(ङ) परिपक्व किन्तु दावा न किये गये बांड		12,82,000	58,51,38,326
(10) आकस्मिक देयताएं			
(क) स्टाफ क्वार्टरों और कार्यालय भवन खरीदने हेतु पूँजीगत बायवे पर		18,49,21,632	
(ख) 1976-77 से 1978-79 तक विभाग द्वारा फिर से अपीलों का प्रतिवाद करने पर (आय कर के सन्दर्भ में देयताएं)		27,00,000	
		जोड़ ₹	4518,94,38,509

टिप्पणियां : अनुसूची 'अ' देखें

हमारी इसी तारीख की संलग्न रिपोर्ट के अनुसार

(एम० एस० जावडेकर)

महा प्रबन्धक

वित्त और लेखा विभाग

बम्बई, 10 अक्टूबर 1983

इमूलाल एच० शाह

साझेदार

शाह एण्ड कं०

सनदी लेखाकार

बम्बई 27, अक्टूबर 1983

सरकारी विकास बैंक
तुलन पत्र

परिसम्पत्तियां	रु०	रु०
(ख) कम्प्यूटर की स्थापना तथा कार्यालय उपस्कर (लागत पर) कृ०पु०वि०नि० से लिये गये वर्ष के दौरान वृद्धि	26,49,863 8,24,415	
	34,74,278	
घटाएँ: वर्ष में मूल्यांकन	5,88,486	
	28,85,792	
(ग) भारतीय रिजर्व बैंक में जमाराशियां (ब्याज रहित) (टिप्पणी सं० 4)	630,87,20,916	
(घ) भू-स्वामियों के पास जमाराशियां (ब्याज रहित)	33,21,565	
(इ) भू-स्वामियों को अग्रिम (टिप्पणी सं० 3)	1,55,22,943	
(च) स्टाफ कवार्टरों तथा कार्यालय भवन खरीदने हेतु अग्रिम	18,43,36,974	
(छ) प्रोद्भूत ब्याज	118,36,66,897	
(ज) सरकारी विभागों और अन्य संस्थाओं के पास जमाराशियां	1,46,471	
(झ) बांड और डिवेंचर जारी करने में छूट (जो समायोजित किये जाने हैं)	37,02,111	
(ञ) विविध देनदार	2,08,42,393	
(ट) कृ०पु०वि०नि० ऋषि परियोजना (iii) और (iv) के अधीन प्रश्न- शण पर भारत सरकार से वसूली योग्य व्यय	1,32,28,523	773,65,92,259
7. लाभ और हानि नेत्रा	.	
	जोड़ रु०	4,518,94,39,599
आर० के० कौल डॉ० जे० सी० राऊत एम० एन० नाम्बियार पी० के० कौल आर० वेकटनारायणन् सम्त दास	अध्यक्ष } मिदेशक } प्रबंध निदेशक	
आगरा, 19 अक्टूबर 1983		

राष्ट्रीय कृषि और

12 जूलाई 1982 से 30 जून 1983 तक की

	रु०	रु०
(1) अदा किया गया व्याज		
(क) केन्द्रीय सरकार के क्रृष्णों पर	68,16,74,217	
(ख) भा० रि० बैंक के उधारों पर	47,95,95,271	
(ग) बांडों पर	23,53,48,581	
(घ) केन्द्रीय तथा राज्य सरकारों की विशेष ऋण जमा राशियों पर	68,66,086	140,34,84,155
(2) वेतन और भत्ते		10,53,93,151
(3) स्टाफ अधिकारी निधि में अंशदान		80,25,884
(4) निवेशकों और समिति के सदस्यों की बैठकों के संबंध में यात्रा भत्ते और अन्य भत्ते		25,321
(5) निवेशकों और समिति के सदस्यों की फीस		2,000
(6) किराया, वर्दे, बीमा, विजली आदि		1,16,86,619
(7) यात्रा व्यय		57,58,570
(8) मुद्रण और लेखनसामग्री		23,63,363
(9) डाक, तार और टेलीफोन		24,95,272
(10) मरम्मत कार्य		1,95,442
(11) लेखा परीक्षकों की फीस		45,000
(12) विधि प्रभार		29,349
(13) फुटकर व्यय (टिप्पणी 6)		1,37,78,139
(14) मूल्यहास		27,01,463
(15) बंटवारे :		
राष्ट्रीय ग्रामीण ऋण (इतिहास) निधि	47,00,00,000	
राष्ट्रीय ग्रामीण ऋण (स्थानीकरण) निधि	8,00,00,000	
अनुसंधान और विकास निधि	5,00,00,000	
प्रारक्षित निधि	33,89,67,000	93,89,67,000
(16) तुलन पत्र में ले जाया गया शेष लाभ		534

जोड़ रु०

249,40,51,262

टिप्पणियाँ : अनुसूची "अ" देखें

हमारी इसी तारीख की संलग्न रिपोर्ट के अनुसार

(एम०एस० जावडेकर)

महा प्रबन्धक

वित्त और लेखा विभाग

बम्बई, 10 अक्टूबर 1983

इन्दुलाल एच० माह॒

साम्रेदार

माह॒ एण्ड कंपनी

सनदी लेखाकार

बम्बई, 27 अक्टूबर 1983

ग्रामीण विकास धैंक अवधि का लाभ और हामि लेखा

आर० के० कौल	प्रध्यक्ष
डॉ० जे० सी० राऊत	}
एम० एन० नाम्बियार	}
पी० के० कौल	निदेशक
आर० वेंकटनारायणन्	
सन्त दास	प्रबन्ध निदेशक
आगरा, 19 अक्टूबर 1983	

अनुसूची (अ)

लाभ और हानि लेखे तथा तुलन-पत्र पर टिप्पणियाँ

टिप्पणी 1 : तबा कमाण्ड थेव परियोजना करार के अनुसार, भारत सरकार द्वारा कृ०पु०वि०नि०/राष्ट्रीय बैंक को दिये गये अट्ठों पर प्रति वर्ष 6.5 % की दर से ब्याज लिया जाता है। इसमें से 4.5 % ब्याज विभेदक निधि में जमा किया जाना अपेक्षित है जिसे कुछ विनिर्दिष्ट प्रयोजनों के लिए उपयोग में लाया जाना है और केवल 2 % की शेष राशि वाम्तव में भारत सरकार को छादा की जानी है।

टिप्पणी 2 : भारतीय रिजर्व बैंक के विषेष जमा खाते में जमा 6,88,76,237 रु० की राशि निवेशक बोर्ड द्वारा अनुमोदित ज्ञापन के अनुसार, भारतीय रिजर्व बैंक की पुष्टि के आधार पर अनुसंधान और विकास निधि में अन्तरित कर दी गई है।

टिप्पणी 3 : “भू-स्वामियों को दिए गए अग्रिमों” और “पट्टे पर लिए गए फैलौं हेतु दी गई राशियों” से सम्बन्धित सहायक रिकार्ड का सामान्य खाते की शेष राशियों से मिलान नहीं किया गया है क्योंकि इनमें क्रमशः 4,44,058 रु० और 85,473 रु० का अन्तर है।

टिप्पणी 4 : राष्ट्रीय बैंक अधिनियम, 1981 की धारा 18(1) के अनुसार, राष्ट्राकृ (की अप) निधि और राष्ट्राकृ (स्थिरीकरण) निधि से संबंधित परिसंपत्तियों और देयताओं के अंतरण के समय भा०रि० बैंक ने निधियों में सम्बन्धित अट्ठों और अग्रिमों की अतिरिक्त ऋण की राशि को राष्ट्रीय बैंक के नाम खोले गए नीचे लिखे अनुसार दो ब्याज रहित खातों में रखा है।

(i) राष्ट्रीय बैंक की जमाराशि : राष्ट्राकृ (की अप) निधि	3,49,58,65,242
(ii) राष्ट्रीय बैंक की जमाराशि : राष्ट्राकृ (स्थिरी) निधि	2,81,28,55,674

6,30,87,20,916

टिप्पणी 5 : भारतीय रिजर्व बैंक से लिया गया फर्मिचर जुड़नार और अन्य जड़ वस्तुओं की कीमत राष्ट्रीय बैंक की खातावहियों में नहीं लिखी गई है क्योंकि इनके बारे में निर्णय नहीं हुआ है।

टिप्पणी 6 : विविध व्यय में ये शामिल हैं:

- (i) बांड श्रृंखला vii से xii; बट्टा 13,20,225 रु०;
- (ii) आतिथ्य खर्च 53,535 रु०;
- (iii) कृ० पु० वि० नि० ऋण परियोजन iv के अंतर्गत प्रशिक्षण व्यय में राष्ट्रीय बैंक के 12,94,717 रु० के हिस्से।

टिप्पणी 7 : बैंक के परिचालनों का यह प्रथम वर्ष होने के कारण पिछले वर्ष के आंकड़े नहीं दिये गये हैं।

टिप्पणी 8 : आंकड़े निकटनम् रूपये में पूर्णांकित किय गय हैं।

दन्तुलाल एच० शाह
साम्रेदार
शाह एण्ड कॉ०
सनदी लेखाकार
बम्बई, 27 अक्टूबर 1983

**स्टेट बैंक ऑफ मैसूर
(भारतीय स्टेट बैंक का सहयोगी)**

प्रधान कार्यालय
बैंगलूर-9, दिनांक 15 फरवरी 1984
सूचना

स्टेट बैंक ऑफ मैसूर के शेयरधारियों को चौबीसवीं वार्षिक सामान्य सभा श्री चौड़या स्मारक भवन, गायत्री देवी पार्क, एक्सटेंशन, वय्यालीकावल, बैंगलूर में गणिवार, दिनांक 24 मार्च, 1984 को मुबह 11.30 बजे (मानक समय) 31 दिसम्बर, 1983 को समाप्त वर्ष के लिए निवेशक बोर्ड की रिपोर्ट, बैंक का विस्तीर्ण स्थिति विवरण और लाभ-हानि लेखा तथा उन पर लेखा परीक्षकों की रिपोर्ट स्वीकार करते हुए सम्पन्न होगी।

बि० नवरत्नराजू
प्रबन्ध निदेशक के अधिकार का
प्रयोग करते हुए

भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान,
नई दिल्ली-110002, दिनांक 23 दिसम्बर 1983
(चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स)

सं० 20 पी० जी० (परीक्षा)/एन/83-चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स रेगुलेशन्स, 1964 के रेगुलेशन 179 के अनुसरण में कौंसिल आफ दि इन्स्टीट्यूट आफ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया को सामान्य सूचना के लिए यह अधिसूचित करते हुए प्रसन्नता है कि निम्नलिखित परीक्षार्थी, नवम्बर, 1983 में हुई, मैनेजमेंट एकाउन्टेन्ट्सी कोर्स (पार्ट-I) की परीक्षा में सफल घोषित हुए हैं:—

1. दोनों ग्रुपों में सफल घोषित परीक्षार्थियों का नाम:—

क्र० सं०	रोल नं०	नाम
1.	32	आर० के० द्वगार

2. केवल ग्रुप I में सफल घोषित परीक्षार्थियों के नाम:

क्र० सं०	रोल नं०	नाम
1.	52	एस० श्रीनिवासन

3. केवल ग्रुप II में सफल घोषित परीक्षार्थियों के नाम

क्र० सं०	रोल नं०	नाम
1.	01	पी० एल० पटेल
2.	04	एम० एस० रेड्डी
3.	17	आर० श्रीधरन
4.	23	ए० चन्द्रर
5.	27	पी० के० सिधी
6.	30	ए० पी० दास
7.	56	वी० आर० मोहनोट
8.	61	पवन कुमार
9.	65	एम० आर० रामचन्द्रन

क्रम सं०	रोल नं०	नाम
10.	66	जी० महेश
11.	67	टी० ई० श्रीनिवास वराधन
12.	71	एन० रामस्वामी
13.	72	कुमारी बामा सीधारमन
14.	82	आर० गनेशन
15.	85	लक्ष्मी नारायणा
16.	88	डी० वेंकटेश प्रसाद
17.	92	एस० आदि नारायणा

परिणामों का सारांश

दोनों ग्रुपों में परीक्षार्थियों की कुल संख्या	1
दोनों ग्रुपों में उत्तीर्ण	1
प्रतिशत	6. 25
ग्रुप I में उत्तीर्ण	--
ग्रुप II में उत्तीर्ण	8
ग्रुप I में बैठे परीक्षार्थियों की कुल संख्या	15
उत्तीर्ण	1
प्रतिशत	6. 67
ग्रुप II में बैठे परीक्षार्थियों की कुल संख्या	17
उत्तीर्ण	9
प्रतिशत	52. 94%

आर० राजागोपालन पुरस्कार जोकि एक ही बार में परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले सर्वश्रेष्ठ परीक्षार्थी, के० नारायणा स्वामी अय्यर मैमोरियल पुरस्कार जोकि ग्रुप II में और तुलसीराम दैवी वयाल मैमोरियल पुरस्कार जोकि ग्रुप I में अधिकतम अंक प्राप्त करने वाले परीक्षार्थी श्री आर० के० द्वगार रोल नं० 32 को प्रदान किया जायेगा।

रोल नं० 91 का परीक्षाफल रोक लिया गया है।

सं० 20-सी० एम० (परीक्षा)/एन/83-चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स रेगुलेशन, 1964 के रेगुलेशन 179 के अनुसरण में कौंसिल आफ दि इन्स्टीट्यूट आफ चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया को सामान्य जानकारी के लिये यह अधिसूचित करते हुए प्रसन्नता है कि नवम्बर, 1983 में सम्पन्न हुई कोरोरेट मैनेजमेंट कोर्स पार्ट I परीक्षा में निम्नलिखित अध्यार्थी सफल घोषित किये गये हैं:—

उन अध्यार्थियों के नाम जो पार्ट I में सफल घोषित किये गये हैं

क्र० सं०	रोल नं०	नाम
1.	5	एम० सत्यानरायना

परिणामों का सारांश :

पार्ट I परीक्षा में बैठे परीक्षार्थियों की कुल संख्या	1
उसीर्ण	1
प्रतिशत	100%
पी० एस० गोपालाकृष्णन	पी० एन० शाह
सचिव	अध्यक्ष

नई दिल्ली-110002, दिनांक 14 फरवरी 1984

संख्या 13-मी० ए०/परीक्षा/1/जून/1984—चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स रेग्लेशन्स 1964 के रेग्लेशन्स 20 के अनुसार में “दि कांसिल आफ दि इन्स्टीट्यूट आफ चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया को नोटिफाई कराने में प्रसन्नता है कि एन्ट्रेन्स की परीक्षा निम्नलिखित तिथियों तथा केन्द्रों पर होगी बशर्ते कि प्रत्येक केन्द्र में परीक्षा के लिए पर्याप्त संख्या में परीक्षार्थी उपस्थित होते हैं।

एन्ट्रेन्स परीक्षा—तिथियाँ :

12, 13, 14 और 15 जून, 1984.

केन्द्र :

1. अहमदाबाद
2. बंगलौर
3. बेलगांव
4. बम्बई
5. कलकत्ता
6. चण्डीगढ़
7. दिल्ली/नई दिल्ली
8. अरण्याकुलम
9. गोहाटी
10. हैदराबाद
11. इन्दौर
12. जयपुर
13. कानपुर
14. मद्रास
15. नागपुर
16. पटना
17. पूना

चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स एन्ट्रेन्स की परीक्षा प्रवेश शुल्क रु० 60/- (साठ रुपये केवल)।

परीक्षा शुल्क का भुगतान नई दिल्ली में भुनाये जा सकने वाले डिमाण्ड ड्राफ्ट अथवा पोस्टल आर्डर द्वारा संस्थान के सचिव, “दि इन्स्टीट्यूट आफ चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया नई दिल्ली” को देय होना चाहिए। परीक्षार्थियों की सुविधा के लिए “स्टेट बैंक आफ इंडिया” में एक विशेष खाता केवल दिया गया है। अतः परीक्षा शुल्क भारत में स्थित किसी भी स्टेट बैंक की शाखा में 14 अप्रैल 1984 तक जमा किया जा सकता है। इस सुविधा के लिये फार्म के साथ विशेष रसीद (सेल्स-पे-इन, स्लिप) संलग्न है।

इस परीक्षा में प्रवेश के लिए आवेदन पत्र अधिकृत आवेदन पत्र पर किया जाना चाहिए जो सचिव, इन्स्टीट्यूट आफ चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया, इन्व्रप्रस्था मार्ग, नई दिल्ली-110002 के कार्यालय से तथा क्षेत्रीय कार्यालय बंगलौर, बम्बई, मद्रास, कलकत्ता और कानपुर से दिनांक 1 मार्च, 1984 से रु० 3/- नकद भुगतान कर प्राप्त किया जा सकता है। अथवा डाक द्वारा नई दिल्ली स्थित कार्यालय से रु० 3/- का पोस्टल आर्डर जो सचिव, इन्स्टीट्यूट आफ चार्टरड एकाउन्टेन्ट्स आफ इंडिया, नई दिल्ली को देय हो एवं एक लिफाफा (12.5 सें.मी०--12.5 सें.मी०) अपने पूर्ण पते सहित भेज कर डाक द्वारा आवेदन पत्र प्राप्त किया जा सकता है।

सभी आवश्यक प्रभारी पतों सहित आवेदन पत्र जिसके साथ निर्धारित परीक्षा शुल्क राशि का डिमाण्ड ड्राफ्ट या पोस्टल आर्डर अथवा स्टेट बैंक आफ इंडिया में भुगतान की हुई, “काउन्टर फाइल” नत्यी हो, इन्स्टीट्यूट के सचिव, नई दिल्ली के पास 16 अप्रैल 1984 से पूर्व पहुंच जाना चाहिए। जो आवेदन पत्र 16 अप्रैल, 1984 के बाद प्राप्त [होगे, वे स्वीकार नहीं किये जायेंगे। इन्स्टीट्यूट के नई दिल्ली स्थित कार्यालय तथा क्षेत्रीय कार्यालय बंगलौर, बम्बई, कलकत्ता, मद्रास और कानपुर पर भी आवेदन पत्र 16 अप्रैल, 1984 तक व्यक्तिगत रूप से जमा कर सकते हैं। जो परीक्षार्थी उपरोक्त शहरों में रहते हैं, उन्हें इस सुविधा का लाभ उठाने की सलाह दा जाती है।

हिन्दी माध्यम में उत्तर देने की एचिकता।

परीक्षार्थियों को प्रश्न पत्र 1, 3 एवं 4 को हिन्दी में उत्तर लिखने की एचिकता होगी। हिन्दी माध्यम से उत्तर देने वाले परीक्षार्थियों को परीक्षा प्रपत्र में दिये स्लम्प में अंकित करना पड़ेगा। विस्तृत मूलना परीक्षा-प्रपत्र के साथ संलग्न प्रपत्र में होगी।

पी० एस० गोपालाकृष्णन्
सचिव

कर्मचारी राज्य बीमा निगम

नई दिल्ली, दिनांक 13 फरवरी 1984

सं० वी०-३३(13)/13/८२-स्था०-४—कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम 1950 के विनियम 10 के साथ पठित कर्मचारी राज्य बीमा अधिनियम 1948 (1948 की 34) की धारा 25 के अनुसरण में और निगम की अधिसूचना सं० वी०-३३(13)/13/८२-स्था०-४ दिनांक 20-५-८३ के क्रम में अध्यक्ष, कर्मचारी राज्य बीमा निगम विनियम 10 (1) (क) (ख) तथा (ग) के अत्यरित पांडिचेरी, संघ राज्य क्षेत्र सरकार के परामर्श से द्वारा सचिव वे विकास आयुक्त, पांडिचेरी, सरकार, सचिव, विधि तथा श्रम विभाग, पांडिचेरी सरकार और सचिव, स्वास्थ्य पांडिचेरी, सरकार को क्षेत्रीय बोर्ड, पांडिचेरी, के लिए क्रमशः अध्यक्ष, उपाध्यक्ष, तथा सदस्य

के रूप में मनोनीत करते हैं। अध्यक्ष इसके द्वारा श्री ए० मुथुरमन, मिल मैनेजर, मैसर्स एंगलो फैच टैक्सटाइल लि० पांडीचेरी-४ को श्री पी० एन० दास के स्थान पर क्षेत्रीय बोर्ड में नियोजकों का प्रतिनिधित्व करने के लिये सदस्य के रूप में भी मनोनीत करते हैं।

2. अतः अब क्षेत्रीय बोर्ड पांडीचेरी संघ राज्य क्षेत्र के मुतर्गठन में संबंधित निगम की अधिसूचना मं० बी०-३३ (१३) / १३/८३/स्था०-४, दिनांक २०-५-८३ में निम्नलिखित संशोधन किए जाते हैं।

मद संझ्या 1, 2, 3 तथा 6 के सामने दी गई प्रविटियों के स्थान पर निम्नलिखित प्रतिस्थापित किया जाएः

1. सचिव-व-विकास आयुक्त	अध्यक्ष
पांडीचेरी सरकार	
2. सचिव, विधि और श्रम विभाग	उपाध्यक्ष
पांडीचेरी, सरकार	
3. सचिव, स्वास्थ्य	सदस्य
पांडीचेरी सरकार	
4. श्री ए० मुथुरमन,	नियोजकों के प्रतिनिधि
मिल मैनेजर, मैसर्स एंगलो फैच, टैक्सटाइल लि०	
पांडीचेरी ।	
	ह० अपदनीय
	महा निदेशक

दिनांक 3 फरवरी 1984

संझ्या य० 16/53/82-चिकित्सा-३ (तमिलनाडू)---
चारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहत महा निदेशक को निगम की शक्तियों प्रदान करने सम्बन्ध में कर्मचारी राज्य बीमा निगम की दिनांक २५ अप्रैल, १९५१ की बैठक में पास किए गए संकल्प के अनुसरण में तथा इहानिदेशक के आदेश संझ्या 1024 (जी), दिनांक २३-५-८३ द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपी जाने पर, मैं इसके द्वारा १० सौ० के० तीरथगिरि १०५ रामस्वामी स्ट्रीट, मद्रास-१ ने तमिलनाडू राज्य के मद्रास क्षेत्र के लिये बीमाकृत व्यक्तियों ने स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मूल प्रमाण-पत्र की सत्यता दिखाई होने पर उन्हें आगे प्रमाण-पत्र जारी करने के प्रयोजन लिए कार्यभार ग्रहण करने की सिथि अथवा पूर्ण-कालिक

चिकित्सा निर्देशी के कार्यभार ग्रहण करने तक, रु० ७००/- प्रतिमाह के पारिश्रमिक पर चिकित्सा प्राधिकारी के रूप कार्य करने के लिये प्राधिकृत करता हूँ।

दिनांक 14 फरवरी 1983.

संझ्या : य०-१६ (५३)/२/८३-च० (महाराष्ट्र) :— कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहत महानिदेशक को निगम की शक्तियां प्रदान करने के संबंध में कर्मचारी राज्य बीमा निगम की दिनांक २५ अप्रैल, १९५१ को हुई बैठक में पास किए गए संकल्प के अनुमरण में तथा महानिदेशक के आदेश संझ्या 1024 (जी) दिनांक २३-५-१९८३ द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपी जाने पर मैं इस के द्वारा सिविल सर्जन, सामान्य अस्पताल चन्द्रेपुर कोसी कि पूर्णकालिक चिकित्सा निर्देशी के कार्यभार ग्रहण करने तक, मैं से जो भी पहने हो, ७५/-रु० मासिक पारिश्रमिक पर बीमाकृत व्यक्तियों की स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मूल प्रमाण-पत्र की सत्यता संदिग्ध होने पर आगे प्रमाण-पत्र जारी करने के प्रयोजन के लिये चन्द्रेपुर क्षेत्र के लिये तुरन्त अंशकालिक चिकित्सा निर्देशी के रूप में कार्य करने के लिये प्राधिकृत करता हूँ।

दिनांक 16 फरवरी 1984

संझ्या : य०-१६ (५३)/२/८३-च० (महाराष्ट्र) :— कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहत महानिदेशक को निगम की शक्तियां प्रदान करने के संबंध में कर्मचारी राज्य बीमा निगम की दिनांक २५ अप्रैल, १९५१ को हुई बैठक में पास किये गए संकल्प के अनुमरण में तथा महानिदेशक के आदेश संझ्या 1024 (जी) दिनांक २३/५/१९८३ द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपी जाने पर, मैं इस के द्वारा सिविल सर्जन, सामान्य अस्पताल चन्द्रेपुर कोसी कि पूर्णकालिक चिकित्सा निर्देशी के कार्यभार ग्रहण करने तक, मैं से जो भी पहने हो, ७५/-रु० मासिक पारिश्रमिक पर बीमाकृत व्यक्तियों की स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मूल प्रमाण-पत्र की सत्यता संदिग्ध होने पर आगे प्रमाण-पत्र जारी करने के प्रयोजन के लिये चन्द्रेपुर क्षेत्र के लिये तुरन्त अंशकालिक चिकित्सा निर्देशी के रूप में कार्य करने के लिये प्राधिकृत करता हूँ।

(डा० वेद प्रकाश)
चिकित्सा आयुक्त

गृचना और प्रसारण मंत्रालय
वेदीय फ़िल्म सेन्सर बोर्ड

विवरण.—श्री—लम्बाई; सी—कलकत्ता; एम—मद्रास

यू०—निवार्य सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र।

ए०—व्यस्क सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र व्यस्क याती 18 वर्ष की आयु से अधिक।

7-6-1980 को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय फ़िल्म प्रमाणीकरण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण

आवेदन सं०	श्रीराम, गोज, रंग व सूल देश	भाषा	भीटरों में लम्बाई व रीलों की सं०	सेंसर प्रमाण- पत्र का वर्ग, सं० व दिनांक	आवेदक का नाम व पता	निमित्त का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8

श्री/एफ 440 वर्ध आँक श्रीटिल्म, 35 म०म० अंग्रेजी 2875.48(6) 93556 फ़िल्म फाइनेंस कॉर्प० रानी विश्वप, लिंग लिंग सहित

4-6-80

पृष्ठांकन : सं० श्री/एफ 440

प्रयुक्त लंबाई: 2905.66 मीटर

निकाल रील नं०

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | (अ) मोटी महिला के खुले स्तन और उसके प्राणों की निर्वस्त्रता का दृश्यांकन हुआये,
जब वह चिक्कांकन के लिए पोज बनाती है 13.10 मीटर। |
| | | (ब) बलब के दरवाजे पर वस्त्रित के चुंबन का दृश्य घटाये। (लम्बाई रखी गयी
0.30 मीटर) 2.23 मीटर |
| | | (स) वस्त्रित के लम्बे चुंबन के दृश्य को कम करें। (लम्बाई रखी गयी
7.50 मीटर) 1.21 मीटर |
| 2 | 3 | दंपति के प्रेमांकन वृश्य में उनके निर्वस्त्र होने और एक दूसरे के
ऊपर होने का होने का दृश्य हटाये। 13.63 मीटर |
| | | कुल निकाल : 30.78 मीटर |

उपरोक्त निकाल के पश्चात फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई 2875.48 मीटर 6 रीलों में होगी।

श्री/एफ 485] दरोड़खोर, 45 म०म० अंग्रेजी 4076.91(16) 93557 बन्नी इंटरप्राइज़, बन्नी इंटरप्राइज़
रंगीन, संशोधित, भारत शांताराम सर्विस रण-
जीत स्टुडियो, फ़ालके
रोड, वादर, बन्दर्द-
400014

श्री/एफ 388 हाउस काल्स, 35 म०म० अंग्रेजी 2681.56(6) 4668 यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया एसेक्यु विनिय स्की एड
रंगीन य० एस० ए० आलेय सेनर्स
4-6-80

श्री/एफ 401] ब्रास टार्गेट 35 म०म० अंग्रेजी 3056.28(12) 4669 मैट्रो गोल्डवीन मेयर ब्रेले एडेय
रंगीन, य० एस० ए० इंडिया लिंग 6-6-80

पृष्ठांकन : सं० श्री/एफ 401 प्रयुक्त लम्बाई: 3070 मीटर

रील सं०

1. निम्न हुआये :—

पेटन— “एंड दोज गाडमैन रशियांस, देशर इंज थाट मैन ——————फाईटिंग देम नेक्स्ट”।

स्टीवट— ‘मैनी सर————बट टेलिंग————रिपल्सी ए गुड शायहिया’।

1	2	3	4	5	6	7	8
मी.	इंडियन न्यूज रिप्पोर्ट नं० 1651, गढ़ीय 35 म०म० हि०, भारत	अंग्रेजी, वन्न०, मल०, उड़०, थंग० अमरसिया	214.22(1)	93906	पूर्ण फिल्म, डिवीजन, भारत सरकार, 3-6-80	फिल्म भारत, डिवीजन, भारत सरकार	
मी/93387-90	इंडियन न्यूज रिप्पोर्ट नं० 1651, उत्तरी, 35 म०म० हि०, भारत	अंग्रेजी पंजा० उर्द०	300.00(1)	93907	पूर्ण फिल्म डिवीजन, भारत सरकार, 3-6-80	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	
वी/95369	देलर, "एश्वीमेंट" 35 म०म० हिन्दी रंगीन, भारत	हिन्दी	89.00(1)	93908	पूर्ण जोगेन्द्र सिंह, ए/30, मनसेष्ट हाईट्स, 59, पाली हिल, बम्बई-400050	जोगेन्द्र सिंह,	
वी/95332	देलर, "मेरभुवानी", 35 म०म० रंगीन भारत	गुजरानी	138.00(1)	93909	पूर्ण कनोहिया फिल्म, 11 शौ० अंजता-प्रपार्टमेंट 3-6-80	मद्रेण शरेण कनोहिया, शौ० अंजता-प्रपार्टमेंट 7 ए, शाहुण्हुकर, मार्ग, पेडर रोड, बम्बई-400026	
मी/95475	देलर, "नं० 2, रेड रोड, 35 म०म०, रंगीन", भारत	हिन्दी	102.40(1)	93970	पूर्ण गोरख प्रार्ट-स 414 3-6-80	गोरख प्रार्ट-स 213 नरिमान व्हाइट, बम्बई-400021	
वी/95333-34	थर्ड आली बीस-पूरी, 35 म०म० भारत	मराठी, हिन्दी	298.00(1)	93917	पूर्ण महानिदेशक, सूचना व जनसम्पर्क, महाराष्ट्र 4-6-80	महानिदेशक, सूचना व जनसम्पर्क, महाराष्ट्र राष्ट्र सरकार।	
वी/95044	देलर, 'विराग कहाँ रोशनी कहाँ' 35 म०म० भारत	हिन्दी	112.00(1)	93912	पूर्ण गोपल सिंह कार्पॉ०, 258, केपल सिंह ग्र० 4-6-80	गोपल सिंह कार्पॉ० 258, केपल सिंह ग्र० महालक्ष्मी, बम्बई-11	
वी/95321	मोर हैड्स 35 म०म० रंगीन, भारत	हिन्दी	240.00(1)	93913	पूर्ण हीरा साहनी, 3112 तारादेव एवं कठीण, 4-6-80	हीरा साहनी, 3112 तारादेव एवं कठीण, मार्किट, बम्बई-400034	
वी/94958	अफकान्स (कल्याकम इन्टाक मद्रास, एटामिल पावर प्रोजेक्ट, 16 म०म० रंगीन भारत	अंग्रेजी	185.00(1)	93814	पूर्ण टी०आर० साज०आर० 4-5-80	टी०आर० बाण० कै०कलर, स्टुडियो, कोलावा, बम्बई-400005 टी०आर० बाण० कै०कलर स्टुडियो, कोलावा, बम्बई-400005	
वी/94986	स्वर्ण पुरी के मंत, 16 म०म०, रंगीन भारत	हिन्दी	375.00(2)	93915	पूर्ण आर० कै०कलर 4-6-80	आर० कै०कलर स्टुडियो, कोलावा, बम्बई-400005 कौलावा, बम्बई-400005	
वी/95335	लीवरबुरा, टानिक, 16 म०म० रंगीन, भारत	अंग्रेजी	7.00(1)	93916	पूर्ण कोमा फिल्म, 197 सी० काणे रोड, वैड० 4-6-80	कोमा फिल्म, सी० काणे रोड, वैड० स्टैच०, को०मा०ह००स०० बांदरा, बम्बई-400050	

1	2	3	4	5	6	7	8
श्री/94950]	ए० चेज, 35 म० म०, रंगीन भारत	हिन्दी	302.00(1)	93917	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	
				4-6-80			
श्री/94959	फूज बास, 35 म० म० भारत	केवल संगीत हिन्दी	62.70(1)	93918	ए० सुतीन, द्वारा नेशनल इंस्टीट्यूट, भाफ डिजाइन, पालदी,	नेशनल इंस्टीट्यूट, भाफ डिजाइन, पालदी, महाराष्ट्र।	
				6-6-80			
श्री/95167	स्वर संगम, 35 म० म० भारत	केवल संगीत	256.00(1)	93919	ए०० बी० प्रसाद, प्रसाद प्रो० प्रा० सि०, बाम्बे	ए०० बी० प्रसाद, प्रसाद, मार्केट, तारवेत, बम्बई-34	
				6-6-80			
श्री/95038	द सांग भाफ आफूज़, 16 म० म० रंगीन, ग्रीक,	अंग्रेजी	360.00(1)	93920	कॉर्सेट जनरल भाफ ग्रीक, 21 रियेलाइन पी० ई०	ग्रीक मिनिस्ट्री, कार एजुकेशन, एंड ट्रिज़म् स्ट्रीट, बम्बई-400001।	
				6-6-80			
श्री/95039	द ऐंस्ट्रेमारिड्स भार० व फायर वार्किंग, 16 म० म०, रंगीन, ग्रीक	अंग्रेजी	240.00(1)	93921	—वही—	—वही—	
				6-6-80			
श्री/94420	म्नेक नाइट, फर्टे एड, 16 म० म०, रंगीन, य००११००१०	अंग्रेजी	121.92(1)	93922	ए०० ई० आई० एफ० पि०	बी०० एफ० ए० एजु- केशनल, मिडिया,	
				6-6-80			
श्री/94555	क्लाइट बिल्डरलेस, 3, (लाई० एनमल्स) १ आर्टिक, 16 म० म०, य००११००१०	अंग्रेजी	255.05(3)	93923	फीटोफोंस लि०	बाल्ट डिफेन्स, प्रो०	
				6-6-80			
श्री/94554	ब्लूट बिल्डरलेस-१, द आर्टिक रीजन एड इट्स पोलर बीयर्स, 16 म० म० य००११००१०	अंग्रेजी	317.08(3)	93924	—वही—	—वही—	
				6-6-80			
श्री/95264	स्वर्सिक प्रोडक्ट्स, 35 म० म०, भारत	हिन्दी	30.48(1)	93925	नियो फिल्म्स, १	नियो फिल्म्स	
				7-6-80			
श्री/95265	सेट प्रोडक्ट्स 35 म० म० रंगीन, भारत	हिन्दी	30.48(1)	93926	—वही—	—वही—	
				7-6-80			

प्रार्थकन : सं० बी/70110

फिल्म, गाइस लव इन सेक्शन, अंग्रेजी, रंगीन, य०० प्रमाण-पत्र सं० 74345 विनाक
13-2-1974 इस फिल्म का वर्गीकरण वूलचिक के भास्तर्गत हुआ है। इस प्रमाण पत्र का
प्रार्थकन 2 जून, 1980 को हुआ।

1	2	3	4	5	6	7	8
पृष्ठांकन : सं० बी/94850							
फिल्म : "बरोडा धान थी वधु वानार गुजराती, रंगीन, यू प्रमाण पत्र सं० 93835, दिनांक 8-5-1980							
सुधार :							
प्रमाण पत्र के पृष्ठ पर फिल्म की लम्बाई 277.37 मीटर के स्थान पर 111.00 मीटर पढ़ी जाय।							
इस प्रमाण पत्र का पृष्ठांकन 4 जून, 1980 को हुआ।							

7-6-1980 को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणीकरण द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग, व मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई व रीलों की संख्या	सेंसर प्रमाण- पत्र का वर्ग, सं० व दिनांक	आवेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8

कल कक्षा

सी/9939	जय मां मंगला (फीचर) आणिक रंगीन, 35 म०म० भारत	उड़िया	4639.79(18)	यू 09782 5-8-80	श्री जटाधारी मिथ, जय हुर्गा फिल्म्स, सारनी सारनी गोपाल, पुरी, गोपाल, पुरी उड़ीसा उड़ीसा	मेसर्स जय हुर्गा फिल्म्स,
---------	--	--------	-------------	--------------------	---	---------------------------

14-6-80 को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणीकरण द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, रंग, गेज व मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई व रीलों की सं०	सेंसर प्रमाण- पत्र का वर्ग, सं० व दिनांक	आवेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8

बम्बई

गो/एफ 483	सितारा, 35 म०म०, रंगीन, हिन्दी भारत	3501.33(14)	यू 93558 9-6-80	पी० मलिकार्जुन राव, पी० मलिकार्जुन राव, शिकोण चि न्हृ सुन दिनी पिक्चर्स, सिसन बीम, 1 ला महाना, पेंडर रोड, बम्बई-400026
-----------	--	-------------	--------------------	--

पृष्ठांकन : सं० बी/एफ० 483

प्रयुक्त लंबाई : 3520.34 मीटर।

निकाले रील
सं० सं०

- 1 2 रंडी शब्द हटाय जहाँ तारम्पता के लिए आवश्यक न हो। छवि
- 2 5 अ 8 मझावा, और गांडू शब्दों का जहाँ प्रयोग हो उग्हेहटायें, छवि
- 3 5 वेश्यालय का दृश्य उचित मात्रा में कम करें, विशेष रूप से वह मारा अनुक्रम हटायें, जो विभिन्न वेश्याओं के मूल्यों की सौदेवाजी से है। (लम्बाई रंडी गई 68 फिट)
- 4 9 रवि द्वारा संचित के चिन्हांकन का दृश्य कम करें, जहाँ वह मूल्य रूप से स्तन और उनके प्रगतिशील करता है। लंबाई रंडी गयी : 10 फिट
कुल निकाल 64 फिट (19.51 मीटर)
उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लंबाई 11487 फिट 6 फ्रेम (3501.35 मीटर) 14 रीलों में होगी।

52 फिट

12 फिट

1	2	3	4	5	6	7	8
				४			
बी/एफ 482	कर्ज, 35 म० म०, रंगीन, भारत	हिन्दी	4381. 92(17)	93559	मुक्ता फिल्म्स, ए ।, जगजीत खुराना, जीवन जागृति, प्रबोधकर मछतर, फारसी	लिकोण चिह्न सहित	
				11-6-80	रोड, बांद्रा, बम्बई-400050		
पृष्ठांकन : सं० बी/एफ 482							
			प्रयुक्त लंबाई : 4420. 24 मीटर ।				
निकास रील							
		सं०	सं०				
1	1. 2 व सामान्य —रील नं० 1 व 2 में पन्नी ढारा पति की हत्या के प्रभाव को कम करे । इसके साथ ही फैलण बैक में जहाँ भी विद्युत गया है (फैलण बैक में है०ई०जी० सेक्शन के समय कोई अंश हटाना आवश्यक नहीं समझा गया) (लम्बाई रखी गयी : 70 फिट)					19 फिट 8 फैम	
2	5 व 6 एक्सी और खीरा की लड़ाई के प्रभाव को कम कीजिये जोर से मारने के शाट को हटाकर (लम्बाई रखी गयी 52 फिट)					21 फिट	
3	11 व 12 कामिनी देवी को पीड़ा पहुंचाने की कोशिश के दृश्य को कम करें (लम्बाई रखी गयी : 9 फिट)					10 फिट 8 फैम	
4	15, 16, 17 लड़ाई व हिंसा के प्रभाव को उचित मात्रा में कम करें, विशेष रूप से जोर से मारने, सर जोड़ा के जलाने प्रादि के शाट हटाकर (लम्बाई रखी गई 232 फिट) कुल निकाल : 125 फिट 12 फैम (38, 32 मीटर) उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 1437. फिट 6 फैम)					74 फिट 12 फैम	
	4381. 92 मीटर 17 रीलों में होगी ।						
			५				
बी/एफ 495	बद्रीनाथ धाम, 35 म०म०, हिन्दी		3142. 18(15)	93560	संताणी माता पितरसं, आपिश कुमार, सिरीनिंदी वि०, 2रा		
	रंगीन, भारत,			13-6-80	महला, 44 टन्नर रोड, बांद्रा, बम्बई-400050.		
बी/एफ 372	नोमो रई, 35 म०म०, रंगीन, य०एस०ए०	अंग्रेजी	3142. 18(5)	4670	20 एथ सेंचुरी तमारा असेव एंड फाक्स, फार्मै, एलेक्सरेरोज		
				9-6-80	आई०(प्रा०नि०)		
बी/92846	नेचुरल चाइल्ड बर्थ, 8 म०म०, रंगीन य०एस०ए०	अंग्रेजी	60. 98(1)	4671	पी०जी०मार० कम्पू- इरिक इंक निकेशन मिलनेर		
				10-6-80	पी०ई०		
बी/92853	वेस्टकोटामी, 8 म०म०.,	अंग्रेजी	60. 98(1)	4672			
	रंगीन, य०एस०ए०			10-6-80	—वही—	—वही—	
बी/92847	फैसरियन बर्थ, 8 म०म०.,	अंग्रेजी	60. 98(1)	4673			
	रंगीन, य०एस०ए०			10-6-80	—वही—	—वही—	
बी/95090	पेन-वशायस आफ एड्डोमेन, 16 म०म०., रंगीन, य०एस०ए०.,	अंग्रेजी	335. 28(1)	4674			
				12-6-80	मैसर्स स्मिथ क्लाइव स्मिथक्लाइव एंड फेंच पी०ई० एंड फेंच (प्रा०नि०) ओवरसीज कंपनी लिंग बन हाउस, 25-31, रोपवाल लेन, बम्बई-400023		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/95089	टेगमेट-सिनियर्स एल० हास्पीटलाइज्ड पेसेंट, 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०	अंग्रेजी	243.84(1)	ए 4675 12-6-80 पी०ई०	मैमं हिमथ क्लाइव एड फैच (आई०) लि० ए बन हाउस, पी०ई० लैन, बम्बई-400023	स्मिथकलाइव एड फैच ओवरसीज कंपनी	
बी/95323	द्रेसर, "शीतान मुजरिम" 35 म०म०., रंगीन, भारत	हिन्दी	91.44(1)	ए 4676 13-6-80	आई०मार०के० फिल्म, 3-11/12 नक्कीबन सोसायटी, लेमिटेड रोड, बम्बई-400008	इत्वरराज कपूर	
बी/एफ 430	सिटी आन फायर, 35 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०	अंग्रेजी	2899.87(6)	ए 4677 13-6-80	फिल्म काइनेंस को०	क्लाइड हेराक्स,	
बी/94995	योग फार बेटर सेक्स, 35 म०म० रंगीन, भारत	अंग्रेजी	1804.77(6)	ए 4678 13-6-80	रूपम चित्र, रणजीत स्टुडियो, वावासहेब फालके रोड, दादर, बम्बई-400014	रूपम चित्र,	
बी/95133	खालों में, 35 म०म०.. रंगीन, भारत	हिन्दी	33.22(1)	ए 93927 9-6-80	फिल्म मिडिया	फिल्म मिडिया	
बी/93971	फायर : क्लेप्ट एड बिल्डिंग, 15 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०.	अंग्रेजी	221.89(1)	यू 93928 9-6-80 पी०ई०	एन०ई०एड आई० एफ० सि०	नेशनल फायर प्रोटेक्शन एस०.	
बी/94543	फेंडी मीट्स बैलेज, 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०	अंग्रेजी	233.94(2)	यू 93929 9-6-80 पी०ई०	फोटोफोंस लि०	चिट डिस्ट्री प्रो०	
बी/94517	हंडी 4 भाग 2, 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०.,	अंग्रेजी	93.82(1)	यू 93930 9-6-80 पी०ई०	एन०ई०एड आई० पी० लि०	एन०ई०एड आई० पी० लि०	केशनल मिडिया
बी/94545	लिटरबग, 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०.,	अंग्रेजी	89.37(1)	यू 93931 9-6-80 पी०ई०	फोटोफोंस लि०.,	वाल्ट डिस्ट्री प्रो०	
बी/94541	ए डे इन नेचर्स कम्पनी, अंग्रेजी 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०		278.38(2)	यू 93932 9-6-80 पी०ई०	—वही— —वही—		

1	2	3	4	5	6	7	8
				पू.			
बी/92171	ट्रेलर, कैरी आन बिहाइड, अंग्रेजी 35 म०म०., रंगीन, यू०के०	67.69(1)	93933	20 एवं सेंचुरी फाल्स पेटर रोगर्स, निकोल कार्पॉल (प्राई०)			
				10-6-80	प्रा०लि०		
<p>पृष्ठांकन :—सं० बी०/92171, प्रयुक्त लंबाई 70.41 मीटर। घट् शब्द हटायें जहाँ, लइकियों कम वस्त्रों में हैं और लांग शाट में स्तन खुले दिखाई देते हैं—2.72 मीटर। कुल निकाल : 2.72 मीटर। उपरोक्त निकाल के पश्चात् ट्रेलर की वास्तविक लंबाई 67.69 मीटर है।</p>							
				पू.			
बी/95514- 23	इंडियन न्यूज रिप्पू स० 1652 (राष्ट्रीय) 35 म०म०, भारत	217.00(1)	93934	फिल्म्स डिवीजन, भारत सरकार,	फिल्म्स डिवीजन, भारत सरकार		
				10-6-80			
				पू.			
बी/95524-28	इंडियन न्यूज रिप्पू स० 1652, 35 म० म०., (पूर्वी), भारत,	291.00(1)	93935	—वही—	—वही—		
	अंग्रेजी, हिन्दी बंगाली, उड़िया, असमिया।			10-6-80			
				पू.			
बी/95223	हरियाणा समाचार वर्षीन, सं० 1980-5, 35 म०म०., भारत	264.55(1)	93936	आर०के० शर्मा, निदेशक, जनसम्पर्क 10-6-80	आर० के० शर्मा, निदेशक, जनसम्पर्क हरियाणा सरकार		
				हरियाणा सरकार			
				पू.			
बी/95224	हरियाणा समाचार वर्षीन, * हिन्दी 1980-6, 35] म०म०., भारत	278.57(1)	93938	—वही—	—वही—		
				10-6-80 पी०ई०			
				पू.			
बी/94548	फास्ट, 16 म०म०., रंगीन, यू०एस०ए०.	218.00(2)	93938	फोटोफोंस लि०., 10-6-80 पी०ई०	फलट विस्ती प्रा०लि०.,		
	अंग्रेजी						
				पू.			
बी/94546	मासे एड वियाड, 16 म०म०., रंगीन, यू० एस०ए०	336.42(3)	93939	—वही—	—वही—		
	अंग्रेजी			10-6-80 पी०ई०			
				पू.			
बी/94547	नेचर्स हाफ एफर, 16 म०म०., रंगीन, यू० एस०ए०.	362.34(3)	93941	—वही—	—वही—		
	अंग्रेजी			10-6-80 पी०ई०			
				पू.			
बी/94544	प्राइलैड ऑफ सी०, 35 म०म०., 35 रंगीन, यू०एस०ए०	317.81(3)	93940	—वही—	—वही—		
	अंग्रेजी			10-6-80 पी०ई०			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/95542- 43	महाराष्ट्र न्यूज सं. 345, 35 म०म०, भारत,	मराठी, हिन्दी	266.00(1)	93942 11-6-80	महानिवेशक, सूचना एवं जनसंपर्क महाराष्ट्र सरकार।	महानिवेशक, सूचना एवं जनसंपर्क, महाराष्ट्र सरकार।	यू
बी/95244	प्रमाणपत्र सं. यू 93943	रद्द किया गया है।					
बी/95476	देलर, "हम नहीं सुधरेंगे 35 म०म०, रंगीन, भारत,	हिन्दी	89.92(1)	93944 12-6-80	सूर्य हॉटेलेशनल, बी/ 3, बीच हाउस, अपाठ गांधीग्राम, रोड, जहू, बम्बई-	सूर्य अपार्टमेंट 3, बीच हाउस, अपाठ गांधीग्राम, रोड, जहू, बम्बई- 400054	यू
बी/95336	देलर "हृषीक नवरा पाहिजे," 35 म०म०, रंगीन, भारत	मराठी	114.00(1)	93945 12-6-80	श्री०क०प्र० 302, बांबे मार्केट, 3 रा महला, तारदेव, बम्बई- 400034	श्री०क०प्र० आम्बे मार्केट, 3 रा महला, तारदेव, बम्बई- 400034	यू
बी/95372	साफ्टच 35 म०म० रंगीन, भारत	अंग्रेजी	30.48(1)	93946 12-6-80	श्री जावेद खा०, 44 श्री जावेद खा० के सारा, 240, पाली रोड, बांदरा, बम्बई- 400050	श्री जावेद खा०, 44 श्री जावेद खा० के सारा, 240, पाली रोड, बांदरा, बम्बई- 400050	यू
बी/95313	कूक ए होल मील इन- मिनट्स, 35 म०म०,, रंगीन, भारत	अंग्रेजी	27.45(1)	93947 12-6-80	रेडियो एडवटाइजिंग सर्विस, सेलिल कोटं, लेनडोन रोड, बम्बई- 400039	रेडियो एडवटाइजिंग सर्विस, लेनडोन रोड, बम्बई- 400039	यू
बी/95339	देलर, कर्जे फार एच० एम० बी०., 35 म० म०., रंगीन, भारत	हिन्दी	30.48(1)	93948 12-6-80	मुक्ता फिल्म्स, ए-1, जीवनजागृति, अंबेझार रोड, बांचा, बम्बई- 400050	मुक्ती फिल्म्स जीवनजागृति, अंबेझार रोड, बांचा, बम्बई- 400050	यू
बी/955015	प्राबलम साल्वर, 35 म० म०., भारत,	अंग्रेजी	30.48(1)	93949 12-6-80	कुर्गा खोटे प्र० कुर्गा खोटे प्र०	कुर्गा खोटे प्र० कुर्गा खोटे प्र०	यू
बी/95479	गोवावरी पुस्करम 1979, 35 म०म०., भारत,	अंग्रेजी	291.00(1)	93950 12-6-80	जी०ए० भरद्वाज, 46/432 गांधीग्राम रोड, (गांधीनगर) बांदरा, बम्बई 400051.	जी०ए० भरद्वाज, 46/432 गांधीग्राम रोड, (गांधीनगर) बांदरा, बम्बई	यू

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/95218	थम्म अप 500, 35 म० अंग्रेजी म०, रंगीन, भारत	अंग्रेजी हिन्दी	30.48(1)	श्रृं 93951 द फर प्रो० 12-6-80	द फर प्रो०		
बी/95342	सुपर 77 ' 35 म०म०. अंग्रेजी रंगीन, भारत,	अंग्रेजी हिन्दी	30.48(1)	श्रृं 93952 नियो फिल्म, एक 2, नियो फिल्म इवरेस्ट रोड, [तारदेव बम्बई- 12-6-80	नियो फिल्म, एक 2, नियो फिल्म इवरेस्ट रोड, [तारदेव बम्बई- 400034		
बी/95171	फास बीजन टू रियलिटी, अंग्रेजी 35 म०म०., रंगीन, भारत	अंग्रेजी	762.00(1)	श्रृं 93953 यूनाइटेड फिल्म मेकर्स, जी 20, इवरेस्ट, तारदेव रोड, बम्बई- 400034	यूनाइटेड फिल्म मेकर्स, जी 20, इवरेस्ट, तारदेव रोड, बम्बई- 400034	शाकु विजलाणी, यूनाइटेड फिल्म मेकर्स, बम्बई-	
बी/94839	कामन सेंस मोटिवेशन, 16 म०म०., रंगीन, इंडिया	अंग्रेजी	164.00(2)	श्रृं 93455 प००००० एन्जूकेशनल प्रोलिं० 13-6-80 पी०इ०	प००००० एन्जूकेशनल प्रोलिं०	गिल्ड माउंड एंड बीजन लि०	
बी/95214	प्रोमेस, 16 म० म० रंगीन, भारत	अंग्रेजी	109.73(1)	श्रृं 92954 ए० बी० सरन, निदेशक, प्रचार फिल्म, [हिन्दी, विले- पाल, बम्बई- 400056	ए० बी० सरन, निदेशक, प्रचार फिल्म, [हिन्दी, विले- पाल, बम्बई- 400056	खादी प्रामोश्नोग कमीशन, ए०बी० सरन	
बी/94520	द व्हाइट हार्म, 35 म० म० हिन्दी म०, रंगीन, भारत	हिन्दी	30.48(1)	श्रृं 93956 द फर प्रो० क०, 13-6-80	द फर प्रो० क०, 13-6-80	द फर प्रो० क०,,	
बी/94739	व्हाट कार्डम कैन बनै, 16 म०म०, रंगीन, य००८०४०	अंग्रेजी	116.00(1)	श्रृं 93957 लांग प्रेबेसेस एसो० आफ इंडिया लि. 13-6-80 पी०इ०	लांग प्रेबेसेस एसो० आफ इंडिया लि. पी०इ०	नेशनल फायर प्रोटे- क्षन सो.	

पृष्ठांकन :—सं०बी०/95362 फिल्म “कमल सी साजगी,
हिन्दी, रंगीन, यू प्रमाणपत्र सं० 90088, दिनांक 17-4-1979
यह प्रमाणपत्र फिल्म की बंगला, रंगीन स्पांतर प्रति के लिए
भी मान्य है। फिल्म की लंबाई अपरिवर्तित रही।

इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 1 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन :—सं० बी०/95376-20

फिल्म “प्रबोध टिविल्स” हिन्दी, रंगीन,

यू प्रमाणपत्र सं० 89612, दिनांक 3-2-1974

यह प्रमाणपत्र सं० फिल्म की मलयालम, नमिल, तेलुगु, कन्नड़ और बंगला स्पांतर रंगीन फिल्म की प्रतियों के लिए भी मान्य है।
फिल्म की लंबाई अपरिवर्तित रही।

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

पृष्ठांकन :—सं० बी/94408-9, दिनांक

फिल्म "स्वीमिंग टू सर्केस," अंग्रेजी, रंगीन,
यू. प्रमाणपत्र, पं 87293, दिनांक 11-5-1978

नियम 34 के अंतर्गत परिवर्तित :—

स्वैच्छिक परिवर्तन—

रील नं 2—पानी उछालने के दो शाट हटायें गये।

—9 मीटर।

कुल निकाल : 9.00 मीटर।

उपरोक्त परिवर्तन के पश्चात् फिल्म की वास्तविक लंबाई
495.00 मीटर होगी।

इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन दिनांक 10 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन :—सं० बी/92803, फिल्म :—"सफेदी का सरताज", हिन्दी रंगीन,
यू. प्रमाणपत्र सं० 93013 दिनांक : 11-2-80

नियम 34 के अंतर्गत परिवर्तन :—

फिल्म का शीर्षक "सफेदी का सरताज" उक्त "सफेदी की शान"
पढ़ा जाय। फिल्म की वास्तविक लंबाई अपरिवर्तित रही।

इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन दिनांक 10 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन : सं० बी/95378-84

फिल्म "कालगेट ट्रीगार्ड" अंग्रेजी, रंगीन,
यू. प्रमाणपत्र सं० 93809 दिनांक 2-5-1980
यह प्रमाणपत्र फिल्म की मराठी, गुजराती, बंगला, समिल, तेलुगु, कन्नड़ और
भास्यालम की रंगीन रूपांतर प्रतियों के लिए भी माप्य है।

फिल्म की लंबाई अपरिवर्तित रही।

इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 12 जून 1980 को हुआ।

14-6-80 को समाप्त हुए सप्ताह से केन्द्रीय फिल्म सेमर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग व मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई व रीलों की सं०	संसर प्रमाण- पत्र का वर्ग व संख्या व दिनांक	आवेदक का नाम	निमित्ता का नाम व पता	टिप्पणी
--------------	-------------------------------	------	------------------------------------	--	--------------	--------------------------	---------

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

कलकत्ता

सी/9929	राजा साहेब (फीचर) 35 मम, भारत	बंगला	3579.28(14)	2790	केमी इंटरप्राइज,	45 लेनिन सरनि
					कलकत्ता-13	पलाश बेनर्जी, प्रो०
				10-6-80		27 टालामार्क
						एलेन्यु, कलकत्ता

सी/9933 व	परिवर्म बंग सरकारेर संवाद	बंगला व				
सी/9934	आलेख्य सं० 124, 1 म्बूजरील, 35 म०म०., भारत	नेपाली	373.72(1)	090783	श्री शंकर रक्षित, नाथ रोड, सूचना व सांस्कृतिक विभाग, 50 धीरेन्द्र नाथ रोड, कलकत्ता-25	परिवर्म बंगला सरकार

पृष्ठांकन :—

उपर्युक्त लंबाई 315.47 मीटर।

लेनर का दृश्यमान हटायें बंगला में नारा है जो इस प्रकार है "युनाइट अर्गेंस्ट डिक्टेटरशीप"

—2.35 मीटर।

उपरोक्त निकाल के पश्चात् लंबाई है—

313.12 मीटर।

14-6-80 को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय सेंसर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण

शारूवन सं०	शीर्षक, गोज, एवं मूल वेश	भाषा	मीटरों में लम्बाई	गेमर प्रमाणान्	प्राप्तेष्व का नाम	निर्माता का नाम	दिक्कोण
1	2	3	4	5	6	7	8

मद्रास

एम/13284	भाषा रुक्मिनी, 35 एम०	तमिल	3919.23(15)	रु	82032 श्री कमाखी प्रमत मू-	श्री कमाखी प्रमत मू-	त्रिकोण
	एम०, रंगीन, भारत				यीज, मद्रास	यीज, मद्रास	महिन
				10-6-80			

प्रयुक्त लम्बाई : 3947.77 मीटर।

निकाल सं०	रील सं०	फिट	फ्रेम
1.	3—श्रीहृषी और रुक्मिनी के संबाद में से “श्रीप” शब्द हटाएं इसके द्वारा पैजोराम पर अन्य दिया गया है।	1	00
2.	6—बेडरूम दृश्य में नन्कुमार के बामा के ऊपर पैर रखने का दृश्यमान हटाएं।	3	14
3.	8—रक्कु का संबाद हटाएं। “पगलील थप्प—ममतेन” शतारीवीण थप्प—मगान”	18	14
4.	12—रीत 4 में ये वंचितयां हटाएं—अ—“दूसरे जरण में” कट्टाविजिवे—गुमम, भे व—“मीमरे जरण—पल्लमार्ह—डिक्के” से	22	15
5.	12—फैबरे नृत्य में नेंदा के ऊपर स्लाइट पड़ने से लेकर उसके ध्यानक्षय पर गिरने, जंघे दिखाने और हिलाने तक हटाएं भाषा के कलोज अप से आपूर्ति : 13.08	8	10
		रील	107 02
			या
			32.65 मी०

कुल प्रतिस्थापन : 4.11 मीटर 1 फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई 3919.23 मीटर 15 रीलों में होगी।

एम/13289	मान पोहा साबल, 35 एम० एम० एम०, गीन, भारत	तमिल	3960.88(15)	रु	82033 गंगासारंग फ़िल्म,	गंगासारंग फ़िल्म्स,
					मद्रास	मद्रास
				11-6-80		

एम/13298	मल्लुदु पठिना भारतम 35 एम० एम०, रंगीन, भारत	तेलुगु	3892.60(15)	रु	82034 डी० बी० एस० प्र००, डी० बी० एस० प्र००,	मद्रास
					मद्रास	
				11-6-80		

एम/13296	धर्मनिर्णयम, 35 एम० एम०, तेलुगु साबा, भारत	तेलुगु	3099.36(13)	रु	82035 कलालवा	कलालवा, हैवराबाद
				11-6-80		

एम/13287	रमन परशुरामन, 35 एम० एम०, तमिल एम०, रंगीन, भारत	तमिल	3882.24(16)	रु	82046 सुरेण फाईन आर्ट्स, सुरेण फाईन आर्ट्स, विक्कोण	मद्रास
					मद्रास	
				11-6-80		

निकाल :	फिट	फ्रेम
रील नं० 2,7,—पलीश बैक में जहाँ भी बिस्तरे पर खलनायक और कमाखी की लहड़ाई देनी।		
10, 12 हो, उच्च हटाएं। (पीछा करते की गारी की श्रीमी चाल के प्रति आपत्ति नहीं)		
(श्रीमी गति बाले शाट से आपूर्ति---30.15)	30	15

या
9.42 मीटर

कुल प्रतिस्थापन : 9.42 मीटर। फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई 3882.24 मीटर 16 रीलों में होगी।

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/13211	परवथित देसापिले, 35 एम०, नमिल एम०, रंगीन, भारत	3386.63(14)	3782	श्री सूर्यकला क्रिष्णम, श्री सूर्यकला क्रिष्णम, विकोण निल मद्रास मद्रास सहित 11-6-80			

निकाल मं० रील सं०

		फिट	फैम
1.	1—पार्चें के श्रेष्ठ संबाद हटाएँ—“ध—” नला—— कल्पडी, व—शप्पीया— अनाशपियर	13	05
2.	2—पार्चें का संबाद हटाएँ—“पिनामुभवम्”	7	09
3.	4—बलान्कार दृश्य के समीकृत्यमान हटाएँ। वह प्रतीकात्मक बारकेट बाल का लेद में गिरता याचिंग का गायब हो जाना होगा। लड़की के खेलने के शाट के प्रति प्राप्ति नहीं। ये अंग रखें जाएँ— अ—बाला के कमरे में ऊपर की ओर जाना। उपर का छाड़ा लीना। बाला से तक करना। बाला का उसे पकड़ना। ब्र—ब्रेटा का दृश्य, सुन्दर, आदि तक। ऊपर का भागना ग—बिस्तर पर ऊपर के ऊपर बाला द्वारा बादर फेंकना और कमरे में छोड़ना	52	08
	जोड़	73	06
		या	
		22.36	मीटर

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3386.63 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम/13273	पुष्टीनानृ 35 म० म०, रंगीन तेलुगु भारत	3668.62(15)	3783	ए० बी० एम० प्र००	ए० बी० बी० एम० प्र००	विकोण मद्रास	मद्रास सहित 11-6-80
----------	---	-------------	------	------------------	----------------------	-----------------	------------------------

प्रयुक्त लम्बाई : 3681.00 मीटर।

निकाल मं० रील सं०

		फिट	फैम
1.	1—यापेरे द्वारा लड़की की पीड़ा पहुंचाने का दृश्य कम करें। केवल उसके लड़की के साथ दिखाई देने और पुरोहित को पत्थर से संपर्क की भारने का शाट रखें	33	06
2.	1—सपेरे का घन से भरे कलोज अप शाट की हड्डाएँ। (सपेरे के कलोज अप द्वारा आपूर्ति 4.10)	77	04
3.	3—पूर्णी के संबाद नगलू के प्रति हटाएँ—“नांडू—इस्ता	4	10
4.	5—नीत प्रमुकम् में हटाएँ—लक्ष्मी द्वारा नायक के हाथ पकड़ गाना तथा अपने पैर उसकी कमर के भारों और रखना (हाथी द्वारा आपूर्ति 6.06)	6	08
5.	13—अ—दृश्य के दृश्य में नर्तकी द्वारा पीछे क्षुकना और स्तन दिखाना हटाएँ (विद्युक के खलने से आपूर्ति 5.01) व—फाउटेन के समीकर इन शब्दों के समय स्तन दिखाना हटाएँ—“इत्ता कमा” (नर्तकी के शाट से आपूर्ति) स्वीकृत	5	
	जोड़	68	12
		या	
		20.34	मीटर

कुल प्रतिस्थापना : 26.02 फैम या 7.96 मीटर। फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3668.62 मीटर 15 रीलों में होगी।

एम/13202	कार्पो इलेक्ट्रिकल्समेट : ए० एम० एम० अग्रेजी फार आर सीजेस, 16 एम० म०, रंगीन, य० एम० ए०	296.27(1)	82037	यंग इडिया फिल्म्स, मद्रास	मेगा हिल फिल्म्स, य० एम० ए०
			13-6-80		

एम/13303	पावर आफ एंट्रीनिंग, 16 अग्रेजी म०, रंगीन, य० एम० ए०	296.27(1)	82038	यंगी	—वही—
			13-6-80		

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/13305	लीहरपाल, स्टाइल आर अंग्रेजी सरकारीसेन, 16 म० म०, रंगीन, यू० एस० ए०	318. 21(1)	82039	यग इटिवा फिल्म्स, मद्रास	मेरा हिल फिल्म्स, यू० एम० ए०		
एम/13306	द पाथर आफ पाजीटिव अंग्रेजी रिएक्सेमेंट, 16 एम० म०, रंगीन, यू० एस० ए०	318. 21(1)	82040	--वही--	--वही--		
एम/13309	परफार्मेंस एग्राइजल . द अंग्रेजी हृष्मन डायनेमिक्स,(16 म० म०), रंगीन , यू० एस० ए०	274. 32(1)	82041	--वही--	--वही--		
एम/13311	प्रोडक्टिवी एण्ड व सैन्फ अंग्रेजी फुलफिलिंग प्रोफेसी : द पायरमेलियन इकेक्ट, (16 म० म०), रंगीन, यू० एस० ए०	329. 18(1)	82042	--वही--	--वही--		
एम/13300	सत्यर्थी अव्यनम, 35 म० म०, रंगीन, भारत	4796 63(18)	82043	श्री रमण चित्र, मद्रास	श्री रमण चित्र, मद्रास		

आवेदन संख्या	शीधक, गोज, रंग व मूल वैष्ण	भाषा	मीटरों में सबर्इ व रोनों की म०	सेमर प्रमाणपत्र का वर्ण संख्या व दिनांक	आवेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
--------------	-------------------------------	------	-----------------------------------	---	-----------------------	--------------------------	---------

1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
श्री/एफ 460	कुदर्दी, 35 म० म०, रंगान, हिन्दी भारत		4297.70(16)	यू० ९३५६।	पी० के० फिल्मस् प्रा० पि० लोडिया पैसेंग,	पी० के० फिल्मस् प्रा० पि०	निकोण चिह्न गाहत
				-----	2 रा महाया, 373 16-6-80 लिंकिंग रोड खार, बम्बई-400052		

ਪੰਡਿ

सं० की०/एफ० 460,
प्रथमत सम्भाइ 4444.69 मीटर

निकाल नं० शील सं०

1. 4 गीरज के अनुक्रम में इंस्ट्रमेटर खान और गुंडों के बीच जहाँ खान गुंडे के स्काफ़ को मरीज़ में लगा देता है और सूचना प्राप्त करने के लिए उसे पीड़ा पहुँचाता है, उसे कम करें (सम्भार्ड रखी गयी 40 फिट) 6 8

2. 6 गार्फ़ि बल्ब के संगीत नृपय अनुक्रम में नायिका के सभीपां और भय शाट का हटायें, जहाँ उसके कुष्ठ यद्ये स्तन मक्ष्य रूप से दिखाई देते हैं।
(स्वीकृत शाट से ज्ञापनि) 3. 3

1	2	3	4	5	6	7	8
		कट रील				फिट फेम	
		नं० नं०					
3	6	गोन के चित्रांकन में महिना कोली नतंकी द्वारा भद्रे रूप में अपने पेट को हिलाने का शाट हटाये। (स्वीकृत शाट से आपूर्ति)	.	.	.	6	
4	8	शति के गीत नृथ में शीला के थो शाट हटाये जिनमें शीला के स्तन और ऊंचे मुळ रूप में बरसों के भीतर से दिखाई देते हैं। (स्वीकृत शाट से आपूर्ति)	.	.	.	3 4	
5	8	आग के रामोप राजेश और शीला के अनुक्रम में वे सभी शाट हटाये जिनमें शीला के स्तन और ऊंचे मुळ रूप में प्रवर्षन होता है। (स्वीकृत शाट से आपूर्ति)	.	.	.	148	8
6	9	विक्रम और अमर वा नडाई में हिमा के प्रधाव को कम करें विशेष रूप से कार के भीतर गले दबाने और कार के भीतर व आहर जोरों से मारने के भयकर शाट को हटायें। हसी प्रका भयकर शाट जिनमें जहरे पर खून दिखाई देता है, हटायें। (लम्बाई रखी गयी 152 फिट)	.	.	.	27	
7	9	पारसी महिला द्वारा अपने विदृशक पति के प्रति कहे संकेत को हटायें— “अरेरे नाड़े नी लस्तम माने नारी कैपेसिटी मालूम है।	.	.	.	6	
8	11	विक्रम द्वारा अमर को मारने के दृश्य में उचित माला में वह शाट कम करें जहाँ वह वास्तव में उसके पीरों पर मारता है। (लम्बाई रखी गयी 14 फिट)	.	.	.	16	
9	14	अमर और राजेश की लड़ाई के प्रधाव और लम्बाई को कम करें जहाँ वह वास्तव में उनकी जोर से मारने तथा पेट में मारने के शाट हटायें। (लम्बाई रखी गयी 140 फिट)	.	.	.	67	
10	15	अतिम लड़ाई के प्रधाव और लम्बाई को उचित माला में कम करें, जहाँ जो पर गोली भारी जाती है और वह मारा जाता है। जोर से मारने, बरबों और नायिका के शाट आदि हटायें जहाँ वह आराम के लिए से जाये जाते हैं। (लम्बाई रखी गयी 439 फिट)	.	.	.	16	8
कुल निकाल : 482 फिट, 4 फेम (146.99 मीटर)							

उपरोक्त निकाल और प्रतिस्थापना के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 14,000 फिट, 2 फेम अर्थात् 4297.70 मीटर 17 रीलों में होगी।

बी/एफ० 394 द ग्रामीज़, (पंथीजन) अमेर्जी 2653.74(6) यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया फेड केन्ट्रल एण्ड पॉल
(35 म० म०) (रोन), प्र० एस० ए० प्रा० लि० 19-6-80

बी/एफ० 486 सो दिन गाम के (35 म० म०) हिन्दी 4439.63(17) सदाना बरसे, 147 फेमस चंद्र सदाना
(रंगीन), भारत सिने बिंदू महालक्ष्मी 10-6-80 लम्बा० 400011

बी/एफ० 378 फास्ट चार्ली (द मून भीम- अमेर्जी 2726.36(5) यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया रोमर कार्मन
राइडर) (35 म० म०) (रंगीन) प्रा० लि० 19-6-80 लिंकोण चित्र सहित
प्र० एस० ए०

पष्ठोकन

स० बी०/एफ० 378,

प्रयुक्त लम्बाई : 2727.66 मीटर।

निकाल री०

स० स०

1 2 संवाद हटायें—“आई० विन बैव..... ब्रेकफास्ट— 1.30 मीटर

कुल निकाल : 1.30 मीटर

उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2726.36 मीटर होगी।

1	2	3	4	5	6	7	8
मी/एफ 320	द सीजेंड आफ निगर भारत अंग्रेजी (35 म०म०) (रंगीन) य० प० स० ५०		2721.23(6)	पृ 4679 पेरामाइट फिल्म आफ जी० स्पेंसर --- हिंदिया लि०			लिकोण चिह्न सहित
	पृष्ठांकन			19-6-80			
	सं० मी/एफ० 320,						
	प्रयुक्त लम्बाई : 2732.02 मीटर						
	रील 1 संचे सूचन का दृश्य हटायें और उसके बाव के शाट में जारी और उभकी लड़की मिल द्वारा एक दूसरे को प्रेम करना भी (लम्बाई रखी गयी 12.68 मीटर)						
	कुल निकाल : 10.70 मीटर।						
	उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2721.23 मीटर 6 रीलों में होगी।						
मी/एफ 297	फैरी थान बीहाईड, (35मम) अंग्रेजी (रंगीन) य० क०		2463.24(10)	पृ 4680 20 एथ सेंचुरी फारस वेपर रोजर्स, --- कार्पौ० लि०			लिकोण चिह्न सहित
	पृष्ठांकन			21-6-80			
	सं० मी०/एफ 297						
	प्रयुक्त लम्बाई 2480.77 मीटर।						
	निकाल रील						
	सं० सं०						
	1 1 महिला के थुले स्तन के प्रदर्शन का शाट हटायें—9.14 मीटर।						
	2 2 सभी शाट निर्बंस्तता स्थापित करने वाले जहाँ दोनों लड़कियां अपने को बिना बस्तों के करती हैं, हटायें 3.16 मीटर।						
	3 3 स्तान के अनुक्रम आगे के भाग की निर्बंस्तता दिखाने वाले शाट हटायें—3.84 मीटर।						
	4 4 वह शाट हटाये जहाँ मेजर चावुक के नीचे हाथ रखता है।—1.39 मीटर।						
	कुल निकाल : 17.53 मीटर।						
	उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2463.24 मीटर 10 रीलों में (5 दूने रील) होगी।						
मी/95344	द्यूरिस्ट केस्टबल 1980, अंग्रेजी (35 म०म०) (रंगीन)		365.75(1)	पृ 93058 मिस बिमला बी० एम० राम-शास निकाम क०			
	भारत			--- ईटरप्राइज, 11 बिमला 16-6-80 एस० बी० टेम्पल रोड, बम्बई—400016			
मी/95485	ए डेट विद द सन, (35मम) अंग्रेजी (रंगीन) भारत		361.71(1)	पृ 93059 —बही— —बही—			
				16-6-80			
मी/95343	सुपर 777 (लघु प्रति) (35 हिन्दी म० म) (रंगीन) (भारत)		152.24(1)	पृ 93060 निझो फिल्म्स			निझो फिल्म्स

				16-6-80			
मी/95267-68	महात्मा, (35 मम) भारती हिन्दी		385.00(2)	पृ 93061 महानिवेशक, सूचना व जन संपर्क, महाराष्ट्र			महानिवेशक, सूचना व जन संपर्क, महाराष्ट्र
				16-6-80 सरकार			सरकार
मी/95130	द टेस्ट वैट कॉमार्स, (35 म० म०) (रंगीन) भारत		30.48(1)	पृ 93062 दुर्गा ब्रोड्रेंसिंग्स			दुर्गा ब्रोड्रेंसिंग्स
				16-6-80			

1	2	3	4	5	6	7	8
				यू			
बी/95129	द बे लक्स टेलर, (35 मम) अंग्रेजी (रंगीन) भारत		30. 48 (1)	93963	दुर्गा खोटे प्रोडक्शन	दुर्गा खोटे प्रोडक्शन	
					16-6-80		
				यू			
बी/95341	बौधरी परिवारे समस्या, (35 मंगला म० म०) (रंगीन) भारत		13. 70 (1)	93964	एफ० बी० प्रोडक्शन	एफ० बी० प्रोडक्शन	
					16-6-80		
				यू			
बी/95127	मंगल मोहना, (35 म०म०) मराठी भारत		255. 35 (1)	93966	श्री प्रवीण ए० मुन्हे, श्री कौ० बाँ० ठिक्कर, 33 संगीत सामार सोनीचीजन फिल्म, 36 17-6-80 लक्ष्मीनारायण लेन, खोरड वि० बम्बई-1, माटुगा, बम्बई-400019.		
					17-6-80		
				यू			
बी/95610-15	इंडियन न्यूज रिप्पू नं० 1653 अंग्रेजी (दक्षिणी), (35 म०म०) हिन्दी, तमिल तेलुगू कन्नड मलयालम		295. 00 (1)	93967	फिल्म डिवीजन भारत	फिल्म डिवीजन, भारत	
					सरकार	सरकार	
				यू			
बी/95616-24	इंडियन न्यूज रिप्पू सं० 1653 अंग्रेजी राष्ट्रीय, (35 म०म०) हिन्दी, मराठी गुजराती उडिया पंजाबी बंगला उडी অসমিয়া		218. 00 (1)	93968	—वही—	—वही—	
					17-6-80		
				यू			
बी/95511	नाफें प्रोडक्ट्स, (35 म०म०) अंग्रेजी (रंगीन) भारत		18. 29 (1)	93969	रेडियो एँड टीवी इंजिन	रेडियो एँड टीवी इंजिन	
					सर्विस	सर्विस	
				यू			
बी/95539	रेड इक्वरेक्टी बैटरी, (35 मम) हिन्दी (रंगीन) भारत		30. 48 (1)	93970	उत्तम चिक्का प्रा० मि०	आहसंड किल्म्स	
					हाई के रोड २८		
				यू			
				17-6-80	महला, वीक्षित रोड, विलपाले बम्बई-400057		
				यू			
बी/95329	मोटोबेशन इन पर्सेक्टिव, अंग्रेजी (16 म०म०) (रंगीन) इंग्लैण्ड		236. 22 (1)	93972	श्री एम० सी० कामे, निवेशक, तकनीकी 18-6-80 बी० ई०		
					गिल्ड, रातेश्वर एँड विजन लि०		
				यू			
				केन्द्रीय थ्रम संस्थान, गिरोन, बम्बई 400022			
				यू			
बी/95328	स्ट्रेटेजी फार इंग्लैण्ड प्रोडक्ट्स अंग्रेजी बीहीनीयर, (16 म०म०) (रंगीन) इंग्लैण्ड		277. 00 (1)	93973	—वही—	—वही—	
					18-6-80		
				यू			
				पी० ई०			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/95478	गिलसंडो, (16 म०म०) (रंगीन), स्वीटअरैंड	अंग्रेजी	165.00(1)	93974 18-6-80 पी० ई०	यू स्वीम कामलेट, मनेल महल, ९४० बीर नार्मान वसेल, बम्बई-४०००२० रोड, बम्बई-२०	केर्न फिल्म्स लि०,	
बी/95512	प्रोइंग ऐमियंस, (35मम) भारत	अंग्रेजी	13.72(1)	93975 18-6-80	यू सिराज अयेशा शून्यात, ५ पास कोट्ट सयानी, एम० के० रोड, बम्बई 400020	शून्यात	
बी/95635	मवहिती चिक्र सं० ३५२ (35 म०म०) भारत	गजरानी	204.22(1)	93976 18-6-80	यू महायक निवेशक, सुखना पर्व प्रभारण सरकार गुजरात	निवेशक सुखना व प्रभारण, गुजरात सरकार	
बी/93171	स्टेज छेष्ट, (35 म०म०) (रंगीन) यू० एस० एम० आर०	अंग्रेजी	1310.00(5)	93977 19-6-80 पी० ई०	यू ३० य० एस० आर० कॉमलेट	जतरल लेनिन गाड़, पास्पुलर सा० फिल्म स्टुडियो ।	
बी/93197	यंग इस्टीज, (35 म०म०) (रंगीन), यू० एस० एम० आर०	अंग्रेजी	278.00(1)	93978 19-8-80 पी० ई०	यू —वही—	—वही—	
बी/93193	गुड नेवर्स (35 म०म०) (रंगीन) (यू० एस० एम० आर०)	अंग्रेजी	815.00(3)	93979 19-6-80 पी० ई०	यू —वही—	—वही—	
बी/93110	प.गउंड द मोवियन यूनियन सं० १४८, (35 एम सी०) (रंगीन) य० एस० एस० आर०		278.00(1)	93980 19-6-80 पी० ई०	यू —वही—	—वही—	
बी/93119	पराउड द सोवियत यूनियन सं० १४९ (35 म०म०) जीन, य० एम० आर० आर०	अंग्रेजी	172.00(1)	93981 19-6-80	यू —वही—	—वही—	
बी/94962	थी हार्मेज, (35 म०म०) (रंगीन), भारत	अंग्रेजी	13.72(1)	93982 19-6-80	यू दी० टी० वृत्ता आइयो विजुप्ल कम्प्य० ३१ सी गुल, कमर्हिकेस रोड बम्बई-४०००२६	आइयो विजुप्ल कम्प्य०	
बी/95536-38	गोशाकरी ताल्खी (35 मम) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी तेलग	297.79(1)	93983 20-6-80	यू जी० ए.० भरदात्र	भारत फिल्म्,	
बी/94542	कर्मी गोज एक०, (16 म०म०) (रंगीन) य० एस० ए०	अंग्रेजी	29097(3)	93984 20-6-80	यू फोटोफोम्स लिमिटेड,	वाटर इंजने प्रोडक्शन्स लि०	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/94549	डेमांड, (16 म० म०) रंगीन अंग्रेजी (य० एस० ए०)		293. 73(2) पू.	93985 20-6-80 पी० ई०	कोटोफोल्स लिमिटेड	बोल्ट डिस्ट्रीब्यूशन लि०	
बी/94553	स्वाल ममिमलस आफ व्हेन्स, (16 म० म०) (रंगीन), (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	171. 72(2) पू.	93986 20-6-80 पी० ई०	—वही—	—वही—	
बी/94551	प्रोबलसं आफ इवर मैल्बूस (16 म० म०) (रंगीन) (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	355. 63(3) पू.	93987 20-6-80 पी० ई०	—वही—	—वही—	
बी/94550	सप्लाई (16 म० म०) (रंगीन अंग्रेजी (य० एस० ए०)		221. 13(2) पू.	93988 20-6-80 पी० ई०	—वही—	—वही—	
बी/94418	जोनेटी मोर्सेस एंड सेप ट्रेटल, (16 म० म०) (रंगीन), (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	111. 25(1) पू.	93989 20-6-80 पी० ई०	—वही—	—वही—	
बी/	एनिमल आर्केटिकटर, (16 म० म०), (रंगीन) (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	100. 58(1) पू.	93990 20-6-80 पी० ई०	—वही—	—वही—	
बी/94777	ए० एच बायसिकल (35 म० म०) (भारत)	अंग्रेजी	90. 83(1) पू.	93991 20-6-80 पी० ई०	ए० सक्सीनी पालवी, महमदाबाद	नेशनल इंस्टीट्यूट आफ डिजाइन	
बी/93970	एंटिंग ईंक फायर्स बिल्डर, अंग्रेजी (16 म० म०) (रंगीन) (य० एस० ए०)]		276. 76(1) पू.	93992 20-6-80 पी० ई०	एम० ई० एंड आई० एक० लि० नेशनल	नेशनल फायर प्रो० एसोसिएशन	
बी/94552	बी० पी० लार्ज एनिमल्स आफ लोस्ट] (16 एस० एम०) रंगीन, (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	140. 61(2) पू.	93993 20-6-80 पी० ई०	फोटोफोन लि०	वान्ट डिस्ट्रीब्यूशन लि०	
बी/93541	ट्रेलर (व प्रामिज (35 मम) (रंगीन), (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	42. 50(1) पू.	93994 20-6-80 पी० ई०	यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया प्रा० लि०	फें मेनट्राव एंड पाल ट्रेलर	
बी०/89972	ट्रेलर, "व भवर साइड आफ द माउटेन (35 म० म०) (रंगीन), (पानविजन, (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	65. 38(1) पू.	93995 20-6-80	—वही—	एडवर्ड सा इलेक्ट्रोन	

1	2	3	4	5	6	7	8
वी/95345	देवर, जार्ज (35 म० म०) (रंगीन) (पानधिजन) य० एस० ए०)	अंग्रेजी	95.40(1)	93996 — 20-6-80	यूनिवर्सल पिक्चर्स इंडिया (प्रा०) नि०	रिचर्ड जेह डेविड आउन	
वी/94096	देवर (रिज्युमेन्स) (35 म० म०) (रंगीन) (य० एस० ए०)	अंग्रेजी	55.16(1)	93997 — 20-6-80	फिल्म फाइनेंस कापौ० लि०	लैंस डेन	
वी/95364	चौधरी परिवारे निशांगी (35 म० म०) (रंगीन) (भारत)	बंगला	30.48(1)	93998 — 20-6-80	एफ० टी० प्रो०	एफ० बी० प्रो०	

पृष्ठांकन
स० वी०/94248,
फिल्म व गुड आफ एस० आल०
रंगीन,
य०-प्रमाणपत्र स० 93612 दिनांक 27-3-1980

मुद्रार—
फिल्म की लम्बाई प्रमाणपत्र पर 260.00 मीटर के इकात पर 261.00 मीटर पहुँची जाय।
इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 16 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन :

स० वी०/95479,
फिल्म, गोदावरी पुष्करम अंग्रेजी
य०-प्रमाणगत
फिल्म की हिन्दी, तेलुगु, रूपांतर प्रतियों के लिए भी मात्र है।
फिल्म की लम्बाई अपरिवर्तित रही।

पृष्ठांकन :

स० वी० 95544,
फिल्म गोल्ड सारांगो मुलांची, मराठी,
य०—प्रमाणपत्र, स०
स० 92076 दिनांक 9-11-1979
यह प्रमाणपत्र फिल्म की हिन्दी रूपांतर प्रति के लिए भी मात्र है।
फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रही।
इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 19 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन:-

स० वी०/9551-60
फिल्म, पावर वि कैन रिलाई आज, अंग्रेजी,
य०—प्रमाणपत्र स० 93874,
दिनांक 23-5-1980
यह प्रमाणपत्र फिल्म की हिन्दी, मराठी, गुजराती, बंगला, उडिया, असमिया, तमिल, तेलुगु, कन्नड, और मलयालम रंगीन रूपांतर प्रतियों
के लिए भी मात्र है।
फिल्म की वास्तविक सम्भार्ता अपरिवर्तित रही।
इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 21 जून 1980 को हुआ।

पृष्ठांकन :

स० वी०/95480-83,
फिल्म, अबर कुमार नं० 1, हिन्दी, रंगीन,
य०—प्रमाणपत्र,
स० 93882 दिनांक 24-5-1980
यह प्रमाणपत्र तमिल, तेलुगु, कन्नड, मलयालम रूपांतर रंगीन फिल्म की प्रतियों के लिए भी मात्र है, फिल्म की वास्तविक लम्बाई
अपरिवर्तित रही।
इस प्रमाणपत्र का पृष्ठांकन 19 जून 1980 को हुआ।

1	2	3	4	5	6	7	8
पृष्ठोक्तन :							
सं० शी/95545,							
फिल्म कोका वाजतो 'बालतो, भराटी'							
शू—प्रमाणपत्र सं०							
सं० 93796, विनांक 29-4-1980							
यह प्रमाणपत्र हिन्दी, फ़ॉटोटर फ़िल्म की प्रति के लिए भी मान्य है।							
फिल्म की वास्तविक लंबाई अपरिवर्तित है।							
इस प्रमाणपत्र का पृष्ठोक्तन 19 जून 1980 को हुआ।							
21-6-1980 को समाप्त हुए सप्ताह में केवल फ़िल्म सेसर और बारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण :							
आवेदन संख्या	शीर्षक, गेज, रंग व मूल देश	मात्रा	मीटरों में लंबाई व रोलों की सं०	प्रमाणपत्र का अर्गं, सं० व दिनांक	आवेदक का नाम व पता निर्भाता का नाम व पता	दिप्पणी	
1	2	3	4	5	6	7	8
कलकत्ता							
सी/9941	हिरक राजारदेश (फीचर) (रंगीन), (25 म०म०) (भारत)	बंगला 3252. 53(12)	पू 090784 श्री सामजीत राय, 1/1	मुख्य एवं संस्कृति			
			विशन लेप्रासी रोड, 16-6-80 कलकत्ता-20	विभाग स्पष्ट पश्चिम			
सी/9942	पाका देश (फीचर) (35 प म०म०) (भारत)	बंगला 3048. 00(12)	पू 090785 एम० एस० इटरप्राइज, 16-6-80	रेबा फ़िल्मस, 121/1/1			
			कलकत्ता-69	में चार-1, प्रधु रोड, कलकत्ता-26			
सी/9046	झट्टु मिस्टी (फीचर), (35 म०म०) (भारत)	बंगला 3445. 45(13)	पू 090786 श्री स्लेहेंदु विकाम गोय 19-6-80	श्री स्लेहेंदु विकाम गोय, 162/86 लेक गाँड़न, कलकत्ता-45			
			कलकत्ता-45				
सी/9927	रेजे हंस इस्टेट जर्मी इन टू जर्मन हीपीलेस, जर्मन, अंग्रेजी उप- व शीर्षक के साथ, रंगीन, फीचर, अंग्रेजी (35 म०म०) (जी०डी०आर)	बंगला 2401. 22(7)	पू 090787 मिन सेंट्रल, 2 चौरांगी 21-6-80	डी० एफ० ए० जी० डी० अ.र.०			
			रोड, कलकत्ता-3				
	उप शीर्षक के साथ						
सी/9928	जीक्लाउन फेन्टनाइट इन स्कूल एंड खाउन फेर्नीनाइट एंड पूटबाल, (रंगीन) बाल फ़िल्मस फीचर (35 म०म०) (जी०डी०आर०)	बंगला 1561. 58(6)	पू 090888 ---	—वही—	—वही—		
			21-6-70				
सी/9936	बैकेट (आर्चेलेस) बैकेट फार जर्मन, आर्चेलेस, फीचर, रंगीन, अंग्रेजी (35 म०म०) जी०डी०आर उपशीर्षक के साथ	बंगला 2448. 00(10)	पू 090789 ---	—वही—	—वही—		
			21-6-80				
सी/9937	जोर्ज रेटोक मेल टिं थेटर ; वही— जोर्ज राटोक, फीचर रंगीन (35 म०म०) (जी०डी०आर०)	बंगला 2686. 70(10)	पू 090790 ---	—वही—	—वही—		
			21-6-80				

21-८-८० को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म सेंसर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का वितरण :—

आवेदन संख्या	शोर्पे क गेज़ रंग व मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई व व रीलों की सं०	सेन्टर प्रभागपत्र का वर्ग व सं० व दिवांक	आवेदक का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
मद्रास							
एम/13323	राजाधी राजू, ३५ म० म० (रंगीन) (भारत)	तेलुगु	३७५४. ५३ (१६)	८२०४४ पू	रमा पित्र, मद्रास	रमा चित्र, मद्रास	
				----- 16-6-80			
एम/13297	कंधावलायम, (३५म०म०) (रंगीन), (भारत)	मलयालम	३२८६. ०५ (१४)	३७८४ पू	टी० वी० कम्बाइम, कोचीन	टी० वी० रु म्हाइन, कोचीन	
				----- 16-6-80			
एम०/13290	अर्जुन चित्रयम, (३५म०म०) सादा, भारत	तेलुगु	४८७. ६८ (२)	८२०४५ पू	सूरती हुर्गा राव, मद्रास,	सुरती हुर्गा राव, मद्रास मद्रास	
				----- 18-6-80			
एम०/13338	श्री मां आनन्दमयी, (३५ म०म०) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	९३८. ४७ (१)	८२०४६ पू	श्री सी० वी० एल० शास्त्री, मंगलोर	श्री सी० वी० एल० शास्त्री, मंगलोर	
				----- 18-6-80			
एम०/13342 व १३३४३	सोप, (३५म०म०) (रंगीन) (भारत)	नमिन	४५. ७२ (१)	८२०४७ पू	एनकेजा इंटरप्राइजेज, मद्रास	एनकेजा इंटरप्राइजेज मद्रास	
				----- 18-6-80			
१३३३९ व एम/13340	आई सिस्पलाई लेटोवेम, (३५म०म०), (रंगीन) (भारत)		३०. ४८ (१)	८२०४८ पू	यूवी इंटरनेशनल, मैसूर	मूवी इंटरनेशनल, मैसूर	
				----- 18-6-80			
एम०/13291	राधा, (३५म०म०) सादा	तेलुगु	३८१०. ५९ (१४)	९२०४९ पू	श्री शीरलक्ष्मी नारायण श्री वी० राधा, मद्रास पिक्चर्स, मद्रास	श्री वी० राधा, मद्रास	
				----- 18-6-80			
एम०/13319	आडीनकू (३५म०म०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड	४१७७. ९१ (१५)	८२०५० पू	मोहन एम० प्रौ० बैगलोर	श्री वी० हुणराज, बैगलोर	लिकोण चित्र सहित
				----- 18-6-80			
प्रयुक्त लंबाई ४१४८. ९१ मीटर							
फिट फेट							
मिकाल सं० रील सं०							
1	3	मोती महिला के भीगी हुई साझी में के अप्रभाग का दृश्यांकन हटाइये।				10	11
2	9	मूर्ख में मे ओंक हटायें—					
		(अ) गर्तकी हाता अंगुरो के गुच्छे को अपने रतन के पास उठाने के दृश्यांकन को हटायें				6	06

1	2	3	4	5	6	7	8
		(ब) प्रिज्म शाट से आपूर्ति (नर्तकी का का लाग शाट 6.06)					
		(ब) नर्तकी का भद्ररप्पा के जंघे पर बैठने उसको पीछे से पकड़ कर उठाने और गलूँका घूमने का कलोज शाट हटायें। (8.02)				8 02	
3	12	पुलिस और दामोदर के संवादा हटायें—“संवृक्तारिष्ठ—बिलेडू					4 02
4	15	गीत नं० 5 से ये शब्द हटायें “वलागे होरो (चित्र भी हटायें)					2 00
5	15	उत्तीर्णी के ये दृश्यांकन हटायें					
		(अ) मलोज और मिनड शाट ऐट और स्तन की कियाओं से संबंधी					8 06
		(विनोद, विक्रम व शम्भी के कलोज धप शाट से आपूर्ति 21.04)					21 04
		(ब) धरातल पर की घुमावदार कियाएं					9 12
		(स) नर्तकी के भद्ररप्पा के सभीष छड़ी होकर स्तन के नितंब की कियाओं का प्रदर्शन हटायें)					10 15
		(भद्ररप्पा के शाट से आपूर्ति 10.15)					
		(उ) अपेशा शब्द के विरुद्ध नर्तकी का दृश्यांकन					3 10
		(विक्रम के कलोज शाट से आपूर्ति 3.10)					
		(ई) इहाड़ा अहना शब्द के विरुद्ध नर्तकी का दृश्यांकन (विन भी हटायें)					30 06
		जोड़]					
							115 फिट 10 फेट या
							35.24 मीटर

कुल द्वितीयपत्र 15.14 मीटर

फिल्म की वास्तविक लंबाई 4177.91 मीटर 15 रीलों में होगी।

एम/13334 तमिलनाडु सरकार क्षेत्रीय [तमिल 386.00(1) 82051 निवेशक, सूचना एवं निवेशक, सूचना व बुलेटिन, न्यूजरील, 218 (35 म०म०) (सावा) 28-6-80 जनसंपर्क, मद्रास] जनसंपर्क, मद्रास

(भारत)

एम/13314 चुक्तिलुभ्यम जगुथा, (35म०) तेलुगु [117.35(1) 82053 श्री मातिथ फिल्म, 21-6-80 मद्रास श्री मातिथ फिल्म, (रंगीन), (भारत)] मद्रास

[एम/13343 ट्रेलर, अबलेषम, 35 म०म [तमिल 117.35(1) 82065 -- वही-- -- वही-- (रंगीन), (स्कोप, (भारत)] 21-6-80]

एम/13201 ट्रेलर, मार्टा (35 म०म०)] हिन्दी [90.53(1) 82055 गोपीकरण ग्लोबल 21-6-80 इंटरटेनमेंट, मद्रास गोपीकरण ग्लोबल इंटर, मद्रास

(रंगीन) (भारत)

नियम 28 के अंतर्गत आवेदन।

आर/28/2667 पासीझी मासुलु, (35 म०म० तेलुगु [4734.92(16) 81590 अनिल प्रभास इंटरप्राइजेज ऊपा श्री प्री० मद्रास सादा, (भारत)] 18-6-80 विजयवाडा

1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
28-6-1980 को समाप्त हुए सम्बन्ध में केन्द्रीय फ़िल्म प्रमाणिकरण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फ़िल्मों का विवरण --							
आवेदन संख्या	श्रीपंक गेज वर्ग मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई व रीलों की सं०	सेंसर प्रमाण पत्र का वर्ष व सं० व दिनांक	आवेदक का नाम व पता	निम्नता के नाम व पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
पृ०							
बी/एफ 499	मनपसंद, (35 म० म०) रंगीन, भारत सिनेमा स्कॉप	हिन्दी	3725. 42(16)	93565	फ़िल्म यूनिट, खीरा कुटीर ५८० थ०० रोड, सांतकूज, बम्बई-400054	अमित 'छापा' फ़िल्म यूनिट	
पृ०							
एम/13292	चैरीना बमालू (35 म० म०) रंगीन, (भारत)	तेलुगु	4199. 33(16)	93566	श्रीकांत पिल्लवासे, मद्रास-२ श्रीकांत नाहटा, लोदी रमान स्ट्रीट, दी नगर मद्रास-१७	त्रिकोण विहृत	
पृ०							
पृष्ठांकन:--							
सं० एम/13292,							
प्रयुक्त लम्बाई : 4234. 66 मीटर ।							
हिसा और लम्बाई का समग्र रूप में प्रभाव कम करने के लिये ये अनुक्रम कम करें और जोरों से मारने के इस प्रकार शाद होताये							
रील सं०	हटायें					रखा गया	
3	25 फिट 06 फैट	113 फिट 09 फैट	
6	5 फिट 04 फैट	62 फिट 03 फैट	
15	32 फिट 14 फैट	102 फिट 06 फैट	
18	52 फिट 07 फैट	106 फिट 07 फैट	
जोड़	115 फिट 15 फैट (35. 35 मीटर)					384 फिट 03 फैट (117. 10 मीटर)	
कुल निकाल : 35. 35 मीटर ।							
उपरोक्त निकाल के पश्चात् फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई 4199. 33 मीटर 16 रीलों में होती ।							
पृ०							
बी/एफ 478	माथीकी मद्रासा (आवा दादा) (35 म० म०) रंगीन, (भारत)	गुजराती	3781. 38(14)	93567	दीपक बी० देगाई, 34.3/4 महेन्द्र के० भट्ट, नू देवअश्विप, चन्द्रवरकर कासरोड माटुगा, बड़ौदा	भट्ट समीप माड़वीं, बम्बई-400019	
पृ०							
बी/एफ 415	लाइडर-मैन स्ट्राइक्स बैक (35 म० म०) (रंगीन), (प० एस० ए०)	अंग्रेजी-	2578. 30(5)	93568	कोलम्बिया फ़िल्म आफ इंडिया लिं.	रेन ए० ए० राष्ट्र नैन जैम	
पृ०							
बी/एफ 5 0 4	जल महत, (36 म० म०) रंगीन, (भारत)	हिन्दी	4235. 62(16)	93569	आर० के० सोलर, 423 हिन्द राजधान बिं०	आर० के० सोलर, दादा फालके राड़, दादर, बम्बई-400014	
पृ०							

श्री/95568	बस स्टाप, (35 म०म०) रंगीन (भारत)	हिन्दी	13. 72(1)	पू० 93999 — 23-6-80	दीपक ताहिल, 19 दीपक स्ट्रीट, काइरिस रोड, बांदरा, बम्बई-400050	दीपक ताहिल
श्री/95385	सात वर्ष की मेरी कहानी, मेरी जवानी, (35 म०म०) (भारत)	हिन्दी	375. 51(2)	पू० 94107 — 23-6-80	डॉ. आर० वी० पंड्या, 110, एम० जी० रोड, इन्दौर	डॉ. आर० वी० पंड्या
श्री/95563	हरियाना समाचार दर्शन, 1980/7, (35 म०म०) (भारत)	हिन्दी	286. 19. (1)	पू० 94000 — 23-6-80	एम० ए० नायक, निदेशक जनसंघक, सरकार	हरियाना सरकार
श्री/95134	सितारा देवी, (35 म०म०) (भारत)	अंग्रेजी	1088. 00(4)	पू० 94102 — 23-6-80	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	फिल्म डिवीजन भारत सरकार
श्री/95672	ट्रेलर, सी चिन मास के (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	103. 63(1)	पू० 94103 — 23-6-80	चन्द्र सदाना, सदाना ब्रदर्स, 147 फेमस सि० जिं, महालक्ष्मी बम्बई-400011	चन्द्र सदाना, सदाना ब्रदर्स
श्री/95655	शिव्यन धूज रिचू स० 1654 (35 म०म०) राष्ट्रीय, (भारत) हिन्दी, तमिल तेलुगू कन्नड़, मलयालम थासमी उडिया बंगला उर्दू	अंग्रेजी		पू० 94104 — 24-6-80	फिल्म डिवीजन भारत सरकार	फिल्म डिवीजन भारत सरकार
श्री/95666	शिव्यन धूज रिचू म० 1654 पम्बम, भारत	अंग्रेजी हिन्दी मराठी गुजराती सिन्धी	302. 00(1)	पू० 94105 — 24-6-80	—वही— —वही—	
श्री/95375	सिंगापुर एवं लाक्स ए प्रेस ; अंग्रेजी बे टू फ्लाई (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)		30. 48(1)	पू० 94106 — 26-6-80	ए० फिल्म, हिन्दुस्तान एवेंसी, ज० ए० बि० बम्बई-400001	श्री एंड बहाइजिंग सिंगापुर
श्री/94056	ट्रेलर स्पाइडर मैन स्ट्राइकर बैक, (35 म०म०) (रंगीन) (पू० एम० ए०)	अंग्रेजी	64. 62(1)	पू० 94108 — 21-6-80	कोलम्बिया फिल्म्स आफ इंडिया लि०	रोन एस० एंड राजट० जैस
श्री/95322	बीमी सिरा वा ताज (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	पंजाबी	30. 48(1)	पू० 94107 — 26-6-80	हीरा साहनी, स्पीन आर्ट, 31/21 तारसेन बम्बई-400034	हीरा साहनी

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/	कॉर्पोरेट आफ कैंसर, (35 म०म०) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	499.00(2)	94109 — 26-6-80	यू० श्री जगत मुरारी 27-1, श्री जगत मुरारी बी, इवन ट्रू, पूना-4		
बी/93411	आर्क बैलिंग को० 2, (18 म०म०) (रंगीन) यू० के०	अंग्रेजी	198.82(1)	94110 — 26-6-80 पी० ई०	यू० एन० ई० पृ० आई० एफ० लि०	द डिस्ट्रीब्यूटर क०	
बी/93427	हृष्मन कंसार्कूशन मैनेज- मेंट, (15 म०म०) य० प० ए	अंग्रेजी	258.78(1)	94111 — 26-6-80 पी० ई०	यू० —वही—	यूनिवर्सिटी आफ को० ई० मि० सेंटर	
बी/953533	व स्पैस बॉग (16 म०म०) (रंगीन) य० के०	अंग्रेजी	248.93(1)	94112 — 26-6-80 पी० ई०	यू० —वही—	नेशनल फि० बो० कनाडा	
बी/94097	ट्रैलर, एस० प० ए० (35 म०म०) (रंगीन) (इटली)	अंग्रेजी	100.68(1)	93115 — 26-6-80 पी० ई०	यू० —वही— फारनएड कामनवेल्थ आफिस	फिल्म्स फार्मेंस क० लि०	मार्टिन ईगमैस त्रिकोण जिह्वा सहित
बी०/93412	कम्प्युटर्स इन द सेवॉर्टज, भंग्रेजी ट्रैलर एस० ए० ए० का		100.68(1)	4113 — 26-6-80 पी० ई०	यू० एन० ई० पृ० आई० एफ० लि०	द डिस्ट्रीब्यूटर क०	
पृष्ठांकन							
म० बी०/ 4097, प्रयुक्त लंबाई 102.71 मीटर।							
महिला के बस्त्र बदलते समय जब उसका समस्त शरीर खिलाई देता है, वह शाट हृतायें—2.03 मीटर।							
कुल निकाल : 2.03 मीटर।							
उपरोक्त निकाल के बाद ट्रैलर की वास्तविक लंबाई 100.68 मीटर होती।							
बी/95510	य० मोर हैड्स (35 म० म० अंग्रेजी (रंगीन) भारत		368.81(2)	94115 — 27-6-80 400034	यू० हीर साहनी, 31/2 तारदेव हीरा साहनी, एगर क० मार्केट बस्ती-		
बी/ .5509	शोर हैड्स, (35 म० म० (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	30.18(1)	94116 — 27-6-80	यू० —वही— —वही—		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/85681	डर्टियन न्यूज रिव्यू सं० 1654ए. (35 म०म०) (भारत)	श्रेष्ठी, हिन्दी, भाराटी, कामङ्ग, ગुजराती, पंजाबी, तमिल, मेलगृ, मलयालम, उडिया, बंगाली, असमी, उर्दू	301.00(1)	94117	फिल्म डिवीजन, भारत ¹ सरकार	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	
					27-6-80		
बी/95617	ट्रेनर 'सूरज' (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	343.00(1)	94118	वेनम पिक्चर्स, 7, 8 वेनम कालको, असापर-	वेनम पिक्चर्स, मद्रास पेठ, मद्रास	
					27-6-80		
बी/93760	पिलग्रिम्स प्रोप्रेस (16 म०म०) (रंगीन) (यू० एस० ए०)	श्रेष्ठीजी	731.52(2)	94119	जेवा सिंह, सी० डी० सी० केन अमेरिक लि० 28-6-80	17 इवकेम पी०ई०वि०, बड़ाला बम्बई-37	
बी/95571-64	इंसलट टू मिलिनाइजेशन (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	श्रेष्ठीजी	381.00(2)	94120	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	फिल्म डिवीजन, भारत सरकार	
					28-6-80		
बी/95569	एक गांव की कहानी (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	312.15(2)	94121	भारतीय जीवन बी० लि० योगक्षेम, जी०	भारतीय जीवन बीमा निगम बी० ब्रि० बम्बई-27	
					28-5-80		
बी/95570	जागृति, (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	228.70(1)	94122	—सही—	—सही—	
					28-6-80		
बी/95534	नया जीवन, (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	304.80(1)	94123	पूजा कपूर, 305 सी० शोल, प्रीति फील्ड, डी० बी० नाथर रोड, बम्बई-49	पूजा कपूर	
					28-6-80		

पृष्ठांकन:—

सं० डी०/94870,
फिल्म 'आई० नीड मोर लव'
(मुझे प्यार दो) (हिन्दी)
शू-प्रभाणपत्र सं 93814, दिनांक 3-5-1980

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन:—

स्वैच्छिक निशाला गया

- रोल 1—1—खेल प्रतिक्रिया—8 किट
- 2—अस्पाल —6 किट
- 3—जन्म दिन—15 किट
- 4—परिष्वय—मानसिक—10 किट
- पिछली बछड़ी का—15 किट

1	2	3	4	5	6	7	8
			5— मनोविश्लेषण „ — 25 फिट				
			कुल निकाल : 87 फिट (26.52 मीटर)				
रील	2—	1—	मिवेशक का कचन — 22 फिट				
			2— कागजी कारबाई — 21 फिट				
			3— गुडिया बनाना — 20 फिट				
			4— पारीरिक भ्यायाम — 31 फिट				
			जोड़ : 68 फिट (29.87 मीटर)				
			कुल निकाल : 185 फिट (56.39 मीटर)				
			उपरोक्त निकाल के पश्चात फिल्म की वास्तविक लम्बाई 399.20 मीटर होगी।				
			इस प्रमाणपत्र का पृष्ठोंकल 29 जून 1980 को हुआ।				
<u>पृष्ठोंकल :</u>							
सं०	धी०/१४७८२,						
	फिल्म, 'हेल्थ इज बेल्व' प्रप्रेजी, रंगीम,						
	यू—प्रमाणपत्र						
	फिल्म की हिस्सी रंगीम रूपांतर प्रति के लिए भी माय्य होगा।						
	फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रही।						
	इस प्रमाणपत्र का पृष्ठोंकल 28 जून 1980 को हुआ।						
<u>पृष्ठोंकल :</u>							
सं०	धी०/१३९८९/१५००।						
	फिल्म व इटी हैरेस पराउड अस,						
	य—प्रमाणपत्र						
तं०	१६३२, दिनांक 21-९-१९७९						
	यह प्रमाणपत्र फिल्म की हिस्सी, मराठी, गुजराती, तमिल, तेलुगु, कन्नड, मलयालम, प्रसिद्धि, उडिया, पंजाबी, बंगला, निहारी, उडू रंगीन रूपांतर फिल्म की प्रतियों के लिए भी माय्य होगा।						
	फिल्म की भूल लम्बाई अपरिवर्तित रही।						
	इस प्रमाणपत्र का पृष्ठोंकल 28 जून 1980 को हुआ।						
केन्द्रीय फिल्म सेसर बोर्ड, केन्द्रीय कार्यालय, कलकत्ता, सूचना एवं प्रमाणण मंत्रालय							
28-६-८० को समाप्त हुए सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म सेसर बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण							
प्रावेदन सं०	श्रीषंक, गेज रंग व मूल देश भाषा	मीटरों में लम्बाई	सेंसर	प्रावेदक का नाम	निभाता का नाम	टिप्पणी	
		व रीलों की सं०	प्रमाणपत्र	व पता	व पता		
			का वर्ग				
			व द०,				
			व दिनांक				
1	2	3	4	5	6	7	8
कलकत्ता							
सी/१९९४४	कानून लिंगास्टा (ए)	बंगला	४९९.८८ (२)	९०७९१	श्री एम० के० गुप्तानि	सूचना व मांस्कृतिक वि०	
				पृ० (फिल्म)			
				23-६-८०			
सी/१९९४५	न्यू होरिजन बूतचिक (३५ म०म०) (भारत)	प्रप्रेजी			पश्चिम बंगाल सरकार	पश्चिम बंगाल सरकार	
सी/१९८४८	कालो ओबेर नारा (फीचर) (३५ म०म०) (भारत)	बंगला	३१८३.०२ (१३)	९०७९२	प्रशांत पिष्ठर्स, द्वारा	प्रशांत पिष्ठर्स, द्वारा	
					पूर्व भारती प्रशासन	पूर्व भारती प्रशासन	
				23-६-८०	पिष्ठर्स, ३ सकलस	पिष्ठर्स, ३ सकलस	
					प्लेस, कलकत्ता-७२	प्लेस, कलकत्ता-७२	
						नगर, हुगली	

**STATE BANK OF INDIA
DELHI REGIONAL OFFICE
REGION III**

New Delhi-110001, the 9th February 1984

NOTICE

No. DRO-R3-60

1. Shri J. P. Agarwal, Junior Management Grade Scale I, assumed complete charge as Accountant of Mayapuri Branch as at the close of business on 12-5-1983.

2. Shri D. S. Rana, JMG Scale I, assumed complete charge as Manager (Agri.) of Delhi Cantt. Branch as at the close of business on 23-4-1983.

3. Shri O. P. Tandon, JMG Scale II, assumed complete charge as Branch Manager of Firozepur Jhirka Branch as at the close of business on 7-5-1983.

4. Smt. Saroj Monga, MMG Scale II, assumed complete charge as Manager (P) of Tilak Nagar Branch as at the close of business on 14-5-1983.

5. Shri S. C. Madan, MMG Scale II, assumed complete charge as Manager (P) of Delhi Cantt. Branch as at the close of business on 25-5-1983.

6. Shri B. I. Arora, JMG Scale I, assumed complete charge as Branch Manager of CWC Palam Airport Branch as at the close of business on 11-6-1983.

7. Shri S. D. Pathak, JMG Scale I, assumed complete charge as Manager (STR) of Naraina Branch as at the close of business on 21-9-1983.

8. Shri M. D. Pipli, JMG Scale I, assumed complete charge as Manager (P) of Janakpuri Branch as at the close of business on 27-10-1983.

9. Smt. A. Mathew, MMG Scale II, assumed complete charge as Manager (P) of New Colony, Gurgaon Branch on 6-10-1983.

10. Shri P. N. Sharma, JMG Scale I, assumed temporary but complete charge as Accountant of CWC Palam Airport Branch as at the close of business on 11-6-1983.

11. Shri Hemender Kumar, JMG Scale I, assumed complete charge as Accountant of Subhash Nagar Branch as at the close of business on 9-9-1983.

12. Shri S. K. Khera, JMG Scale I, assumed complete charge as Manager (P) of Delhi Cantt. Branch as at the close of business on 8-10-1983.

13. Shri S. C. Madan, MMG Scale II, assumed complete charge as Branch Manager of Subhash Nagar Branch as at the close of business on 29-10-1983.

14. Shri Tarlok Singh, MMG Scale III, assumed complete charge as Branch Manager of Janakpuri Branch as at the close of business on 22-12-1983.

15. Shri J. K. Mehra, JMG Scale I, assumed complete charge as Accountant of Janakpuri Branch as at the close of business on 19-1-1984.

Sd/- **ILLEGIBLE**
Regional Manager

REGION II

New Delhi, the 10th February 1984

NOTICE

1. Shri J. R. Goel, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Badli Branch on the 27th November 1982.

2. Shri A. K. Jhanjee, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Jahangirpuri Branch on the 27th November 1982.

3. Shri A. S. Monia, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Accountant's duties at Old Seet. Branch on the 13th October 1982.

4. Shri L. N. Gulati, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at G.T. Karnal Road Branch on the 20th December 1982.

5. Shri K. L. Tancja, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Palla Branch on the 16th December 1982.

6. Shri V. K. Aggarwal, Officer in Middle Management Grade (Scale II), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Roop Nagar Branch on the 4th November 1982.

7. Shri M. P. Toora, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Field Officer's duties at Azadpur Branch on the 3rd December 1982.

8. Shri R. M. Gupta, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Pooth Khurd Branch on the 30th November 1982.

9. Shri D. P. Gupta, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at R. P. Bagh, Delhi Branch on the 10th December 1982.

10. Shri S. S. Chadha, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of BM's duties at Wazirpur Branch on the 15th February 1983.

11. Shri S. P. Sharma, Officer in Middle Management Grade (Scale II), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Azadpur Branch on the 11th March 1983.

12. Shri S. K. Sikka, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Accountant's duties at Sadar Bazar Branch on the 31st March 1983.

13. Shri R. K. Sharma, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Bartan Market Branch on the 16th March 1983.

14. Shri P. S. Verma, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at COD Shakurbasti Branch on the 16th April 1983.

15. Shri T. K. Chaudhary, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Halalpur Branch on the 15th April 1983.

16. Shri J. L. Budhiraja, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Accountant's duties at Wazirpur Branch with effect from the 13th March 1983.

17. Shri G. C. Gupta, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Manager (P) duties at Clock Tower Branch with effect from the 1st January 1983.

18. Shri T. M. Gulati, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Accountant's duties at R. P. Bagh Branch on the 9th November 1982.

19. Shri S. K. Kalia, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Jahangirpuri Branch on the 2nd April 1983.

20. Shri M. M. Lal, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at G.T. Road Bahalgarh Branch on the 1st August 1982.

21. Shri B. P. Bhagat, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Manager (PBD) at Sadar Bazar on the 1st May 1983.

22. Shri K. K. Kanoot, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Accountant's duties at ISBT Delhi Branch on the 15th July 1983.

23. Shri Balraj Kapur, Officer in Junior Management Grade (Scale I), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Nirankari Colony Branch on the 1st July 1983.

24. Shri H. C. Sareen, Officer in Middle Management Grade (Scale II), assumed complete charge of Branch Manager's duties at Kishanganj Branch on the 23rd July 1983.

25. Shri V. K. Khanna, Officer in Junior Management Grade (Scale I) assumed complete charge of Accountant's duties at Clock Tower Branch on the 14th June 1983.

26. Shri R. C. Chopra, Officer in Junior Management Grade (Scale I) assumed complete charge of Field Officer's duties at Clock Tower Branch on the 1st January 1983.

27. Shri Bharat Bhushan, Officer in Junior Management Grade (Scale I) assumed complete charge of Accountant duties at Roshanara Road Branch on the 11th July 1983.

28. Shri R. P. Malhotra, Officer in Junior Management Grade (Scale I) assumed complete charge of Manager (PBD) duties at Kamla Nagar Branch on the 16th September 1982.

29. Shri R. C. Oberoi, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Branch Manager's duties at Rajpur Road Branch on the 1st August 1983.

30. Shri K. C. Mehta, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took over complete charge of Field Officer's duties at Model Town Branch on the 23rd July 1983.

31. Shri S. L. Huria, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Accountant's duties at Wazirpur Branch on the 25th August 1983.

32. Shri J. L. Budhiraja, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Branch Manager's duties at Vijay Nagar Branch on the 3rd November 1983.

33. Shri A. D. Arora, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took charge of Branch Manager's duties at Lath Branch on the 18th November 1983.

34. Shri R. S. Sharma, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took over complete charge of Branch Manager's duties at Palla Branch on the 14th July 1983.

35. Shri S. K. Dureja, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Field Officer's duties at Wazirpur Branch on the 13th August 1983.

36. Shri J. P. Khanna, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took over complete charge of Accountant's duties at G.T. Karnal Road Branch on the 18th July 1983.

37. Shri T. S. Matharu, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Branch Manager's duties at Clock Tower Branch on the 7th August 1983.

38. Shri M. K. Sareen, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Field Officer's duties at Sonepat Branch on the 4th October 1982.

39. Shri M. I. Tuteja, Officer in Junior Management Grade (Scale I) took complete charge of Branch Manager's duties at Azad Market Branch on the 8th October 1983.

G. KUMAR
Regional Manager

NATIONAL BANK FOR AGRICULTURE

AND RURAL DEVELOPMENT

Bombay, the 10th February 1984

In pursuance of Section 48(5) of the National Bank for Agriculture and Rural Development Act, 1981 (61 of 1981), the balance sheet of the National Bank for Agriculture and Rural Development as at 30th June, 1983, the profit and loss account of the Bank for the period from 12th July, 1982 to 30th June, 1983 and the report of the auditors for the year are published hereunder,

G. VENKATANARAYANA
Secy.

REPORT OF THE AUDITORS

We have audited the attached Balance Sheet of National Bank for Agriculture & Rural Development as at 30th June, 1983 and Profit & Loss Account of the National Bank for the period beginning from 12th July 1982 and ending on 30th June 1983 and report that:—

1. We have obtained all the information and explanations which we have required and have found them to be satisfactory.
2. In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us and as shown by the books of National Bank, the Balance Sheet and notes thereto is a full and fair Balance Sheet containing all necessary particulars and drawn up in accordance with the Act so as to exhibit a true and fair view of the state of affairs of the National Bank.

For Shah & Co.
Chartered Accountants
sd/-
(Indulal H. Shah)
Partner

Bombay, 27th October, 1983

NATIONAL BANK FOR AGRICULTURE
BALANCE SHEET AS

LIABILITIES	Rs.	Rs.
(1) CAPITAL (Under Section 4 of the NABARD ACT)		100,00,00,000
(2) RESERVE FUND AND OTHER RESERVES		
(i) Reserve Fund		
Transferred from Profit & Loss Account	33,89,67,000	33,89,67,000
(ii) Research & Development Fund		
Transferred from Special Deposit A/c Reserve Bank of India	6,88,76,237	
Transferred from Capital Reserve	2,61,23,763	
	9,50,00,000	
Add : Transferred from Profit & Loss Account	5,00,00,000	
	14,50,00,000	
Less : Expenditure on Research & Development	3,61,500	14,46,38,500
(iii) Other Reserves		
(a) Capital Reserve		
Reserves & Surplus taken over from Agricultural		
Refinance & Development Corporation	77,41,76,971	
Less : Transferred to Research & Development Fund	2,61,23,763	
	74,80,53,208	
(b) Interest Differential Fund (Note 1)		
Taken over from Agricultural Refinance & Development		
Corporation	5,65,188	
Additions during the year	12,96,540	
	18,61,728	
Less : Expenditure	20,254	18,41,474
(iv) Profit & Loss Account		534
(3) NATIONAL RURAL CREDIT (LONG TERM OPERATIONS) FUND		
Transferred from Reserve Bank of India Under Section 18 of		
NABARD Act, 1981	1025,00,00,000	
Add : Contribution from Reserve Bank of India	180,00,00,000	
	1205,00,00,000	
Add : Transferred from Profit & Lss A/c	47,00,00,000	1252,00,00,000
(4) NATIONAL RURAL CREDIT (STABILISATION) FUND		
Transferred from Reserve Bank of India Under Section 18 of NABARD		
Act, 1981	365,00,00,000	
Add : Contribution from Reserve Bank of India	75,00,00,000	
	440,00,00,000	
Add : Transferred from Profit & Loss Account	8,00,00,000	448,00,00,000
(5) GIFTS, GRANTS, DONATIONS AND BENEFACTIONS		
(6) DEPOSITS		
(i) Central Government		5,89,98,000
(ii) State Goverments		5,05,06,904
(iii) Others		
(a) Special Deposit A/c RBI		
(Note No. 2)	6,88,76,237	
Less : Transferred to Research &		
Development Fund	6,88,76,237	10,95,04,904
(7) BONDS & DEBENTURES		406,10,65,000

AND RURAL DEVELOPMENT
AT 30TH JUNE, 1983

ASSETS	Rs.	Rs.
(1) CASH & BANK BALANCES		
(i) In Hand	10,834	
(ii) With Reserve Bank of India	5,37,62,103	
(iii) With Others	50,96,542	
(a) In India	—	
(b) Outside India	—	
(c) Remittance in Transit	4,93,73,346	10,82,42,825
(2) INVESTMENTS (At cost)		
(A) Promissory Notes, Stocks and Securities of the Central Govt. (Face value Rs. 279,65,82,600)	266,68,89,544	
(B) Shares & Securities of notified institutions	—	266,68,89,544
(3) ADVANCES		
(A) Refinance Loans		
(i) Production & Marketing Credit	895,89,35,500	
(ii) Conversion Loans for Production Credit	122,56,57,847	
(iii) Rescheduling of Loans to Artisans	—	
(iv) Medium Term Investment Credit Non Project Loans	29,25,06,207	
(v) Other Investment Credit		
(1) Medium Term & Long Term Project Loans	2292,04,27,551	
(2) Long Term Non Project Loans	124,79,63,080	3464,54,90,185
(B) Direct Loans		
(4) PREMISES (At cost)		
Additions during the year	2,73,97,605	
Less : Depreciation	13,69,880	2,60,27,725
(5) FURNITURE & FIXTURES (At cost)		
Taken over from A.R.D.C.	44,25,285	
Additions during the year	25,60,455	
	68,85,740	
Less : Cost of items adjusted	146	
	68,85,594	
Less : Depreciation for the year	6,88,533	61,97,061
(6) OTHER ASSETS		
(a) Vehicles (At cost)		
Taken over from ARDC	1,79,798	
Additions during the year	92,294	
	2,72,092	
Loss : Depreciation for the year	54,418	
(b) Computer Installations and office Equipments taken over from A.R.D.C. (At Cost)		
Additions during the year	26,49,863	
	8,24,415	
	34,74,278	
Less : Depreciation for the year	5,88,486	
	28,85,792	
(c) Deposites with Reserve Bank of India (Free of interest) (Note No. 4)		
	630,87,20,916	
(d) Deposits with Landlords (Free of interest)		33,21,565
(e) Advances to Landlords (Note No. 3).		1,55,22,943
(f) Advances for purchase of staff quarters and office premises		18,43,36,974
(g) Accrued interest		118,36,66,897
(h) Deposits with Government Departments and other institutions		1,46,471

NATIONAL BANK FOR AGRICULTURE
BALANCE SHEET AS

	LIABILITIES	Rs.	Rs.
(8) BORROWINGS			
(i) From Government of India		1215,91,90,653	
(ii) From Reserve Bank of India		904,10,40,000	
(iii) From Others		—	
(a) In India		—	
(b) Outside India		—	2120,02,30,653
(9) CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS			
(a) Liability to share holders of ARDC under Section 16(2) & (4) of the NABARD Act, 1981		60,90,58,904	
Less : Amount disbursed		60,90,48,904	
		10,000	
(b) Interest Accrued but not due on		31,11,32,462	
(i) Loans from Central Govt.		6,22,64,277	
(ii) Bonds		4,61,19,587	
(c) Sundry Creditors		16,43,30,000	
(d) Liabilities to Reserve Bank of India for TTs discounted		12,82,000	
(e) Bonds matures but not claimed			58,51,326
(10) CONTINGENT LIABILITIES			
(a) On account of capital commitment for purchase of staff quarters and office Premises		18,49,21682	
(b) Liability in respect of Income-tax contested in further appeals by the Department for 1976-77 to 1978-79		27,00,000	
Total Rupees			4518,94,39,599

Notes : See Schedule 'A'

As per our report of even date attached

(M.S. Javadekar)
 General Manager
 Finance & Accounts Department

Indulal H. Shah
 Partner
 SHAH & CO.
 Chartered Accountants

Bombay, 10th October 1983

Bombay, 27th Octboter 1983

AND RURAL DEVELOPMENT
AT 30TH JUNE, 1983

ASSETS	Rs.	Rs.
(i) Discount on issue of Bonds and Debentures (to be adjusted)	37,02,111	
(j) Sundry Debtors	2,08,42,393	
(k) Expenditure Recoverable from Government of India on Training under ARDC Credit Project III & IV	1,32,28,523	773,65,92,259

(7) PROFIT & LOSS ACCOUNT

Total Rupees	4518,94,39,599
R.K. Kaul	Chairman
Dr. J.C. Rout	Directors
M.N. Nambiar	
P.K. Kaul	
R. Venkatanarayana	
Sant Dass	Managing Director
Agra. 19th October 1983	

NATIONAL BANK FOR AGRICULTURE
PROFIT AND LOSS ACCOUNT FOR THE PERIOD

	Rs.	Rs.
(1) Interest paid		
(a) On Loans from Central Govt.	68,16,74,217	
(b) On Borrowings from RBI	47,95,95,271	
(c) On Bonds	23,53,48,581	
(d) On Special Loan Deposits from Central & State Governments	68,66,086	<u>140,34,84,155</u>
(2) Salaries & Allowances		10,54,93,131
(3) Contribution to Staff Superannuation Fund		80,25,884
(4) Travelling & Other Allowances in connection with Directors' and Committee Members Meetings		25,321
(5) Directors' & Committee Members' Fees		2,000
(6) Rent, Rates, Insurance, Lighting etc.		1,16,86,619
(7) Travelling Expenses		57,58,570
(8) Printing & Stationery		23,63,363
(9) Postage, Telegrams & Telephones		24,95,272
(10) Repairs		1,95,442
(11) Auditors' fees		45,000
(12) Legal charges		29,349
(13) Miscellaneous Expenses (Note 6)		1,37,78,139
(14) Depreciation		27,01,463
(15) Allocations :		
National Rural Credit (LTO) Fund	47,00,00,000	
National Rural Credit (Stabilisation) Fund	8,00,00,000	
Research & Development Fund	5,00,00,000	
Reserve Fund	33,89,67,000	<u>93,89,67,000</u>
(16) Balance of profit carried to Balance Sheet		534
Total Rupees		<u>249,49,51,262</u>

Notes: See Schedule 'A'

As per our report of even date attached

(M.S. Javadekar)
General Manager
Finance & Accounts Department

Indulal H. Shah
Partner
SHAH & CO
Chartered Accountants

Bombay, 10th October, 1983

Bombay, 27th October 1983

**AND RURAL DEVELOPMENT
FROM 12TH JULY, 1982 TO 30TH JUNE, 1983**

	Rs.	Rs.
(1) Interest received		
(a) On Project loans and Debentures	130,48,20,996	
(b) On Non-project loans, Advances and Rural Debentures	77,15,40,702	
(c) On Government Securities	41,70,35,948	
(d) On Other Deposits	14,80,327	<u>249,48,77,973</u>
(2) Discount & Commission		
(3) Other Receipts		73,289
(4) Loss		
Total Rupees		<u>249,49,51,262</u>
R.K. Kaul		Chairman
Dr. J.C. Rout		
M.N. Nambliar		Directors
P.K. Kaul		
B. Venkateswaran		

R.K. Kaul	Chairman
Dr. J.C. Rout	Directors
M.N. Nambiar	
P.K. Kaul	
R. Venkatanarayanan	
Sant Dass	Managing Director
Agra, 19th October 1983	

SCHEDULE (A)

Notes on profit and Loss Account and Balance Sheet

Note 1 : In terms of TAWA Command Area Project Agreement, interest is chargeable by Government of India on loans to NABARD at 6.5% p.a. Out of this 4.5% is required to be credited to the Interest Differential Fund to be utilised for certain specified purposes and only the balance of 2% is required to be actually paid to Government of India.

Note 2 : A sum of Rs. 6,88,76,237 standing to the credit of Special Deposit A/c. Reserve Bank of India has been transferred to Research and Development Fund in terms of memorandum approved by the Board of Directors, subject to confirmation from Reserve Bank of India.

Note 3 : The subsidiary records relating to "Advances to Land Lords" and "Deposit for Leased Flats" have not been tallied with the General Ledger Balances, there being a difference of Rs. 4,44,058 and Rs. 85,473 respectively.

Note 4 : At the time of transfer of assets and liabilities attached to NAC (LTO) Fund and NAC (Stabilisation) Fund in terms of Section 18(1) of the NABARD Act 1981, Reserve Bank of India have placed the excess of the Credit Balance in these funds over the related loans and advances in two interest free deposit accounts opened in the name of NABARD as under :

(i) NABARD Deposit	NRD (LTO) Fund	349,58,65,242
(ii) NABARD Deposit	NRC (Stab) Fund	281,28,55,674
		<hr/> 630,87,20,916

Note 5 : Value of furnitures, fixtures and other dead stock articles taken over from Reserve Bank of India has not been brought in the books of accounts of the National Bank as the same has not been determined.

Note 6 : Miscellaneous Expenses includes.

- (i) Bonds Discounts VII to XIII series Rs. 13,20,225
- (ii) Entertainment Expenses Rs. 53,535
- (iii) NABARD shares towards training expenditure under ARDCCP-IV Rs. 12,94,717

Note 7 : This being the first year of the operations of the Bank previous year's figures are not given.

Note 8 : Figures are rounded off to the nearest rupee.

Indulal H. Shah
Partner
SHAH & CO.
Chartered Accountants

Bombay, the 27th October 1983

STATE BANK OF MYSORE
(Associate of the State Bank of India)
HEAD OFFICE : BANGALORE-560009

NOTICE

Bangalore, the 15th February 1984

The Twenty-fourth Annual General Meeting of the Shareholders of the State Bank of Mysore will be held at Sri Chowdaiah Memorial Hall, Gayathridevi Park Extension, (near Sankesha Tank), Vytikaval, Bangalore-560003, on Saturday the 24th March 1984 at 11-30 A.M. (Indian Standard Time) to receive the report of the Board of Directors, the Balance Sheet and Profit and Loss Account of the Bank made upto 31st December 1983 and the auditor's report on the Balance Sheet and accounts.

V. NAVARATHNA RAJU
General Manager
(Exercising the powers of
Managing Director)

THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS OF INDIA

New Delhi-110 002, the 23rd December 1983
(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 20-PG (Exam)/Nov/83—In pursuance of Regulation 179 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to notify for general information that the following candidates have been declared successful in the Management Accountancy Course (Part I) Examination held in November, 1983.

1. Names of the candidates who have been declared successful in Both Groups.

Sl. No.	Roll No.	Name
1	32	R. K. Doogar

II. Names of the candidates who have been declared successful in Group I only.

S. No.	Roll No.	Name
1.	52	S. Srinivasan

III. Names of the candidates who have been declared successful in Group II only.

S. No.	Roll No.	Name
1.	01	P. L. Patel
2.	04	M. S. Reddy
3.	17	R. Sridharan
4.	23	A. Chandar
5.	27	P.K. Singhi
6.	30	A. P. Das
7.	56	V. R. Mohnot
8.	61	Pawan Kumar
9.	65	M. R. Ramachandran
10.	66	G. Mahesh
11.	67	T. E. Srinivasavaradhan
12.	71	N. Ramaswamy
13.	72	Miss Bama Seetharaman
14.	82	R. Ganesan
15.	85	Laxminarayana
16.	88	D. Venkatesh Prasad
17.	92	S. Adi Narayana

Summary of Results :

Total number of candidates appeared in Both Groups	16
Passed in Both Groups	1
Percentage	6.25%
Passed in Group I only	Nil
Passed in Group II only	8
Total number of candidates appeared in Group I only	15
Passed	1
Percentage	6.67%
Total number of candidates appeared in Group II only	17
Passed	9
Percentage	52.94%

The R. Rajagopalan Prize for the best candidate passing the examination at one sitting and the K. Narayanaswamy Jyer Memorial Prize for the best candidate securing the highest marks in Group II and the Tulsiram Devidayal Memorial Prize for the best candidate securing the highest marks in Group I and passing the examination in both groups at one sitting will be awarded to Shri R.K. Doogar—Roll No. 32.

The result of Roll No. 91 has been withheld.

No. 20-CM (Exam)/Nov./83—In pursuance of Regulation 179 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to notify for general information that the following candidates have been declared successful in the Corporate Management Course (Part I) Examination held in November, 1983.

Name of the candidate who has been declared successful in Part I.

S. No.	Roll No.	Name
1.	5	M. Satyanarayana

Summary of Results :

Total number of candidates appeared in Part I of the examination	1
Passed	1
Percentage	100

P. S. Gopalakrishnan, Secretary P. N. Shah, President

New Delhi-110 002, the 14th February 1984

No. 13-C-A (Exam. 1) /J/84.—In pursuance of the Regulation 20 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India is pleased to notify that the Entrance Examination will be held on the dates given below at the following centres provided that sufficient number of candidates offer themselves to appear from each centre :

ENTRANCE EXAMINATION—DATES :

12th, 13th, 14th and 15th June 1984.

CENTRES :

1. AHMEDABAD
2. BANGALORE
3. BELGAUM
4. BOMBAY
5. CALCUTTA
6. CHANDIGARH
7. DELHI/NEW DELHI
8. ERNAKULAM
9. GAUHATI
10. HYDERABAD
11. INDRAPRASTHA
12. JAIPUR
13. KANPUR
14. MADRAS
15. NAGPUR
16. PATNA
17. POONA.

The fee payable for the Chartered Accountants Entrance Examination is Rs. 60/- only.

Payment of fee for the examination should normally be made by Demand Draft or Postal Orders drawn in favour of the Secretary, Institute of Chartered Accountants of India, payable at New Delhi. However, for convenience of candidates special accounts have been opened in the State Bank of India and payment of fee for the examination can be made in cash into these special accounts at any Branch of the State Bank of India, in India, upto 14th April 1984.

Special pay-in-slips are being provided with the application form.

Applications for admission to the examination are required to be made on the relevant prescribed form, copy of which may be obtained from the Secretary, Institute of Chartered Accountants of India, Indraprastha Marg, New Delhi-110002, either by post or in person on payment of Rs. 3/- per copy or in person from the Regional Offices at Bangalore, Bombay, Calcutta, Madras and Kanpur from 1st March 1984. Requests for application form sent by post to the Institute at New Delhi should be accompanied by Indian Postal Order of the value of Rs. 3/- per copy drawn in favour of the Secretary, Institute of Chartered Accountants of India, payable at New Delhi, along with a self-addressed envelope (in size 27.5 Cms. x 12.5 Cms.). Applications together with the necessary certificates and the prescribed fee by a Demand Draft or Indian Postal Orders or the counterfoil of the pay-in-slip issued by the State Bank of India may be sent so as to reach the Secretary of the Institute at New Delhi, not later than 16th April, 1984. Applications received after 16th April 1984 shall not be entertained.

Applications will also be received by hand delivery at the Office of the Institute at New Delhi and at the Offices of Regional Secretariat at Bangalore, Bombay, Calcutta, Madras and Kanpur upto 16th April 1984 (*Inclusive*). Candidates residing in these cities are advised to take advantage of this facility.

OPTION TO ANSWER PAPERS IN HINDI :

Candidates will be allowed to use the Hindi Medium for answering papers 1, 3 and 4. Those desirous of using Hindi Medium should exercise the option at the time of making their applications, by filling in the relevant column. Detailed information will be found printed in the information sheet enclosed with the application form.

P. S. GOPALAKRISHNAN
Secretary

EMPLOYEES' STATE INSURANCE CORPORATION

New Delhi, the 13th February 1984

No. V-33(13)-13/82-Estt.IV.—In pursuance of Section 25 of the ESI Act, 1948 (34 of 1948), read with regulation 10 of the ESI (General Regulations, 1950), and in continuation of Corporation Notification No. V-33-(13)-13/82-Estt.IV, dated 20th May 1983 the Chairman, ESI Corporation, in consultation with the Govt. of the Union Territory of Pondicherry, hereby nominates the Secretary-cum-Development Commissioner, Government of Pondicherry, Secretary to Govt., Law & Labour Department, Government of Pondicherry, and Secretary to Govt. (Health), Govt. of Pondicherry, as Chairman, Vice-Chairman and Member, respectively of Regional Board, Pondicherry under Reg. 10(1)(a), (b) and (c). The Chairman also hereby nominates Shri A. Muthuraman, Mill Manager, M/s. Anglo-French Textiles Ltd., Pondicherry-4, in place of Shri P. N. Dass as a member representing employers on the Regional Board.

2. Now, therefore, the following amendments are made in the Corporation's notification No. V. 33(13)-13/83-E. IV, dated 20th May 1983, pertaining to the reconstitution of the Regional Board of Union Territory of Pondicherry.

Substitute entries against item No. 1, 2, 3 & 6 by the following :—

- | | |
|---|---------------|
| 1. Secretary-cum-Development
Commissioner,
Govt. of Pondicherry. | Chairman |
| 2. Secretary to Govt., Law
and Labour Department,
Govt. of Pondicherry. | Vice-Chairman |
| 3. Secretary to Govt.
(Health),
Govt. of Pondicherry. | Member |

4. Shri A. Muthuraman,
Mill Manager,
M/s. Anglo-French Textiles Ltd.,
Pondicherry-4,

Employers'
representative.

HAR MANDER SINGH
Director General

New Delhi, the 3rd February 1984

No. U/16/53/82-Med.III(TN).—In pursuance of the Resolution passed by the ESI Corporation at its meeting held on 25th April, 1951, conferring upon me the powers of the Corporation, under Regulation 105 of the ESI (General) Regulations, 1950, I hereby authorise Dr. C. K. Thirthagiri, 105, Ramaswamy Street, Madras-1, to function as medical authority for Madras centre in Tamil Nadu, w.e.f. the date of assumption of charge, for a period of one year, or till such time a regular MR takes over charge of his centre, at a monthly remuneration of Rs. 700/-, for the purpose of medical examination of the insured persons and grant of further certificates to them when the correctness of original certificates is in doubt.

The 14th February 1984

No. U-16(52)/2/83-Med.II.(Mah.).—In pursuance of the resolution passed by E.S.I. Corporation at its meeting held on 25th April, 1951 conferring upon the Director General the powers of the Corporation under Regulation 105 of the ESI (General) Regulations 1950 and such powers having been further delegated to me vide Director General's order No. 1024 (G) dated 23rd May 1983, I hereby authorised Dr. (Mrs) J. R. Khandekar to function as Medical Authority at a monthly remuneration of Rs. 700/- with effect from 29th February 1984 for a further period of one year i.e. upto 28th February, 1985 or till a full-time Medical Referee joins, whichever is earlier for Pimpri (Poona) in Maharashtra for the purpose of Medical Examination of the Insured Persons and grant of further certificates to them when the correctness of the original certificates is in doubt.

New Delhi, the 16th February 1984

No. U-16/(53)/2/83/Med.II.(Mah.).—In pursuance of the Resolution passed at its meeting held on 25th April, 1951 conferring upon the Director General the powers of the Corporation under Regulation 105 of E.S.I. (General) Regulations 1950 and such powers having been further delegated to me vide Director General's Order No. 1024(G) dated 23rd May 1983, I hereby authorise Civil Surgeon, General Hospital, Chandrapur as Part-time Medical Referee for Chandrapur area in Maharashtra State with immediate effect on a monthly remuneration of Rs. 75/- till a regular Medical Referee joins for the purpose of Medical Examination of the Insured Persons and grant of further certificates to them when the correctness of the original certificates is in doubt.

DR. VED PRAKASH
Medical Commissioner

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

CENTRAL BOARD OF FILM CERTIFICATION

*Particulars :—B—Bombay, C—Calcutta, M—Madras**U—Certificate for unrestricted public exhibition**A—Certificate for public exhibition restricted to Adults i. e. Persons who have completed 18 years**Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 7-6-1980*

Application No.	Title, Gauge and colour with Country of origin	Language	Length of Meters & No. of reels	Category and No. of Censor Cert. with reels	Applicant's Name and Address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

BOMBAY

B/F-440 'Birth of the Beatles' English 2875.48(6) U 93556 Film Finance Corporation Ltd. Tony Bishop With triangle mark.
 (35mm) (Colour)
 (U.K.) 4-6-80

Endorsement :

No. B/F-440

Applied length : 2905.66 m.

Cut No.	Reel No.	Metre
1. I	:	(a) Delete views of the bare breasts of the fat woman and her frontal nudity when she is posing for a portrait 13.10 (b) Reduce kissing of the couple at the entrance of the Cub (Length retained : 0.30 m.) 2.23 (c) Reduce scene of prolonged kissing of a couple. (Length retained : 7.50 m.) 1.21
2. III	:	From the love making scene of a couple delete views of their being seen without clothes and their lying over one another 13.64
		Total deletions : 30.18

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 2875.48 m in 6 Double reels.

B/F-485 Darodekhor (35mm) English 4076.91(16) U 93557 7-6-80 Bunny Enterprises, Shantaram Sawant, Ranjit Studio, D Phalke Road, Bandra, Bombay-14.

B/F-388 'House Calls' (35mm) English 2681.56(6) A 4668 4-6-80 Universal Pictures India Pvt. Ltd. Alex Winitsky & Arlene Sellers.

B/F-401 'Brass Target' (35 mm) (Colour) (USA) English 3056.28(12) A 4669 6-6-80 Metro Goldwyn Mayer Berle Adams, India Ltd. With triangle mark.

Endorsement :

No. B/F-401

Applied length : 3070m.

Reel I : Delete the following :

Patton : "..... And those goddamn Russians. There isn't a man on the General Staff who won't admit privately we'll be fighting them next."

Stewart : "May be, Sir,..... but telling it to that Russian General at the victory dinner..... with all the brass listening... wasn't really a good idea."

Patton : "After proper a court martial.... If the court imposes the penalty..... of course."

Patton : "..... You mean.... You're going to execute that boy for stealing....."

Patton : ".... Our military code of justice is a little different than yours sir. We don't take a human life that cheaply."

1	2	3	4	5	6	7	8

Patton : "We throw the bastards in jail...that's what we do.
Excuse my French, General but you're full of
shit."

13·72m

Total deletions : 13·72m

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 3056·28 m. in 12 reels.

B/	Trailer of 'Qurabani' Hindi (35mm) (Colour) (Cinemascope)	101·72(1)	U 93899 2-6-80	F.K. Films Pvt. Ltd., Lotia Place, 373-Linking Road, Khar, Bombay-52.	F.K. Films Pvt. Ltd.	With triangle mark.
----	---	-----------	----------------------	--	-------------------------	------------------------

Endorsement :

No. B/

Applied length : 104·54 m.

Delete the shot of the heroine in which a portion of her breasts is prominently seen in her dialogue "Chori tumhare nas nas mein bas chuki hai Rajesh" 3ft. 13frames
Deleted (Voluntarily)

The shot of Rajesh saying : "Haa Main Chor Hoon, Lekin Kisi Garib Ki
Jeb Mein Haath Nahin Dalta"

5 ft. 7 frames

Total deletions :

9 ft. 4 frames
or
(2·82 m.)

Actual length of the Trailer after the aforesaid deletions is : 101·72 m.

B/95220	'Magic Rectangle' (16mm) (Colour) (USA)	English	190·00(1)	U 93900 2-6-80 P.E.	Photophone Pvt.	Encyclopedia Britannica Educational Corporation.
---------	---	---------	-----------	------------------------------	-----------------	---

B/95221	'Numerals Everywhere' (16mm) (Colour) (USA)	English	124·00(1)	U 93901 2-6-80 P.E.	Do.	Do.
---------	--	---------	-----------	------------------------------	-----	-----

B/95222	'How Pine Trees Reproduce' (16mm) (Colour) (USA)	English	119·69(1)	U 93902 2-6-80 P.E.	Do.	Do.
---------	---	---------	-----------	------------------------------	-----	-----

B/94490	'Trailer of 'Maari Bena' (35mm) (Col.) (India)	Gujarati	90·22(1)	U 93903 2-6-80	O.P. Ralhan, M/s Ralhan Productions, Sweet Home Pall Road, Bandra (W) Bombay.	O.P. Ralhan	With triangle mark
---------	---	----------	----------	----------------------	---	-------------	-----------------------

Endorsement :

No. B/94490

Applied length : 93·57 m.

Delete the shot of man forcing himself on a woman

3·35m.

Total deletions : 3·35m.

Actual length of the Trailer after the aforesaid deletions is : 90·22 m.

B/93570	'Mobile Diagnostic service In Rural Areas A Sandoz Concept For Health Care In Villages' (16mm) (Colour) (India)	English	182·88(1)	U 93904 2-6-80	P.E.D. 'Souza	P.E.D. 'Souza, Sandoz (I) Ltd.
---------	---	---------	-----------	----------------------	---------------	-----------------------------------

B/95362	'Trailer of 'Paranya Atle Pyara Laadi' (35mm) (Colour) (India)	Gujarati	140·21(1)	U 93905 3-6-80	Chandrakant Sangani 67/9, 'Kaushik' N.S. Road, No. 1, Vile Parle (W), Bombay-56.	Chandrakant Sangani
---------	--	----------	-----------	----------------------	--	---------------------

1	2	3	4	5	6	7	8
B/	'Indian News Review No. 1651' (National) (35mm) (India)	Eng., Hin., Mar., Guj., Tam., Tel., Kann., Mal., Orl., Ben., Assam.	214.00(1)	<u>U</u> 93906 3-6-80	Films Division Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95387-90	'Indian News Review No. 1651' (Nor- thern) (35mm) (India)	Eng., Hin., Pun., Urdu	300.00(1)	<u>U</u> 93907 3-6-80	Films Division, Govt. of India.	Fims Division, Govt. of India.	
B/95369	Trailer of 'Agreement' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	89.00(1)	<u>U</u> 93908 3-6-80	Jogendra Singh, A-30, Sunset Heights, 59 Pali Hill, Bombay-50.	Jogendra Singh.	
B/95332	Trailer of 'Meru Mulandé' (35mm) (Colour) (India)	Gujarati	138.00(1)	<u>U</u> 93909 3-6-80	Kanodia Films., 1-D Ajanta Apart- ment, 7A Dahanu- kar, Marg, Pedder Road, Bombay-26.	Mahesh-Naresh, Kanodia.	
B/95475	Trailer of No. 2 'Red Rose' (35- mm) (Colour) (India)	Hindi	102.40(1)	<u>U</u> 93910 3-6-80	Gaurav Arts. 414- Raheja Chambers, 213, Nariman Point, Bombay- 400021.	Gaurav Arts.	
B/95333-34	'Varshe Zali Vees Puri' (35mm) (India)	Marathi & Hindi	298.00(1)	<u>U</u> 93911 4-6-80	The Director Gen- eral of Information & Public Relations, Govt. of Maharashtra.	The Director General of Information & Public Relations Govt. of Maharashtra.	
B/95044	Trailer of 'Chirag Kahan Roshini Kahan' (35mm) (India)	Hindi	112.00(1)	<u>U</u> 93912 4-6-80	Goel Cine Corpora- tion, 258-Famous Cine Bldg., Maha- laxmi Bombay-11.	Goel Cine Corpora- tion.	
B/95321	'Yours Hands' (35- mm) (Colour) (India)	Hindi	240.00(1)	<u>U</u> 93913 4-6-80	Hira Shahani, 31/2 Tardeo Aircondi- tioned Market, Bombay-34.	Hira Shahani.	
B/94958	'Afcons (Kalpakkam Intack-Madras Atomic Power Pro- ject' (16mm) (Colour) (India)	English	185.00(1)	<u>U</u> 93814 4-6-80	T.R. Sajhu, R.K. Color Studio, Co- laba, Bombay-5.	T.R. Saju R.K. Color Studio.	
B/94984	'Swarn Puri Ke Sant' (16mm) (Colour) (India)	Hindi	375.00(2)	<u>U</u> 93915 4-6-80	R.K. Color Studio, Colaba, Bombay-5.	R.K. Color Studio.	
B/95335	'Livernut Tonic' (16mm) (Colour) (India)	English	7.01(1)	<u>U</u> 93916 5-6-80	Chroma Films, 197- C-Kane Road, Band Stand Co-operative Housing Society, Bandra, Bombay- 50.	Chroma Films.	
B/94959	'A Change' (35- mm) (Colour) (India)	Hindi	302.00(1)	<u>U</u> 93917 6-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division.	
B/94776	'Fuse Box' (35mm) (India)	Hindi	62.70(1)	<u>U</u> 93918 6-6-80	A. Succona, C/o National Institute of Design, Paldi, Ahmedabad-7	National Institute of Design.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/95167	'Swar Sangam' (35 mm) (India)	Music Only	256·03(1)	U 93919 6-6-80	L.V. Prasad, Prasad Productions (P) Ltd, 810 Bombay Market, Tardeo, Bombay-34.	L.V. Prasad.	
B/95038	'The Song of Orphens' English (16mm)(Colour) (Greece)		360·00(1)	U 93920 6-6-80 P.E.	Consulate General of Greece 21-Raveline Street, Bombay-1.	Greek Ministry for Education &Tourism.	
B/95039	'The Anastemarides English Or The Fire Walking' (16mm) (Colour) (Greece)		240·00(1)	U 93921 6-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94420	'Snakebite : First Aid' English (16mm) (Col.) (USA)		121·92(1)	U 93922 6-6-80 P.E.	N.E. & I.F. Ltd.,	BFA Educational Media	
B/94555	'White Wilderness—III(Large Animals/Artic)' (16mm) (Colour) (USA)	English	265·05(3)	U 93923 6-6-80 P.E.	Photophone Limited	Walt Disney Productions Inc.,	
B/94554	'White Wilderness—I The Artic Region And Its Polar Bears' (16mm) (USA) (Colour)	English	317·81(3)	U 93924 6-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/95264	'Swastic Products' Hindi (35mm) (India)		30·48(1)	U 93925 7-6-80	Neo Films	Neo Films.	
B/95265	'Det Products' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48(1)	U 93926 7-6-80	Do.	Do.	

Endorsement :

No. B/70110

Film : 'God's Live In Action'
(English) (Colour)

U-Cert. No. 74345 dt. 13-2-1974

The film has been Classified as 'Documentary'.

This certificate was endorsed on 2nd June, 1980.

Endorsement :

No. B/94850

Film : 'Baroda Dhaan Thi Vadhu Vartar' (Gujarati)
(Colour)

U-Cert. No. 93835 dt. 8-5-1980

Correction :

The length of film on face of the certificate may be read as 111·00 m instead of 277·37 m.

This certificate was endorsed on 4th June 1980.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 7-6-1980.

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs	Category & No. of Censor Cert. with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-9939	Jai Maa Mangala (Feature) (Partly colour) (35mm) India.	Oriya	4639·79(18)	U 090782 5-6-80	Shri Jatadhari Mishra, Joy Durga Films, Sakhigopal, Puri, Orissa.	M/s Joy Durga Films Sakhigopal, Dist. Puri, Orissa.	Clear

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 14-6-1980

Application No.	Title, Gauge and Colour with country of origin	Language	Length in Meters & No. of Reels	Category	Applicant's Name and address Censor Cert. with reels	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

BOMBAY

B/F-483	'Sitara' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	3501 ·33(14)	U 93558 9-6-80	P. Mallikharjuna Rao Sunandini Pictures, Sisun Beam, 1st Floor, Pedder, Road, Bombay-26.	P. Mallikharjuna Rao.	With triangle mark.
---------	----------------------------------	-------	--------------	----------------------	--	-----------------------	---------------------

Endorsement

No. B/F-483

Applied length : 3520 ·84m.

Cut No.	Reel No.	ft.
1. II	: Delete the word 'Randi' where it is not necessary for continuity	Sound
2. V & VIII	: Remove the word 'Bhadwa' 'Gandu' wherever it occurs.	Sound
3. V	: Reduce the brothel scene considerably, especially deleting the entire sequence of bargaining the prices of carious prostitutes. (Length retained : 68 ft.)	52ft.
4. IX	: Reduce the scene of Ravi painting Sarita's picture where he is shown to be prominantly handling her breasts especially the nipples (Length retained : 10 ft.)	12ft.
Total deletions :		64ft. or (19 ·31m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is 11487 ft. 6 frames (3501 ·33m.) in 14 reels.

B/F-482	'Karz' (35mm) (Col.) (India)	Hindi	4381 ·92(17)	U 93559 11-6-80	Mukta Films A-1, Jeevan Jagriti Jagjit Akhtar Khorana Farooqui Ambedkar Road, Bandra, Bombay-50.		With triangle mark.
---------	------------------------------	-------	--------------	-----------------------	--	--	---------------------

Endorsement

No. B-F-482

Applied ledngh : 4420 ·24 m.

Cut No.	Reel No.	ft.
1. I, II	: Reduce the impact of murder of husband by the wife in reel No. & General 1-2 as also in the subsequent flash-backs of the same wherever they occur'. 'In the flash back during E.E.G session no deletion was considered necessary (Length retained : 70 ft.)	19 8
2. V & VI	: Reduce in impact the fight between Roxy & Kabira by deletion of hard hitting shots etc. (Length retained : 52 ft.)	21
3. XI & XII	: Reduce the scene of attempted molestation Kamini Devi.(Length retained : 9 ft.)	10 8
4. XV, XVI & XVII	: Reduce in length and in impact the fight and violence considerably particularly by elimination of hard hitting shots, burning of Sir Juda etc. (Length retained : 231 ft.)	74 12
Total deletions:		125 12 or (38 ·25m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is 14376 ft. 6 frames (4381 ·92 m.) in 17reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-495	'Badrinath Dham' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	3991-45(15)	U 93560 13-6-80	Santoshimata Pictures Serenity Bldg., 2nd Floor, 44, Turner Road, Bandra, (W) Bombay-50.	Asis Kumar	
B/F-372	'Norma Rae' (35-mm)(Colour) (USA)	English	3142-18(6)	A 4670 9-6-80	20th Century Fox Corp. (I) Pvt. Ltd.	Tamara Asseyev & Alex Rose.	
B/92846	'Natural Childbirth' (8mm) (Colour) (USA)	English	60-98(1)	A 4671 10-6-80 P.E.	P.D.R. Communications.	Milner Milrick Inc.	
B/92853	'Vasectomy' (8mm) (Colour) (USA)	English	60-98(1)	A 4672 10-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/92847	'Caesarean Birth' (8mm) (Colour) (USA)	English	60-98(1)	A 4673 10-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/95090	'Pain-The Voice of Abdomen' (16mm) (Colour) (USA)	English	335-28(1)	A 4674 12-6-80 P.E.	M/s Smith Kline & French (I) Ltd., Aban House 25-31, Rope Walk Lane, Bombay-23.	Smith Kline & French Overseas Co.	
B/95089	'Tagamet'—Severely ill, hospitalised Patients' (16mm) (Colour) (USA)	English	243-84(1)	A 4675 12-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/95323	'Trailer of 'Shaitan Mujrim' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	91-44(1)	A 4676 13-6-80	I.R.K. Films, 3/11/12 Navjeevan Society, Lamington Road, Bombay.	Inder Raj Kapoor.	
B/F-430	'City On Fire' (35-mm) (Colour) (USA)	English	2899-87(6)	A 4677 13-6-80	Film Finance Corporation Ltd.	Claude Heroux.	
B/94995	'Yoga For Better Sex' (35mm) (Colour) (India)	English	1604-77(6)	A 4678 13-6-80	Rupam Chitra, Ranjit Studios, Dada-Saheb Phalke Road, Dadar, Bombay-14.	Rupam Chitra.	
B/95133	'Khayalon Mein' (35-mm) (Colour) (India)	Hindi	33-22(1)	U 93927 9-6-80	Film Media.	Film Media.	
B/93911	'Fire : Concepts & Behaviour' (16mm) (Colour) (USA)	English	221-89(1)	U 93928 9-6-80 P.E.	N.E. & I.F. Ltd.	National Fire Protection Assn.	
B/94543	'Fergi Meets Challenge' (16mm)(Colour) (USA)	English	233-94(2)	U 93929 9-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Productions Inc.	
B/944417	'Henry IV Part II' (16min) (Colour) (USA)	English	83-82(1)	U 93930 9-6-80 P.E.	N.E.&I.F. Ltd.	BFA Educational Media	
B/94545	'Litterbug' (16mm) (Colour) (USA)	English	89-37(1)	U 93931 9-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Productions Inc.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/94541	'A Day In Nature's Community' (16mm) (Colour) (USA)	English	218·38(2)	U 93932 9-6-80 P.E.	Photophone Ltd., Watt Disney Productions Inc.		
B/92171	'Trailer of 'Carry On Behind' (35mm) (Colour) U.K.)	English	67·69(1)	U 93933 10-6-80	20th Century Fox Peter Rogers Corpn. (I) Pvt. Ltd.	With triangle mark.	
	Endorsement No. B/92171						
	Applied length : 70·41 m.						
	Delete the shots where the girls are undressing with a long shot of their breasts as bare					2·72 m.	
	Total deletions					2·72 m.	
	Actual length of the Trailer after the aforesaid deletions is : 67·69. m.						
B/95514-23	'Indian News Review No. 1652' (National) (35mm) (India)	English	217·00(1)	U 93934 10-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95524-28	'Indian News Review No. 1652' (Eastern) (35mm) (India)	Eng., Hind., Ben., Ori. Assam.	291·00(1)	U 93935 10-6-80	Do.	Do.	
B/95223	'Haryana Samaachar Darshan No. 1980-5' (35mm) (India)	Hindi	264·55(1)	U 93936 10-6-80	R.K. Sharma	Director Public Relations Govt. of Haryana	
B/95224	'Haryana Samachar Darshan No. 1980-6' (35mm) (India)	Hindi	278·57(1)	U 93937 10-6-80	Do.	Do.	
B/94548	'Cost' (16mm) (Colour) (USA)		218·08(2)	U 93938 10-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Productions Ltd.	
B/94546	'Mars And Beyond' (16mm) (Colour) (USA)	English	336·42(3)	U 93939 10-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94544	'Island of Sea' (16mm) (Colour) (USA)	English	317·81(3)	U 93940 10-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94547	'Natures Half Acre' (16mm) (Colour) (USA)	English	362·34(3)	U 93941 10-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/95542-43	'Maharashtra News No. 345' (35mm) (India)	Marathi & Hindi	266·00(1)	U 93942 11-6-80	Director General of Information & Pb. Relations.	Govt. of Maharashtra	
B/95244	Cert. No. U-93943 has been cancelled.						
B/95476	Trl. of 'Hum Nahin Sudhrenge' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	89·92(1)	U 93944 12-6-80	Surya International B/3-Beach House Apts., Gandhi-gram Road, Juhu, Bombay-54.	Surya International	
B/95336	'Trl. of 'Hyoch Na-vara Pahyaje' (35mm) (Colour) (India)	Marathi	114·00(1)	U 93945 12-6-80	Dada Kondke Productions 302-Bombay Market, 3rd Floor, Tardeo, Bombay-34.	Dada Kondke.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/95372	'Softouch' (35mm) (Colour) (India)	English	30·48(1)	U 93946 12-6-80	Mr. Javed Khan, 44-K'Sara, 240-Pali Road, Bandra, Bombay-50.	Mr. Javed Khan.	
B/95363	'Cook A Whole Meal In Minutes' (35mm) (Colour) (India)	English	27·45(1)	U 93947 12-6-80	Radio Advertising Services Cecil Court, Lanedowne Road, Bombay-39.	Radio Advertising Services.	
B/95339	Trailer of 'Karz' for H.M.V. (35mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48(1)	U 93948 12-6-80	Mukta Films A-1, Jeevan Jagriti Ambedkar Road, Bandra Bombay-50	Mukta Films.	
B/95015	'Problem Solver' (35mm) (India)	English	30·48(1)	U 93949 12-6-80	Durga Khote Production.	Durga Khote Production.	
B/95479	'Godavari Pushkaram' 1979' (35mm) (India)	English	291·00(1)	U 93950 12-6-80	G.L. Bhardwaj B-461432, Gandhinagar Bandra (E)-Bombay-51.	G.L. Bhardwaj.	
B/95218	'Thums Up 500' (35mm) (Colour) (India)	English	30·48(1)	U 93951 12-6-80	The Far Productions	The Far Productions.	
B/95342	'Super 777' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48(1)	U 93952 12-6-80	Neo Films, F-2, Everest, Road, Tardeo, Bombay-34.	Neo Films.	
B/95171	'From Vision To Reality' (35mm) (Colour) (India)	English	762·00(3)	U 93953 12-6-80	United Film Makers G-20, Everest, Tardeo Road, Bombay-34.	Indra Bijlani, United Film Makers.	
B/95244	'Progress' (16mm) (Colour) (India)	English	109·73(1)	U 93954 13-6-80	A.B. Saran, Director Publicity/Films, Khadi & Villages/Industries Commission, Irla Road, Vile Parle (W), Bombay-56.	A.B. Saran	
B/94839	'Common Sense Motivation' (16mm) (Colour) (England)	English	164·00(2)	U 93955 13-6-80 P.E.	AMA Educational Pvt. Ltd.	Guild Sound & Vision Ltd.	
B/94520	'The White House' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48(1)	U 93956 13-6-80	The Far Production Co.	The Far Production Co.	
B/94739	'Hot Cards Can Burn' (16mm) (Colour) (USA)	English	116·00(1)	U 93957 13-6-80 P.E.	Loss Prevention Association of India Ltd.	National Fire Production Association	

Endorsement

No. B/95362

Film : 'Kamal Si Tezgi' (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 90088 dt. 17-4-1979.

This certificate is valid also for Bengali version of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 9th June, 1980.

1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Endorsement</i>							
No. B/94408-9 Film : 'Swimming To Success' (English) (Colour) U-Cert No. 87293 dt. 11-5-1978.							
<i>Alterations under Rule 34</i> <i>Deleted (Voluntarily)</i>							
						9·00 m.	
						9·00 m.	

Actual length of the film after the aforesaid alterations is : 495·00 m.
This certificate was endorsed on 10th June 1980.

Endorsement

No. B/92803
Film : 'Safedi Ka Sartaj' (Hindi) (Color)
U-Cert. No. 93013 dt. 11-12-1980

Alterations under Rule 34

The title of the film may be read as 'Safedi Ka Sartaaj alias 'Safedi Ki Shaan'.
Actual length of the films remains unaltered.
This certificate was endorsed on 10th June, 1980.

Endorsement

No. B/95316-20
Film : 'Praveen Reveals All' (Hindi) (Colour)
U-Cert. No. 89612 dt. 3-2-1979

This certificate is valid also for Malayalam, Tamil, Telugu, Kannada and Bengali versions of the film in colour.
Actual length of the film remains unaltered.
This certificate was endorsed on 11th June, 1980.

Endorsement

No. B/95378-84.
Film : 'Colgate Trigard' (English) (Colour)
U-Cert. No. 93809 dt. 2-5-1980.

This certificate is valid also for Marathi, Gujarati, Bengali, Tamil, Telugu, Kannada and Malayalam versions of the film in colour.
Actual length of the film remains unaltered.
This certificate was endorsed on 12th June, 1980.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 14-6-1980

Application No.	Title, Guage and colour with country of origin	Language	No.of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Cert. with date.	Applicants' Name with address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

CALCUTTA

C/9929	Raja Saheb (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3579·28(14)	A 2790 10-6-80	Kemay Enterprises, 45, Lenin Sarani, Calcutta 700013.	Palash Banerjee Production 27, Tala Park Avenue, Calcutta.	Clear
				U 09783 10-6-80	Shri Sankar Rakshit 50, Dharendra Nath Ghose Road., Calcutta 700 025.		
C/9933 & C/9934	Paschim Banga Sarker Sangbad Alekhya No. 124 (Newsreel) (35mm) India.	Bengali & Nepali	313·12(1)	U 09783 10-6-80	Shri Sankar Rakshit 50, Dharendra Nath Ghose Road., Calcutta 700 025.	Informatin & Cultural Affairs Depit., Govt. of West Bengal	U-with cut Original length :315·47 mtrs.

Endorsement :

Omit the visual of a banner displaying a slogan in Bengali which reads in English as 'Unite against dictatorship.'

Final length after above deletion is 2·35 mtrs

313·12 mtrs

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 14-6-1980

Application No.	Title, Gauge & Colour with country of origin.	Language	Length in Mts. & Reels	Category & No. of Censor cert. with date	Applicant's Name & Address	Producer's Name with address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

MADRAS

M-13284	Bhama Rukmani 35mm Colour, India.	Tamil	3919.23(15) 82032 10-6-80	U	Sri Kamakshi Amman Movies, Madras	Sri Kamakshi Amman Movies, Madras	With triangle mark.
---------	---	-------	-----------------------------------	---	--------------------------------------	--------------------------------------	------------------------

Length applied 3947.77 Mts.

Cuts :

- | Cuts : | Ft. | Frms. |
|---|----------------|-------|
| 1. Reel 3 —In the dialogue between Seshu and Rukmani, delete the word of Rukmani 'deep' with an emphasis on it in the dialogue 'deep' as pazhagaram. | 1.00 | |
| 2. Reel 6—Delete the visual of Nandakumar placing his leg over Bama in the bedroom scene | 3.14 | |
| 3. Reel 8—Delete the dialogue of Rukku 'Pagalil thappu seidel mannika maaten' Raathriyil thappu seyyati mannika maaten' | 18.14 | |
| 4. Reel 12—In Song 4, delete the following lines
(a) Stanza 2 from 'Kattavizhnda mottu enna sugam'
(b) stanza 3, from 'Palliyarai padamonnus Nee padikka' | 22.15
38.05 | |
| 5. Reel 12—Delete the shot where the cabaret dancer slides on Nanda till she falls on the ground, revealing her thigh through the slit.
(Replaced close-up of Bhama 13.08) | 8.10 | |
| | & | 13.0 |

Total replacement 4.11 Mts. Actual length will be 3919.23 Mts
in 15 Reels. 107 ft. 02 frm.
or

Total 32.65 Mts.

M-13289	Naan Potta Saval 35 mm. Colour, India.	Tamil	3960.88(15) 82033 11-6-80	U	Ganagasaranga Films Madras.	Ganagasaranga Films, Madras.	
---------	--	-------	-----------------------------------	---	--------------------------------	---------------------------------	--

M-13298	Alludu Pattina Bha- ratham 35 mm. Colour, India.	Telugu	3892.60(15) 82034 11-6-80	U	D.V.S. Productions, Madras.	D.V.S. Productions Madras	—
---------	--	--------	-----------------------------------	---	--------------------------------	------------------------------	---

M-13296	Dharmanirayam (35 mm.) B/W. India.	Telugu	3699.36(13) 82035 11-6-80	U	Kalalaya, Hydera- bad.	Kalalaya, Hydera- bad.	—
---------	--	--------	-----------------------------------	---	---------------------------	---------------------------	---

M-13287	Raman Parusuraman 35 mm. Colour, India	Tamil	3882.24(16) 82036 11-6-80	U	Suresh Fine Arts, Madras.	Suresh Fine Arts, Madras.	With triangle mark.
---------	---	-------	-----------------------------------	---	------------------------------	------------------------------	------------------------

Length applied 3882.24 Mts.

Cut. Ft. Frms.

Reels 2, 7, 10 & 12—Delete all flash-back shots showing the villain's struggle with Kamakshi on bed, wherever, it occurs 30.15

(No objection to showing slow-motion shots of chase) (Replaced with extension of slow-motion shots 3.15) or

9.2 Mts.

Total replacement 9.42 Mts. Actual length will be 3882.24 Mts. in 16 Reels.

M-13244	Paruvathin Vasalile (Revised) 35 mm. Colour, India.	Tamil	3386.63(14) 3782 11-6-80	A	Sri Suryakala Crea- tions, Madras.	Sri Suryakala Crea- tions, Madras.	With triangle Mark
---------	---	-------	----------------------------------	---	---------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------

Application for original version withdrawn by the applicant.

Length applied 3408.99 Mts.

1	2	3	4	5	6	7	8
Cuts :						Ft. Frms.	
1. Reel 1—Delete the dialogues of Pachai as follows (a) Nalla the ppingala ippadi kppadi (b) Theppiya.. anaippiya						13·05	
2. Reel 2—Delete the dialogue of Pachai 'Pin anuavam'						7·09	
3. Reel 9—Delete all the visuals of rape scene, including symbolic shots of basket ball being put through the ring, or missing the ring. (No objection to shots of girls playing, retaining only the following :—							
(a) Bala approaching Usha inside the room. Usha getting up and pleading with Bala and Bala catching her.							
(b) all on field shots of Sunder, Venu, waiter and shrieks of Usha.							
(c) Bala throwing bedsheet over Usha on the bed and leaving her room.						52·08	
Total						73 ft. 06 frms. or 22·36 Mts.	

Actual length of film will be 3386·63 Mts. in 14 Reels.

M-13273 Punnami Nagu 35mm. Telugu 3668·62(15) ^A 3783 A. V. M. Productions (P) Ltd. Madras. A. V. M. Productions, (P) Ltd. Madras. With triangle mark.
Colour India 11-6-80

Length applied 3681·00 Mts.	Ft. Frms.
Cuts.	
1. Reel 1—Reduce molestation of the girl by the snake charmer, retaining only the shot of his approaching the girl and the shot of Purchit hitting the snake charmer with a stone.	33·06 & 7·04
2. Reel 1—Delete close-up shots of snake charmer's bloodstained eyes. (Replaced shot of close-up of snake charmer 4·10)	4·10
3. Reel 3—Delete the dialogue of Poorna to Nagulu 'Nandu eppudeppedu kavalante appudu ista'	Sound.
4. Reel 5—In the song sequence, delete shots of Lakshmi swimming before the hero while holding his hands and putting her leg around his waist. (Replaced by elephant shot 6·06)	6·06
5. Reel 13—(a) In the dance sequence, deleted the low-angle shot of the dancer bending backward and shaking her breast. (Replaced shot of comedian playing 5·01)	5·01
(b) Delete the breast jerks of the dancer near the fountain against the words 'Etta Kamma' (Replace shot of dancer 10·01)	10·01
Total	66 ft. 12 frms. or 20·34 Mts.

Total replacement approved 26·02 Frms. or 7·96 Mts.

Actual length of film will be 3668·62 Mts. in 15 Reels.

M-13302	Caroe Development : English A Plan for all seasons, 16 mm. Colour USA.	296·27(1)	^U 82037 13-6-80	Young India Films, Madras.	Mc. Graw Hill Films, USA.	—
M-13304	Power of Listening 16 mm. Colour USA.	English	296·27(1)	^U 82038 13-6-82	Do.	Do.
M-13305	Leadership : Style or Circumstance 16 mm. Colour USA.	English	318·21(1)	^U 82039 13-6-80	Do.	Do.
M-13306	The Power of Positive Reinforcement 16 mm. Colour USA.	English	318·21(1)	^U 82040 13-6-80	Do.	Do.
M-13309	Performance Appraisal: The Human Dynamics. 16 mm. Colour USA	English	274·32(1)	^U 82041 13-6-80	Young India Films, Madras	Mc. Graw Hill Films USA.

1	2	3	4	5	6	7	8
M-13311	Productivity and the Self Fulfilling Prophecy : The Pygmalion Effect 16 mm. Colour USA.	English	329·18(1)	U 82042 13-6-80	Young India Films, Madras.	Mc. Graw Hill Films, U.S.A.	
M-13300	Sannayi Appanna 35 mm. Colour India.	Telugu	4796.63(18)	U 82043 13-6-80	Sri Ramana Chitra, Madras.	Sri Ramana Chitra, Madras.	
Applications Under Rule 28			NIL.				

Particulars of Films certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 21-6-1980

Application No.	Title, Gauge and Colour with country of origin	Language	Length in Meters & No. of reels	Category and No. of Censor Cert. with date.	Applicant's Name and address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-460	'Qurbani' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	4297·70 (16)	U 93561 16-6-80	F. K. Films Pvt. Ltd. Lotia Palace, 2nd floor, 373 Linking Road, Khar, Bombay-52.	F. K. Films Pvt. Ltd.	With triangle mark

*Endorsement :*No. B/F-460

Applied length : 4444·69 m.

Cut Reel No. No.	Description of Deletions	Length Retained
1. IV	In the garage sequence between Inspector Khan and the gangster reduce the scene where Khan puts gangster's scarf in the machine and tortures him for getting information. (length retained : 40 ft.)	6ft. 8 frames.
2. VI	In the night-club song-dance sequence, delete close and medium close shots of the heroine where her partly exposed breasts are seen prominently. (Replaced with approved shots.)	35 ft. 8 frames.
3. VI	In the picturisation of the song, delete the shot of a female Koli dancer moving her belly indecorously. (Replaced with approved shot.)	6 ft.
4. VIII	During the night-club song-dance sequence, delete two shots of Sheela where her thighs are prominently revealed through the slit of her costume. (Replaced with approved shots.)	3 ft. 4 frames.
5. VIII	In the sequence between Rajesh and Sheela near the fire, delete all shots in which partly exposed breasts and thigh of Sheela are prominently seen. (Replaced with approved shots.)	148 ft. 8 frames.
6. IX	Reduce the impact of violence in the fight between Vikram and Amar, particularly deleting close gruesome shots of strangulation inside the car and hard hitting close shots outside the car similarly, delete gruesome shots in which bleeding on the face is seen (Length retained 152 ft.)	27 ft.
7. IX	Delete the following remark of Parsee woman addressed to her comedian husbands 'Arerewa dev ni, Rustom mane tari badhi capacity maloom chhe.'	6 ft.
8. XI	In the scene where Vikran is hitting Aman, reduce considerably the shots where he is actually hitting him on his legs. (Length retained : 14 ft.)	16 ft.
9. XIV	Reduce the impact and length of the sequence showing fighting between Amar and Rajesh, particularly by deleting hard hitting short and hitting in belly. (Length retained : 140 ft.)	67 ft.
10. XVI	Reduce the impact & length of the last fight by considerably reducing the scene in which Joe is fired upon and killed, by deleting hard hitting shots and shots of hitting in the belly & by deleting some shots of the child and the heroine and their composite shots in which they are carried in conveyor belt. (Length retained : 439 ft.) Total deletions : 482 ft. 04 frames. (146·99 m.)	166 ft. 8 frames.
Actual length of the film after the aforesaid deletions and replacements is : 14,00 ft. 2 frames i.e. 4297·70 m. in 16 reels.		

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-394	'The Promise' (Panavision) (35 mm) (Colour) (USA).	English	2653.74 (6)	U 93562 19-6-80	Universal Pictures India Pvt. Ltd.	Fred Wrentraub & Paul.	
B/F-496	'Sau Din Saas Ke' (35mm) (Colour) (India.)	Hindi	4439.63 (17)	U 93563 19-6-80	Sadanah Brothers. 147-Famous Cine Bldg., Mahalaxmi, Bombay-11.	Chander Sadanah.	
B/F-378	'Fast Charlie' ('The Moonbeam Rider') (35 mm) (Colour) (USA.)	English	2726.36 (5)	U 93564 19-6-80	Universal Pictures India Pvt. Ltd.	Roger Corman.	With triangle mark.
Endorsement							
No. B/F-378							
Original length : 2727.66 m.							
Cut Reel :							
No. No.							
1. II	:	Delete the dialogue :					
"..... I will have your balls for breakfast"—1.30.m..							
Length of deletions : 1.30m.							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 2726.36m.							
B/F-320	'The Legend Of Nigger Charley' (35mm) (Colour) (USA)	English	2721.23 (6)	A 4679 19-6-80	Paramount Films of India Ltd.	Latry G. Spanglers.	With triangle Mark.
Endorsement							
No. B/F-320							
Applied length : 2732.02 m.							
Reel I	:	Reduce the scene of prolonged kissing and subsequent shots of Charley and his girl-friend making love to each other. (Length retained : 12.68m)					
Total deletions : 10.79 m.							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 2721.23 m. in 6 reels.							
B/F-297	'Carry On Behind' (35mm.) (Colour) (U. K.)	English	2463.24 (10)	A 4680 21-6-80	20th Century Fox Corp. (I) Pvt. Ltd.	Peter Rogers.	With triangle Mark.
Endorsement :							
No.B/F-297							
Applied length : 2480.77m.							
Cut Reel							
No. No.							
1. I	:	Shot exposing bare breasts of the lady may be deleted				9.14 m.	
2. II	:	All shots establishing nudity where the two girls are undressing themselves may be deleted				3.16 m.	
3. V	:	(a) In the bath sequence all shots establishing frontal nudity may be deleted				3.84 m.	
4. V	:	(b) Delete the shots where Major puts his hand at the bottom of the stripper.				1.39 m.	
Total deletions : 17.53 m.							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is 2463.24m. in 10 reels. (5 Double reels)							
B/95344	'Tourist Festival 1980' (35 mm) (Colour) (India)	English	365.75 (1)	U 93958 16-6-80	Miss Vimala, V.S. Enterprises 11-Ramshyam Niwas S.D. Temple Road, Bombay-16.	Miss Vimala	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/95485	'A Date with the Sun' (35 mm) (Colour) (India)	English	361·71 (1)	^U 93959 16-6-80	Miss Vimala, V. S. Enterprises 11-Ramshyam Niwas S.D. Temple Road, Bombay-16.	Miss Vimala	
B/95343	'Super 777' (Shorter Version) (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	15·24 (1)	^U 93960 16-6-80	Neo Films.	Neo Films.	
B/95267-68	'Mahanubhav' (35 mm) (India)	Marathi & Hindi	385·00 (2)	^U 93961 16-6-80	The Director General of Information & Public Relations, Govt. of Maharashtra.	The Director General of Information & Public Relations, Govt. of Maharashtra.	
B/95130	'The Taste That Commands' (35 m m) (Colour) (India)	English	30·48 (1)	^U 93962 16-6-80	Durga Khote Productions.	Durga Khote Productions.	
B/95129	'The De-Luxe Tenor' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48 (1)	^U 93963 16-6-80	—		
B/95341	'Chowdhari Poriware ; Bengali Samasya' (35 mm) (Colour) (India)	Bengali	13·70 (1)	^U 93964 16-6-80	F. B. Productions.	F. B. Productions.	
B/95340	'Porikhay Kale Chowdhari Poriwar' (35 mm) (Colour) (India)	Bengali	13·70 (1)	^U 93965 16-6-80	Do.	Do.	
B/95127	'Mangal Sohala' (35 mm) (India)	Marathi	225·85 (1)	^U 93966 17-6-80	Shri Praveen A. Sutrade, 33-Sangeet Sagar Bldg. Laxminarayan Lane, Mantunga, Bombay-19.	Shri K. V. Thakkar Sonvision Films, 36-Khorshed Bldg. Sir P. M. Road, Bombay-1.	
B/95610-15	'Indian News Review No. 1653' (Southern) (35mm) (India)	English, Hindi, Tam. Tel. Kann. Mal.	295·00 (1)	^U 93967 17-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95616-24	'Indian News Review No. 1653' (National) (35mm) (India)	Eng. Hin. Mar. Guj. Orl. Pun. Ben. Urdu. Assam.	219·00 (1)	^U 93968 17-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95511	'Nafed Products' (35 mm) (Colour) (India)	English	18·29 (1)	^U 93969 17-6-80	Radio Advertising Service.	Radio Advertising Service.	
B/95539	'Red Eveready Battery' (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	30·48 (1)	^U 93970 17-6-80	Udgam Chitra Pvt. Ltd. Highway Rose, Second Floor, Dixit Road, Vile Parle (E) Bombay-57	Udgam Chitra Pvt. Ltd.	
B/95325	'Johnson's Baby Complexion' Cream (35 mm) (Colour) (India)	English	30·48 (1)	^U 93971 18-6-80	Island Films, Work Centre Akash Ganga Bhulabhai Desai Road, Bombay-36.	Island Films.	
B/95329	'Motivation In Perspective' (16 mm.) (Colour) (England)	English	236·22 (1)	^U 93972 18-6-80 P. E.	Shri S. C. Kale, Dir. Res. (Tech.) Central Labour Institute, Sion, Bombay-22	Guild Sound & Vision Ltd.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/95328	'Strategy for Productive' Behaviour' (16 mm) (Colour) (England)	English	217.00 (1)	U 93973 18-6-80 P.E.	Shri S. C. Kale, Dir. Res. (Tech.) Central Labour Institute, Sion, Bombay-22	Guild Sound & Vision Ltd.	
B/95478	'Glissando' (16 mm) (Colour) (Switzerland)	English	165.00 (1)	U 93974 18-6-80 P.E.	Swiss Consulate Manell Mahel, 90-Vir, Nariman Road, Bombay-20.	Kern Films Ltd. Basel	
B/95512	'Growing Champions' (35mm) (India)	English	13.72 (1)	U 93975 18-6-80	Siraj Ayesha Sayani Shunyata, Shunyata, 5-Palm Court M. K. Road, Bombay-20.		
B/95635	'Mahitichitra' No. 325' (35 mm)(India)	Gujarati	204.22 (1)	U 93976 18-6-80	Asstt. Director of Information, Govt. of Gujarat.	Director of Information, Govt. of Gujarat.	
B/93171	'Stage Debut' (35mm) (Colour) (USSR)	English	1310.00 (5)	U 93977 19-6-80	The USSR Consulate General.	Leningrad, Popular Science Film Studios.	
B/93107	'Young Deputies' (35 mm) (Colour) (USSR)	English	744.00 (1)	U 93978 19-6-80	Do.	Do.	
B/93193	'Good Neighbours' (35 mm) (Colour) (USSR)	English	815.00 (3)	U 93979 19-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/93110	'Around the Soviet Union No. 148' (35 mm) (Colour) (USSR)	English	278.00 (1)	U 93980 19-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/93119	'Around the Soviet Union No. 149' (16 mm) (Colour) (USSR)	English	112.00 (1)	U 93981 19-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94962	'Three Horses' (35 mm) (Colour) (India)	English	13.72 (1)	U 93982 19-6-80	D.P. Datta, Audio Visual Communications 32-Sea Gull Carmichael Road, Bombay-26.	Audio Visual Communications.	
B/95536-38	'Godavari Talli' (35 mm) (Colour) (India)	English Hin.	297.79 (1)	U 93983 20-6-80	G. L. Bhardwaj, Bhardwaj Films.	Bhardwaj Films.	
B/94542	'Fergi Goes Inc' (16 mm) (Colour) (USA)	English	290.97 (3)	U 93984 20-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Productions Ltd.	
B/94549	'Demand' (16 mm) (Colour) (USA)	English	293.73 (2)	U 93985 20-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94553	'Small Animals of Plains' (16 mm) (Colour) (USA)	English	171.72 (2)	U 93986 20-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94551	'Prowlers of Everglades' (16 mm) (Colour) (USA)	English	355.63 (3)	U 93987 20-6-80 P.E.	Do.	Do.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/94550	'Supply' (16 mm) (Colour) (USA)	English	221·13 (2)	93988 U 20-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Productions Ltd.	
B/94418	'Planetary Motions And Space Travel' (16 mm) (Colour) USA	English	111·25 (1)	93989 U 20-6-80 P.E.	N. E. & I. F. Ltd.	BFA Educational Media.	
B/94415	'Animal Architecture' (16 mm) (Colour) (USA)	English	100·58 (1)	93990 U 20-6-80 P.E.	Do.	Do.	
B/94777	'A New Bicycle' (35 mm) (India)	English	90·83 (1)	93991 U 20-6-80	A Succena, Paldi Ah- medabad-380007.	National Institute of Design.	
B/93910	'Eighting Tank Fires With Water' (16mm) (Colour) (USA)	English	276·76 (1)	93992 U 20-6-80 P.E.	N. E. & I. F. Ltd.	National Fire Protection Assn.	
B/94552	'V.P. Large Animals of Plains' (16 mm) (Colour) (USA)	English	150·61 (2)	93993 U 20-6-80 P.E.	Photophone Ltd.	Walt Disney Produc- tions Inc.	
B/93541	'Trailer of 'The Pro- mise' (35 mm) (Colour) (USA)	English	42·50 (1)	93994 U 20-6-80	Universal Pictures India Pvt. Ltd.	Fred Wentraub & Paul Heller.	
B/89972	'Trailer of 'The other Side of the Mountain' (35 mm) (Colour) (Panavision (USA))	English	65·38 (1)	93995 U 20-6-80	Do.	Edward S. Feldman.	
B/93345	Trailer of 'Jaws' (35mm) (Colour) Panavision(USA)	English	95·40 (1)	93996 U 20-6-80	Do.	Richard D. Januck David Brown.	
B/94096	Trailer of 'Rituals' (35 mm) (Colour) (USA)	English	55·16 (1)	93997 U 20-6-80	Film Finance Cor- poration Ltd.	Lawrence Dane.	
B/95364	'Chowdhuri Poriware Nitta Shangi' (35mm) (Colour) (India)	Bengali	30·48 (1)	93998 U 21-6-80	F. B. Productions.	F. B. Productions.	

Endorsement :

No. B/94248

Film : For the Good of Us All' (English) (Colour)
U-Cert. No. 93612 dt. 27-3-1980

Correction :

The length of film on face of the certificate may be read as 261·00 m.
instead of 260·00m.

This certificate was endorsed on 16th June, 1980

Endorsement

No. B/95479

Film : 'Godavari Pushkaram' (English)
U-Cert. No. 93950 dt. 12-6-1980

This certificate is valid also for Hindi and Telugu versions of the film.
Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 19th June, 1980 .

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Endorsement

No. B/95480-83

Film : 'Amber Kumkum No. One' (Hindi) (Colour)
U-Cert. No. 93882 dt. 24-5-1980

This certificate is valid also for Tamil, Telugu, Kannada and Malayalam versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 19th June, 1980.

Endorsement

No. B/95545

Film : 'Roka Wajto Wajto' (Marathi)
U-Cert. No. 93796 dt. 29-4-1980

This certificate is valid also for Hindi version of the film. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 19th June, 1980.

Endorsement

No. B/95544

Film : 'Goshta Sangte Molachi' (Marathi)
U-Cert. No. 92076 dt. 9-11-1979

This certificate is valid also for Hindi version of the film. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 19th June, 1980.

Endorsement

No. B/95551-60

Film: 'Power You Can Rely On' (English)
U-certificate No. 93974 dt. 23-5-1980

This certificate is valid also for Hindi, Marathi, Gujarati, Bengali, Oriya, Assamese, Tamil, Telugu, Kannada & Malayalam versions of the film in colour. Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 21st June, 1980.

Particulars of films certified by the Central Board of Film certification during the week ending 21-6-1980

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Cert. with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C/9941	Hirak Rajar Deshe (Colour) (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3252.53(12)	U 090784 16-6-80	Shri Satyajit Ray, 1/1, Bishop Lepriory Road, Calcutta-700020	Information & Cultural Affairs Dep'tt., Govt. of West Bengal.	Clear
C/9942	Paka Dekha (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3048.00(12)	U 090785 16-6-80	M.S. Enterprise, 9, Crooked Lane, Calcutta-700069	Reba Films, 121/1/1, Monoharpukur Rd., Calcutta-700026.	
C/9046	Dustu Misti (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3445.45(13)	U 090786 19-6-80	Shri Snehendu Bikas Gope, 162/86, Lake Gardens, Calcutta-700045	Shri Snehendu Bikas Gope 162/86, Lake Gardens, Calcutta-700 045.	"
C/9927	Reise Ins Ehebett-Journey Into Happiness (Colour) (Feature) (35mm) (GDR)	German with Eng. subtitle	2401.22(7)	U 090787 21-6-80	Cine Central, 2, Chowringhee Road, Calcutta-7001-3	DEFA, GDR	"

1	2	3	4	5	6	7	8
C/9928	Clown Ferdinand In School And crown Ferdinand Football (Colour)(Children's Feature Film) (35mm) (GDR)	Music only	1561 ·58(6)	U 090788 21-6-80	Cine Central, 2, Chowringhee Road, Calcutta	DEFA, GDR	Clear
C/9936	Bankett (Archilles) (Banquet) For Archilles (Feature) (Colour) (35mm) (GDR)	German with Eng. sub-title	2448 ·00(10)	U 090789 21-6-80	Do.	Do.	,,
C/9937	Jorg Ratgeb Maler (The Panter Joerg Ratgeb (Feature) (Colour) (35mm) (GUR)	Do.	2606 ·70(10)	U 090790 21-6-80	Do.	Do.	,,

Particulars of Films certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 21-6-80

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	Length in Mtrs. & No. of Reels	Category & No. of Censor Cert. with date	Applicant's name and Address	Producers' name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

MADRAS

M/13323	Rajadhi Raju (35mm) (Colour) (India)	Telugu	3754 ·53(16)	U 82044 16-6-80	Rama Chithra, Madras	Rama Chithra, Madras	
M/13297	Kanthavalayam (35 mm) (Colour) (India)	Malayalam	3286 ·05(14)	U 3784 16-6-80	T.V. Combines, Cochin	T.V. Combines Cochin.	
M/13290	Arjuna Vijayama 35 mm) (B & W) (India)	Telugu	487 ·68(2)	U 82045 18-6-80	Surati Durga Rao, Madras	Surati Durga Rao, Madras	
M/13338	Shree Shree Ma Anandamayee (35mm) (Colour) (India)	English	938 ·47(4)	U 82046 18-6-80	Shri C.V.L. Shastry, Bangalore	Shri C. V.L. Shastoy, Bangalore	
M/13342 & 13343	Yep Soap (35mm) (colour) (India)	Tamil & Kannada	45 ·72(1)	U 82047 18-6-80	Alphousa Enterprises Madras.	Alphonas Madras	Enterprises
M/13339 & M/13340	I Simply Love Them (35mm) (Colour) (India)	English & Kannada	30 ·48(1)	U 82048 18-6-80	Movie International, Mysore	Movie International, Mysore	
M/13291	Radha (35mm) (B&W) (India)	Telugu	3810 ·59(14)	U 82049 18-6-80	Shri Varalakshmi Narayana Pictures Madras	Shri P. Roa, Madras	
M/13319	Haddin Kannu (35 mm) (Colour) (India)	Kannada	4177 ·91(15)	U 82050 19-6-80	Mohan Murali Productions, Bangalore	Shri P. Krishnaraj, Bangalore	With triangle mark

Lanath applied. 4198 ·01 Mts.

1	2	3	4	5	6	7	8
Cuts.						Ft. Frms.	
1. Reel 3—Delete the visuals showing posterior of the fat lady in wet sari						10 11	
2. Reel 9—In the dance, delete the following:							
(a) visual of the dancer lifting upwards the bunch of grapes by the side of her breasts (Replaced with prism shot (long-shot of dancer 6·06)						6 06	
(b) Visual of the dancer sitting astride on the knee of Bhadrappa and Bhadrappa holding her from behind. (Replacee with close-shot with zoom movement of eagle 8·02)						8 02	
3. Reel 12—Delete the dialogue between the policeman and Damodher. Policeman : Namdu karidu ; Damodhar : Nimdu Bledu.						4 & 02	
Damodhar-Nimdo Bledu						2 00	
4. Reel 15—From the text of song 5, delete the words 'Vilage Horago' (Picture also deleted)						8 06	
5. Reel 15—From the same song sequence, delete the following visuals:							
(a) close and mid-close shots of breast & beley jeerks (Replaced close shot of Vinod, Vikram and Chenni 21·04)						21 04	
(b) Cyrating movements on the floor						9 12	
(c) Close-shot of dancer standing close to Bhadrappa and the movements of brasats and hips.) (Replaced Bhadrappa)						10 15	
(d) Dancer's hand gestures against the word 'Avesha' (Replacee close-shot of Vikaram 3·10)						3 10	
(e) Dancer's visual against the words 'Ee daha bahala" (Picture also deleted)						30 06	
Total						115 ft. 10 frms. or 35·24 Mts.	

Total replacements 15·14 Mts.

Actual length will be 4177·91 Mts. in 15 Reels.

M/13335	Tamilnadu Govt. Re- Tamil gional Newsreel - Bulletin 218 (35mm) (B & W) (India)	386·00(1)	U 82051 19-6-80	Director of Infor- mation Public Re- lations, Madras	Director of Informa- tion & Public Rela- tions, Madras.
M/13314	Chuttalunnaru Ja- gratha (35mm) (Colour) (India)	Telugu 4354·85(17)	U 82052 20-6-80	Amrutha Films, Madras.	Amrutha Films, Madras.
M/13344	Trailer of 'Aavesham' Telugu (35mm) (Colour) (Scope) (India)	117·35(1)	U 82053 21-6-80	Sree Sabitha Films, Madras	Sree Sabitha Films, Madras.
M/13343	Trailer of 'Aavesham' Tamil (35mm) (Colour) (Scope) (India)	11735·35(1)	U 82054 21-6-80	Do.	Do.
M/13201	Trailer of 'Morchha' Hindi (35mm) (Colour) (India)	90·53(1)	U 82055 21-6-80	Gopikrasna Global Entertainer, Madras	Gopikrasna Global Entertainer, Madras
R/28/2667	Pasidi Manasulu (35mm) (B & W) (India)	Telugu 4734·91(16)	U 81590 18-6-80	Anil Prabhas Enter- prises, Vijayawada	Usha Shri Produc- tions, Madras.

Application under Rule 28.

Particulars of films certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 28-6-1980.

Application No.	Title, Gauge and Colour with country of origin	Language	Length in Metres & No. of Reels	Category and No. of Censor Cert. with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-499	'Manpasand' (35mm) (Colour) (India) (Cinemascope)	Hindi	3725.42(16)	U 93565 26-6-80	Film Unit, Khira Kutir, S.V. Road. Santacruz (W) Bombay-54.	Amit Khanna, Film Unit.	
M/13292	'Chesina Basalu' (35mm) (Colour), (India)	Telugu	4199.33(16)	U 93566 26-6-80	Shrikant Pictures, Madras, 2, Lodi Khan Street, T. Nagar, Maras-17	Shrikant Nahata.	With triangle mark.

Endorsement

No. M/13292

Applied length : 4234.66m.

Reduce the impact of violence in the fighting sequences by effecting overall reduction and by deleting hard hitting shots, as per particulars given below :—

Reel No.	Deleted	Retained
III :	25ft. 06 frames.	ft. 113.09 frames.
VI :	5ft. 04 frames.	ft. 62.03 frames.
XV :	32ft. 14 frames.	102ft. 06 frames.
XVI :	52ft. 07 frames.	106ft. 01 frames.
Total	115ft. 15 frames. (35.33m.)	384ft. 03 frames. (117.10m)

Total deletions : 35.33m.

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 4199.33m in 16 reels.

B/F-478	'Bhathi Ji Maharaj' (Vachadadada) (35mm) (Colour) (India)	Gujarati	3781.38(14)	U 93567 27-6-80	Deepak V. Desai, 343/4 Dev Ashish Chandavarkar Cross Road, Matunga, Bombay-19	Mahendra K. Bhatt New Bhatt, Near Mandvi Vadodra-390001
B/F-415	'Spider-Man Strikes Back' (35mm) (Colour) (USA)	English	2578.30(5)	U 93568 27-6-80	Columbia Films of India, Ltd.	Ron Satl of & Robert Janes.
B/F-504	'Jal Maha' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	4125.62(16)	U 93569 27-6-80	R.K. Soral, 423-Hindi Rajasthan Bldg, Dadashab Phalke Road, Dadar, Bombay-14.	R.K. Soral
B/95568	'Bus Stop' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	13.72(1)	U 93999 23-6-80	Daleep Tahil, 19-Deepak St. Cyril Road, Bandra, Bombay	Daleep Tahil.
B/95563	'Harayana Samachar Darshan 1980/7' (35mm) (India)	Hindi	286.19(1)	U 94000 23-6-80	M.A. Naik	Director Public Relation Govt. of Haryana.
B/95385	'Sath Varsh Ki Meri Kahani' Meri Jabani' (35mm)(India)	Hindi	375.51(2)	U 940101 23-6-80	Dr. R.V. Pandya 110 M.G. Road, Indore-7	Dr. R.V. Pandya.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/95134	'Sitara Devi' (35mm) (Colour) (India)	English	1088 ·00(4)	U 94102 23-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95672	Trailer of 'Sau Din Sass Ke' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	103 ·63	U 94103 23-6-80	Chander Sadanah, Sadanah Brothers, 147-Famous Cine Blgd. Mahalaxmi, Bombay-11	Chander Sadanah, Sadanah Brothers	
B/95655	'Indian News Review No. 1654' (National (India))	Eng. Hin. Tami. Tel. Kann. Mal. Ass. Ori. Pun. Ben. Urdu.		U 94104 24-6-80	Films Division, Govt. of India	Films Division, Govt. of India	
B/95666	'Indian News Review No. 1654' (Western) (India)	Eng. Hin. Mar. Guj. Sindhi.	302 ·00(1)	U 94105 24-6-80	Do.	Do.	
B/95375	'Singapore Airlines-A Great Way To Fly' (35mm) (Colour) (India)	English	30 ·48(1)	U 94106 26-6-80	Atvel Films C/o Hindustan Agencies, General Assurance Bldg, Bombay-1.	Batoys Advertising	
B/95322	'Bani Sira D + Taj' (35mm) Colour (India)	Punjabi	30 ·48(1)	U 94107 26-6-80	Hira Shahani, M/s Screen Art. 31/21 Tardoo Aircondi- tioned Market Bombay-34,	Hira Shahani	
B/94051	Trailer of 'Spider Man Strikes Back' (35mm) (Colour) (USA)	English	64 ·62(1)	U 94108 26-6-80	Columbia Films of India Ltd.	Ron Satlof & Robert Janes.	
B/	'Conquest of Cancer' (35mm) (Colour) (India)	English	499 ·00(2)	U 94109 26-6-80	Shri Jagat Murari 27-1-B. Evandaura Pune-411004	Shri Jagat Murari	
B/93411	'Are Welding Co 2' (16mm) (Colour) (U.K.)	English	198 ·82(1)	U 94110 26-6-80 P.E.	N.E. & I.F. Ltd	The Distillers Com- pany	
B/93427	'Human Considerations In Management' (16mm) (USA)	English	258 ·78(1)	U 94111 26-6-80 P.E.	Do.	University of California Extension Media Centre.	
B/93533	'The Spruce Bog' (16mm) (Colour) (Canada)	English	249 ·93(1)	U 94112 26-6-80 P.E.	Do.	National Film Board Canada.	
B/93412	'Computers In The Seventies' (16mm) (Colour) (U.K.)	English	276 ·75(1)	U 94113 26-6-80 P.E.	Do.	Foreign & Common- wealth Office.	
B/94097	Trailer of 'S.H. E.' (35mm) (Colour) (Italy)	English	100 ·68(1)	U 94114 26-6-80	Film Finance Corporation Ltd.	Martin Bregman, With triangle mark.	

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Endorsement

No. B/94097

Applied length : 102.71m.

Delete shots of the woman while she is putting in clothes when her entire body is seen — 2.03m.

Total deletions 2.03m.

Actual length of the Trailer after the aforesaid deletions is : 100.68 m.

B/95510	'Your Hand's' (35-mm) (Colour) (India)	English	368.81(2)	U 94115 27-6-80	Hira Shahani 31/2 Tardeo Airconditioned Market Bombay-34.	Hira Shahani.	
B/95509	'Your Hands' (35-mm) (Colour) (India)	English	30.48(1)	U 94116 27-6-80	Hira Shahani	Do.	
B/95681	'Indian News Review No. 1654-A' (35mm) (India)	Eng. Hin. Mar. Pun. Guj. Tam. Tel. Mal. Ori. Ben. Kann. Assam. Urdu	301.00(1)	U 94117 27-6-80	Films Division, Govt. of India	Films Division, Govt. of India	
B/95647	Trailer of 'Suraj' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	345.00(1)	U 94118 27-6-80	Venus Pictures. 7 & 8 Venus colony Alwarpet, Madras -18	Venus Pictures.	
B/93760	'Pilgrims Progress' (16mm) (Colour) (USA)	English	731.52(2)	U 94119 28-6-80 N.P.E:	Jebasingh C.D. C-47, Evcress Bldg, Wadala (E) Bombay-37	Ken Anderson Films Inc.	
B/95571-84	'Insult To Civilisation' (35mm) (Colour) (India)	English	381.00(2)	U 94120 28-6-80	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/95569	'Ek Gaon Ki Kahani' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	343.15(2)	U 94121 28-6-80	Life Insurance Corporation of India Yogaksheman Jeevan Bima Bldg. Bombay-21.	Life Insurance Corporation of India.	
B/95570	'Jagruti' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	228.80(1)	U 94122 28-6-80	Do.	Do.	
B/95534	'Naya Jevan' (35mm) (Colour) (India)	Hindi	304.80(1)	U 94123 28-6-80	Pooja Kapoor. 305-Sea Shell, Green Fields, D. B. Nair Road, Bombay-49.	Pooja Kapoor	

Endorsement

No. B/94870

Film : 'I Need Your Love' (Mujhe Pyar Do) (Hindi)
U-Cert. No. 93814 dt. 3-5-1980Alterations under Rule 34
Deleted (Voluntarily)

Reel I :	1. Toy sequence.	8ft.
	2. Hospital Sequence.	6ft.
	3. Birthday sequence.	15ft.
	4. Introduction	18ft.

1	2	3	4	5	6	7	8
		Retarded Children	15ft.	
		5. Psychologist sequence	.	.	.	25ft.	
		Total	87ft. (26.52m.)	
	Reel II :	1. Director's Stat	22ft.	
		2. Paper work.	.	.	.	21ft.	
		3. Puppet making	.	.	.	24ft.	
		4. Physical exercises.	.	.	.	31ft.	
		Total	98 ft. (29.87m.)	

Total deletions 185ft. (56.39m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 399.28m.

This certificate was endorsed on 28th June, 1980..

Endorsement

No. B/94782

Film : 'Health Is Wealth' (English) (Colour)

U-Cert. No. 93711 dt. 10-4-1980

This certificate is valid also for Hindi version of the film in colour.
Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 28th June, 1980. -

Endorsement

No. B/93989/94001

Film : 'The Dirty Hands Around Us' (English) (Colour)

U-Cert. No. 91632 dt. 21-9-1979

This certificate is valid also for Hindi, Marathi, Gujarati Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Assamese, Oriya, Punjabi, Bengali, Sindhi and Urdu versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 28th June, 1980.

Particulars of Films certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 2-2-1980.

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Cert. with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C/9944 & C/9945	Natun Diganta (A New Horizon) (Documentary) (35mm) (India)	Bengali & English	49.88(2)	U 090791 23-6-80	Shri M. K. Gupta, Production Officer (Films), Govt. of West Bengal	Deptt. of Information & Cultural Affairs, Govt. of West Bengal	
C/9946	Kalo Chokher Tara (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3183.02(13)	U 090792 23-6-80	Prashant Pictures, C/o. Purbabharati, 3, Saklat Place, alcutta 700 072	Prashant Pictures, Shri Prabhat Kumar Verma Honeymoon Cottage, Hatkhola, Chandannagar, Hooghly, West Bengal.	

